หลากหลายเรื่องเซ็กซ์และลีลาที่ประทับใจ

ประสบการณ์

ฉบับที่ 65

แคดี้ก็เป็นเรื่อง

เปิดเส้นทางสายใหม่ สู่สายสยิวอันหลากหลาย

เร่าร้อน ด้วยประกายแห่งไออุ่นของเนื้อนุ่ม

มลฤดี วิไลรักษ์

36-24-35

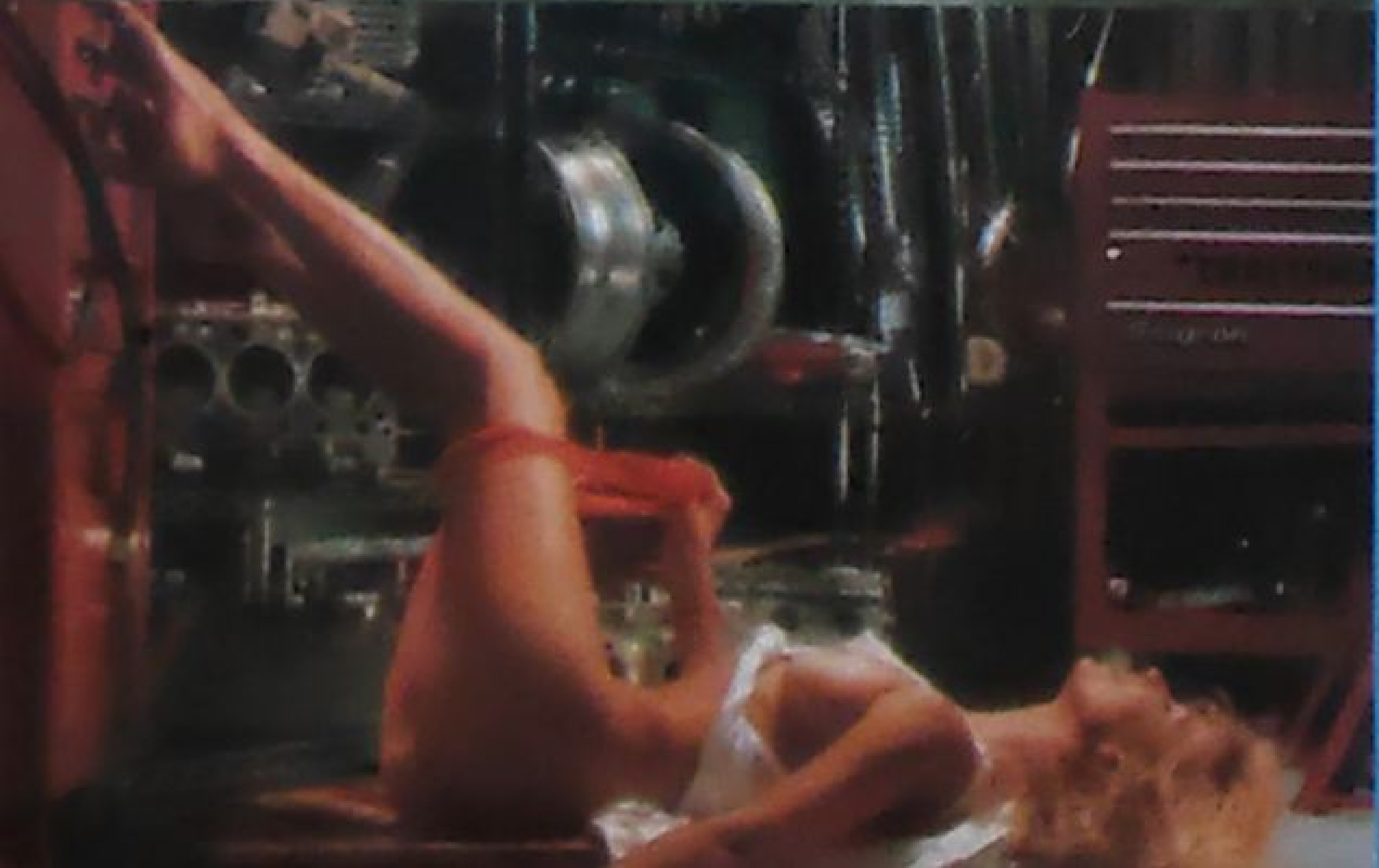
สาวน้อยร้อยเมตร



35.









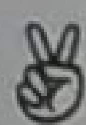



เทรซี่ แม็คโคเวลล์

กว่าจะมาเป็นเทรซี่ แม็คโคเวลล์ ในวันนี้

สาวดังแห่งยุค ทำอะไรก็ดังเปรี้ยงปร้างไปซะหมด และเหล่านี้ก็เป็นบันทึกภาพเด็ดๆของ เทรซี่ ดาราสาวแสนสวยวัย 23 ปี ที่ทุกส่วนยังเต่งตึง เพราะนอกจากเธอจะเป็นดาราค่าตัวแพงแล้ว เธอยังมีอาชีพรองในการถ่ายแบบด้วยอีกอย่างหนึ่ง ที่ดังเป็นพลุระเบิดก็เห็นจะเป็นหน้าปกของหนังสือ แวนิตี้แฟร์ ที่เธอตั้งใจและเต็มใจเปลือยทั้งล่างทั้งบน แต่ที่นำมาให้ชมกันในวันนี้หาดูไม่ได้ง่ายนัก ด้วยเป็นประมวลภาพก่อนที่เธอจะมาเป็นดาราดัง เทรซี่ไม่มีปฏิกิริยาเลยที่นำภาพเหล่านี้มาเผยแพร่ เพราะเธอต้องการให้คนมองว่าเธอเซ็กซี่ไม่แพ้ เดมี่ มัวร์ ใน บทเลิฟซีน เรื่อง อินดิเซ็นท์ พร็อทโพซอล

เห็นภาพเหล่านี้! คุณถูกขยี้ใจไปแค่ไหนแล้วล่ะ





✿ ปักษ์แรก เมษายน 2538 ✿



คุยกับคุณ

ประสบการณ์

คุณ บอกมาที่ให้ช่วยเขียนหน่อยในฉบับนี้ ก็คงหนีไม่พ้นต้องติงกันเกี่ยวกับ มิเตอร์ รถแท็กซี่บางคันที่เอาเปรียบผู้โดยสาร มีหลายรายที่บอกมาว่าใช้บริการแท็กซี่ไปทำงานทุกวัน แต่ราคาไม่เคยเท่ากันเลยทั้ง ๆ ที่รถไม่เคยติด และอีกอย่างก็คือไม่ค่อยมีเศษสตางค์ทอน ไม่มีการลดลง มีแต่ปัดขึ้นเหมือนกลเม็ดที่ใช้ไม่มีใครรู้เท่าทัน...ครับ เรื่องนี้ผมโดนบ่อย ๆ ก็เราเล่นปล่อยให้เป็นนิสัยของเขาไปแล้วจะทำอย่างไรได้ ที่ผมโดนมายิ่งกว่าที่ท่านเล่ากันมาเสียอีก รถวิ่งไปไม่ทันถึงกิโลเลยมิเตอร์ขึ้นเสียแล้ว และขึ้นถี่ด้วย พอลงจ่ายเงินกลับไม่มีทอน ความรีบร้อนจำใจยกที่เหลือให้ไปเลยก็มี อย่างเช่นครั้งหนึ่งดึกมากแล้วผมนั่งจากเชิงสะพานซังฮี้มาที่สะพานแดง ทุกครั้งราว 50-60 แต่วันนั้น 50 กว่าบาทผมก็บอกให้ 60 โดยจ่ายแบ๊งก์ร้อยดันไม่พอใจไม่มีเงินทอนให้อีก เลยต้องยกให้หมด อีกเรื่องหนึ่ง คือผมขอให้อ้อมไปส่งเพื่อนแต่ไม่กี่ร้อยเมตรก็ขอตั้งมิเตอร์ใหม่

ที่ติงมานี่ไม่ใช่มีแต่แท็กซี่ที่ไม่ดี คนดี ๆ มีมากเช่นกัน แต่ผมมันดันโชคไม่ดีเลยไม่ค่อยเจอบ่อยนัก...แบบนี้จะแก้ไขกันอย่างไรดี คนยุคนี้ใจแคบใจดำเข้าไปทุกวัน แท็กซี่เองก็บ่นว่าโดนรีดไถบ่อยเงินก็หายากถ้าไม่ลงที่ผู้โดยสารก็ไม่รู้จะไปลงที่ใครเหมือนกัน...ทุกอย่างมันเป็นลูกโซ่ครับ ถ้าจะโทษต้องโทษเจ้าหน้าที่บ้านเมืองด้วยที่เป็นส่วนหนึ่งของวงจรนี้ ถ้าจะถูกต้องว่าไปถึงผู้บริหารงานทุกหน่วยมากกว่าที่ปล่อยปละละเลย เอาหูไปนา เอาตาไปดูนักร้องท่านองนั้น ไม่รู้จะตะบี้ตะบันนั่งเก้าอี้อยู่ทำไม จริงไหมท่าน

เศรษฐกิจยุคนี้เฟื่องฟูมากสำหรับผู้มีอำนาจทั้งหลายจนหน้าใสกันไปหมด แต่สำหรับประชาชนคนหน้าดำอย่างเรา ๆ ดูว่าชบเซาเอามาก ๆ อะไรก็แพงไปหมดในเรื่องสินค้าเข้า แต่ดันไปราคาเยาตอนส่งออก แบบนี้ไม่เรียกปอกลอกคนไทยด้วยกัน แล้วจะเรียกว่าอะไรดี

เชื่อหรือไม่ว่ากระดาษที่นำมาใช้ในสิ่งตีพิมพ์เวลานี้ขึ้น 1 เท่าตัวเต็มร้อยเปอร์เซ็นต์ แต่การปรับราคาหนังสือได้อย่างมากก็แค่ 6-7 เปอร์เซ็นต์เท่านั้นเอง นี่คือสาเหตุที่ต้องแถลงการณ์มายังท่านที่เป็นผู้อุปการะคุณ ซึ่งอาจจะแปลกใจบ้างที่นิตยสารฉบับนี้เคยตรึงราคามาได้นาน นั่นคือความพยายามที่ผมกัดฟันทนไม่บ่นกับท่าน มาครั้งนี้จึงหวังว่าท่านคงให้ความกรุณาต่อทีมงานเพื่อจะได้อยู่รับใช้ท่านนาน ๆ ไงครับ และหวังว่าการปรับราคาครั้งนี้คงมีเหตุผลที่ดีพอต่อสถานการณ์อันคับขันนี้ด้วย...ใช่ไหมครับ

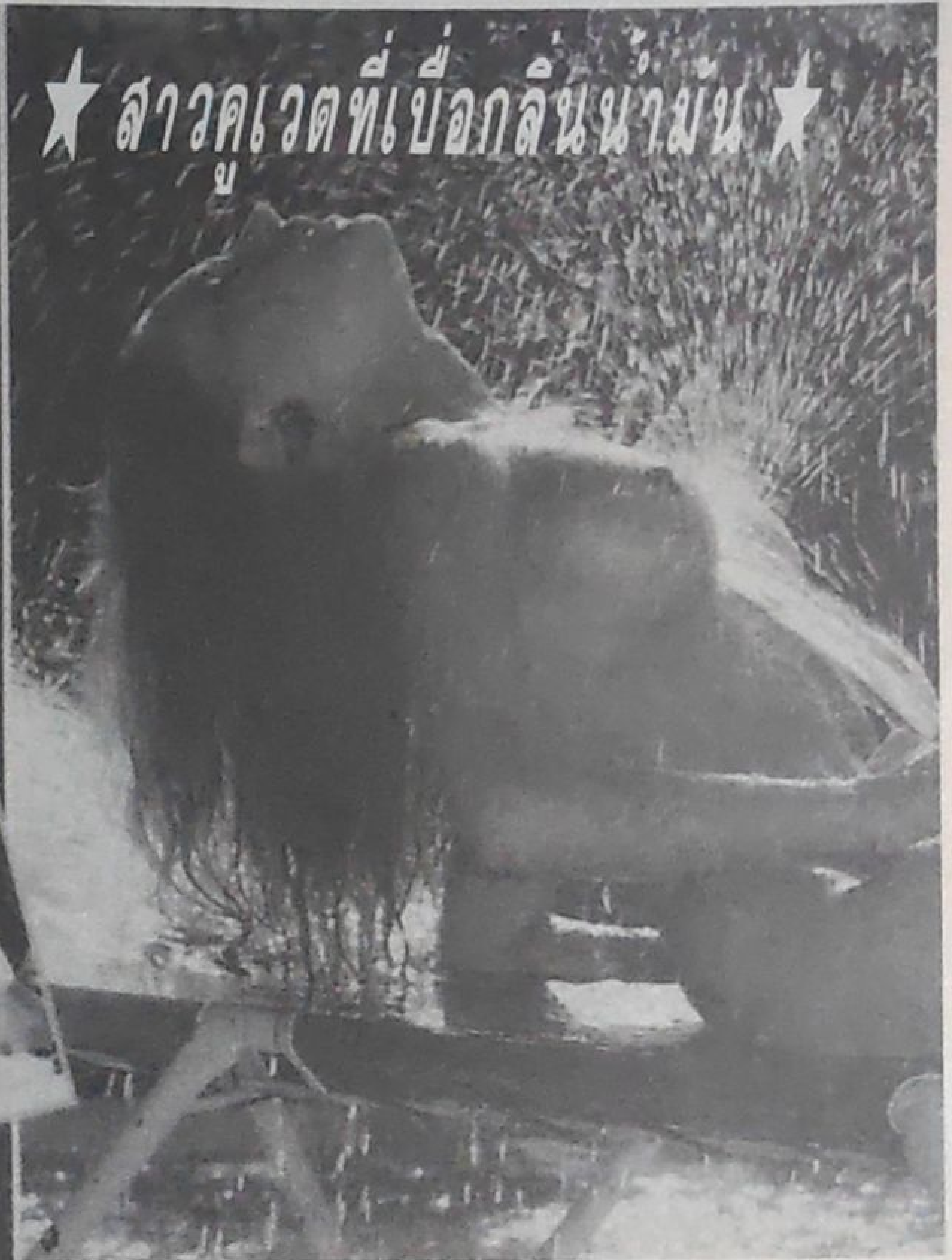
ด้วยความเคารพท่านผู้อ่าน

เหยี่ยว สีคราม

สารบัญ

นิตยสาร ประสบการณ์เซ็กซ์ชาย-หญิง เป็นนิตยสารที่รวบรวมไว้ด้วยเรื่องราวอันหลากหลายของความรักและความประทับใจใน...ความหอมหวานของ ครั้งแรกหรือครั้งไหน ที่ฝังอยู่ในใจและตราตรึงอยู่ในความทรงจำของคุณ ๆ ทั้งยังมีเนื้อหาต่าง ๆ ที่หลากหลายอีกมากมาย-เรายินดีรับเรื่องราวประสบการณ์ของคุณ หรือเรื่องสั้น และเรื่องน่ารู้ต่าง ๆ ส่งมาในนามของ เจดกนก เท่านั้น ถ้าใส่ชื่ออื่นมาไม่รับพิจารณา เรื่องที่ได้รับการตีพิมพ์จะได้รับค่าตอบแทนตามกติกาต่าง ๆ ที่วางเอาไว้-ส่งเรื่องราวและข้อคิดเห็น หรือคำเสนอแนะของคุณมาที่ เจดกนก นิตยสารประสบการณ์ฯ ตู้ปณ. 113 ดุสิต กรุงเทพฯ 10300

เทรซี่ ฟลินน์



เทรซี่ ฟลินน์ ผู้ไม่เคยสนใจกับครอบครัวของเธอที่ไปทำธุรกิจบ่อน้ำมันใน คูเวต เลยแม้แต่น้อย

ปัจจุบัน เทรซี่ อายุ 22 ปีเต็ม เธอบอกกับเราว่า *"ฉันต้องการที่จะหนีให้ไกลจากทะเลทรายเสียที...บอกตรง ๆ ฉันเบื่อกับการนอนกลางเต็นท์และอยู่ท่ามกลางชาวอาหรับที่ไม่มีความสุภาพ อีกทั้งยังต้องคอยเลี่ยงกับภัยทางธรรมชาติเช่นพายุทะเลทราย และรวมทั้งเบื่อหน่ายกับความเวิ้งว้างของทะเลทรายที่สุดลูกหูลูกตา"*

และจากความคิดที่สวนทางกับธุรกิจของพ่อ และหลังจากที่อยู่กับพ่อของเธอใน คูเวต ได้เพียงแค่ 2-3 สัปดาห์ เธอตัดสินใจบินดิ่งมุ่งสู่ประเทศอังกฤษ จากนั้นเธอก็อยู่ในการปกครองของญาติห่าง ๆ คนหนึ่ง ต่อมาเธอได้เกิดความรักกับหนุ่มนักหนังสือพิมพ์คนหนึ่ง และแฟนหนุ่มของเธอคนนี้นี่เองที่ชักชวนเธอเข้าสู่วงการนางแบบ

เทรซี่ มักใช้เวลาว่างจากงานถ่ายแบบมาเที่ยวบ้านเกิดเมืองนอนในลักษณะของนักท่องเที่ยว ซึ่งภายใน 1 ปี เธอจะมีเวลาที่เป็นช่วงหยุดประมาณ 3 เดือน

แต่สำหรับการพักผ่อนของเรา ๆ ท่าน ๆ จะมีความสุขอย่างเหลือล้นหากได้ชมสรีระอันตูมเต่ง...ของเธอ





ครั้งนั้นยังฝันค้าง 2 ยอดนักถ้ำมอง

ผม เป็นคนบ้านนอก เกิดมากับท้องไร่ท้องนา แต่ยังโชคดีอยู่หน่อยที่หน้าตารูปร่างจัดว่าดี พ่อแม่ก็มีฐานะดี เลยอยู่ดีกินดี เป็นที่หมายปองของสาว ๆ ในหมู่บ้านเดียวกันหลายคน

ผมมีนิสัยแปลกอยู่อย่างที่อยากรู้อยากเห็น โดยเฉพาะชอบแอบดูผู้หญิงแก้ผ้าอาบน้ำในตอนกลางคืน

แล้ววันนี้เช่นกัน ด้วยความเคยตัวที่ชอบนอนดึกก็เลยนอนไม่หลับทั้งที่เกือบ 3 ทุ่มเข้าไปแล้วเลยลุกออกมาเดินเล่นไปเรื่อย ๆ จนมาถึงบ้านน้าหอมซึ่งเป็นคนธรรมะธัมโม แถมมีลูกสาวสวยหุ่นนางแบบวัย 18 ปีชื่อ **อิ๋ว** ผมเรียกเธอว่า **พี่อิ๋ว** เพราะอายุแก่กว่าผมเกือบ 2 ปี

ด้วยความเซ็งและไม่รู้จะไปไหนเลยแวะเข้าบ้านน้าหอมเพื่อจะคุยกับผู้ใหญ่จะได้กลับไปนอนหลับสบาย พอเดินเข้าไปใต้ถุนบ้านก็ต้องหยุดกึก เมื่อหูได้ยินเสียงคนอาบน้ำซู่ ๆ ความคิดชั่ว ๆ ของผมแว่บเข้ามาในสมองทันที

ต้องแอบดู ผมคิดแล้วจึงได้แฝงความมืดมองหารูที่มีแสงตะเกียงรอดออกมา แล้วผมก็เจอะรอยไม้แตกเป็นรูตรงระดับตาพอดี เลยจัดการจ่อตาซ้ายเข้าไปทันที

ผมตื่นเต้นที่สุดเพราะภาพที่เห็น คือพี่อิ๋วคนสวยอยู่ในชุดวันเกิดแก้ผ้าล่อนจ้อนกำลังอาบน้ำถูสบู่อย่างสบายอารมณ์

"ทำไมอวบอัดไปทั้งตัวอย่างนี้" สองมือเธอลูบไล้ถูไถไปตามเรือนร่างอันขาวผ่อง สองเต้าอวบอั๋น ยอดดอกแดงระเรื่อ โยกย้ายเคลื่อนไหวไปตามแรงของมืออย่างท้าทาย พี่อิ๋วตั้งหน้าตั้งตาถูตัวอย่างไม่สนใจใยดีต่ออะไรทั้งสิ้น

ผมมองมาที่เอวคอดกิ่วต่ำลงมาที่เนินสวรรค์ที่มีขนอ่อนปกคลุมสวยงาม กำลังถูกเคล้นคลึงบดขยี้จนขนฟูฟ่องไปด้วยฟองสบู่

สายตาของผมจ้องเรือนร่างเปล่าเปลือยของเธออย่างไม่ลดละ เกิดอารมณ์สยิวจนเนื้อหน้าขาตั้งลำดุงเป้า ความคิดผมเตลิดเปิดเปิง ดูเท่าไหร่ก็ไม่สะใจ อยากแหวกให้รูที่ดูมันใหญ่กว่าเก่า ศอกเจ้ากรรมดันไปกระแทกข้างฝาดังดึง พี่อิ๋วตกใจหันมามองทางผมทันที แล้วสายตาผมก็ปะทะสายตาเธออย่างจัง พี่อิ๋วสะดุ้งเล็กน้อย แต่กลับอาบน้ำต่อไปเหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้น ผมคิดว่าเธอไม่เห็นผมเลยย่ามใจแอบดูต่อไป

พออาบน้ำเสร็จ พี่อิ๋วก็นุ่งกระโจมอกออกมาจากห้องน้ำ แล้วผมก็ถึงกับสะดุ้งสุดตัวเมื่อเสียงเธอเรียก

"อ๊อด มานี่ซิ"

เอ๊ะ!..พี่อิ๋วรู้ได้ยังไงว่าผมซ่อนตัวหลบอยู่ตรงนี้...ผมไม่มีเวลาคิดตัดสินใจ เลยจำต้องเดินตัวสั่นออกไปหา

"มาทำไมอยู่ตรงนี้" พี่อิ๋วถาม

"เอ่อ...ผมมาหาน้าหอมครับ"

"แม่ไม่อยู่..นี่ พี่รู้นะว่าเรามาแอบดูพี่อาบน้ำ พี่จะไปฟ้องแม่เธอ"

พี่อิ๋วทำเสียงดุ ผมหน้าซีด

"โอ๊ะ..อย่านะครับ ผมขอโทษ ผมยอมทุกอย่าง อย่าบอกแม่ผมนะครับ"

เธอยิ้มออกมาอย่างพึงพอใจ ที่เห็นผมยอมทุกอย่าง

"ก็ได้..แต่พี่ต้องทำโทษว่าไง"

"ได้ครับ"

"ตามมานี่" เธอแอบยิ้มแล้วออกคำสั่งให้ผมเดินตามไปบนบ้าน

ผมจำใจเดินตามด้วยใจเต้นระทึก จนเข้าไปถึงห้องนอน เธอก็ล็อคประตูเรียบร้อยหันมาถามผม

"อยากดูมากนักเหรอ"

ผมพยักหน้าแล้วก้มหน้าลงต่ำก็เห็นผ้าที่เธอนุ่งกระโจมอกลงมากองกับพื้น ผมช้อนตาขึ้นมองก็ตกตะลึงที่เห็นเธอเปลือยร่างอยู่ใกล้ผมจนแทบจะชิดกัน

"เอ้า ดูเสียให้เต็มตาสวยมากมั้ย"

ผมกลืนน้ำลายลงคอฝืด ๆ **"สวยมากครับ"**

"เธออยากดูไปทำไม..ตอบเร็วซิ"

"คือผม..เอ่อ.."

"เธอทำเป็นหรือเปล่า"

ผมตกตะลึงในคำถาม ส่ายหน้าช้า ๆ

"งั้นเธอต้องถอดเสื้อผ้าให้พี่ดูคืนมั่ง"

ผมต้องจำใจถอดเสื้อกางเกงออกตามคำสั่ง พอร่างเปิดเผยพี่อิ๋วก็หัวเราะคิก เพราะเจ้าดุ้นเนื้อปลายเปลือยหนังที่ทำเก่งเมื่อกี้หดจู๋ด้วยความกลัวพี่อิ๋วจนเหลือนิดเดียว ทั้งที่ผมยังจ้องของล่อใจไม่วางตาก็ตาม

"แค่นี้เองเหรอ..เอาเถอะนะ บอกพี่มาตามตรงก็แล้วกัน จะไม่เอาเรื่อง..เธอแอบดูทำไม"

"ผมจะเอาไปฝันที่บ้าน"

"ฝันว่าพี่เป็นเมียเธอใช่มั้ย"

"ครับ"

"แล้วเธอก็ช่วยตัวเอง"

คำพูดของเธอทำให้ผมละอายใจ แล้วเธอก็เข้ามากอดผมพูดอย่างนุ่มนวล

"ทำให้พี่ดูหน่อยได้ไหมอ๊อด"

ผมพยักหน้า แล้วก็เริ่มอุ่นเสียวที่มือของพี่อิ๋วลูบไล้เนื้อตัวของผม แถมหน้าขาของเธอยังเบียดชิดท่อนเนื้อของผมจนอบอุ่น เธอลูบมือมาที่ท่อนเนื้อของผม กำบีบเบา ๆ จนผมสยิว ท่อนเนื้อค่อย ๆ เต้นกระตุกขึ้นมา ผมเลยกอดเธอตอบ

"ทำให้พี่ดูหน่อยเถอะนะ"

เสียงเธอกระซิบกระซาบที่ข้างหูของผม

"ก็พี่กำลังทำอยู่แล้วนี่ครับ"

เสียงผมกระเส่าด้วยมือเธอกำลังรูดหนังจนมันพองตัว

> ***ผมกดกระแทกอีกครั้งอย่างเต็มที่เพราะไม่เคยใส่ของจริงมาก่อน มันแรงจนผมเสียวแปลบปลาบ ต้องกัดกรามกรอด***

แข็งเต็มที่ ผมทนไม่ได้ที่จะจูบที่แก้มเธอแล้วปากเราก็ทาบดูดกัน

ทั้งที่เป็นครั้งแรกในชีวิตของการสัมผัส แต่ผมก็ทำได้ ผมดูดปากเธอ มือลูบขึ้นกำอกบีบเคล้นจนตาพี่อิ๋วหลับพริ้ม ร่างสั่นเทิ้มและอ่อนระทวย บิดปากออกซบหน้ากับไหล่ของผม

"อยากทำอะไรก็ทำเถอะอ๊อด"

ดูว่าเธอมีความกดดันทางเพศสูงมากกว่าผม เพราะมือที่กำท่อนเนื้อของผมเอาปลายถูไถไปในร่องกลีบเร็วขึ้นจนผมเสียวซ่านแทบยืนตัวเกร็ง เสียงเธอสูดปากอย่างเอร็ดอร่อย

"ไปที่เตียงเถอะอ๊อด..อูย..รีบทำเร็วเถอะ พี่ต้องการเธอ"

เสียงพี่อิ๋วละล่ำละลักออกมาอย่างร้อนรน

ผมไม่รอช้ารีบประคองเธอไปที่เตียง เธอก็นอนลงแผ่กางสองขาออกจนผมมองเห็นสิ่งที่อยู่ภายในร่องเต็มตา แล้วผมก็เข้าแทรกในหว่างขา จับปลายลำเนื้อเสียบเข้ากับช่องสวรรค์ดันเข้าไปทันที พี่อิ๋วสะดุ้งเฮือกขยับถดถอยดีหน้าเหย แล้วกางขาออกกว้างขึ้นอีก ผมดันเข้าอีกครั้งจนมิดคอคอดเข้าไปถึงครึ่งลำร่างทาบบนร่างเธอกอดจูบอย่างหลงใหล

"อูย..แรงอีกนิดซิอ๊อด เอาเข้าลึก ๆ หน่อย พี่เสียวอร่อยดีเหลือเกิน" เธอแอ่นสะโพกสูงขึ้นเหมือนรีบเร่งให้ลำยาวเข้ามิด

ผมกดกระแทกอีกครั้งอย่างเต็มที่เพราะไม่เคยใส่ของจริงมาก่อน มันแรงจนผมเสียวแปลบปลาบ ต้องกัดกรามกรอด

ท่อนเนื้อของผมแทรกเข้าช่องที่บีบกระชับดูดตลอดเวลา รู้สึกถึงอาการดูดรัดแรงขึ้น เธอแอ่นเด้งสวนแล้วร่างก็สั่นระริกเกร็งตัวนิ่งดีหน้ายู่ยี่คล้ายเจ็บปวด ผมกดท่อนเนื้อนิ่งจ้องหน้าเธอ

"เจ็บหรือครับพี่อิ๋ว"

"อื้อ..ทั้งเจ็บทั้งเสียว..ของเธอใหญ่จนคับไปหมด"

เป็นคำชมที่ผมพอใจ มีกำลังใจมากขึ้น ผมเริ่มกระดกเป็นครั้งแรกก็ครั้งนี้ หลังจากฝึกกับมือตัวเองมาเป็นปี ค่อย ๆ ชักออกนิด ๆ แล้วกดกระแทกเข้าไป พี่อิ๋วสะบัดหน้าเร่า ๆ สูดปากซี้ดซ้าดผมชักกระดกเร็วขึ้น เธอผวากอดจูบแก้ม เราดูดปากกันพัลวัน ใจผมเหิมเกริมหนักขึ้นทั้ง ๆ ที่ก่อนหน้านี้มีแต่ความหวาดกลัว ยิ่งออกแรงกระแทกยิ่งเสียวอร่อยไปหมด มันเป็นความสุขเกินสิ่งใดมาเปรียบได้ ยิ่งเห็นพี่อิ๋วครวญครางดิ้นรนผมยิ่งชักซอยอย่างดุเดือดขึ้นทุกขณะ

ร่างพี่อิ๋วบิดไปมา หายใจรุนแรง บางครั้งเธอก็แอ่นเนินลอยสูง บอกเร่งเร้าให้ผมกระแทกแรงขึ้นอีก แล้วชั่วอึดใจร่างเธอก็เกร็งเต็มที่ ผวากอดผมแน่น ภายในดูดท่อนเนื้อผมอย่างหนัก จนผมต้องแหงนหน้าสูดปากด้วยความเสียวเต็มที่พร้อมกระแทกอัดเต็มแรงฝังลำมิดอัดขยี้โคนลำ พอท่อนเนื้อกระตุกหยาดอร่อยก็ฉีดออกมาอย่างแรง ร่างกายบางส่วนผมกระตุกจนตัวเกร็ง ต้องผวากอดพี่อิ๋วแนบแน่นเช่นกัน ผมยอมรับว่าเป็นความสุขที่สุดเท่าที่ชีวิตผ่านมา

เรายังคงกอดกันแน่นนิ่งอยู่เป็นนาน ห้องทั้งห้องเงียบได้ยินแต่เสียงลมหายใจของเราทั้งสองคน หยาดรักหยุดไหลไปนานแล้ว แต่ผมยังแช่ไม่อยากเอาออก จนกระทั่งพี่อิ๋วบอกให้ลุกขึ้นกลับบ้านก่อนที่แม่เธอจะกลับมา ซึ่งผมก็ยอมทำตามทั้งที่เสียดายอยากจะซ้ำสองอีกที และก่อนที่ผมจะกลับ เธอก็ขอร้องว่าอย่าเอาเรื่องนี้ไปเล่าให้ใครฟัง ถ้าผมไม่เชื่อเธอจะไม่ยอมให้ผมทำอีก โดยเธอสัญญาว่าวันไหนที่ปลอดคนเธอจะยอมให้ผมทำ เพราะเธอติดใจผมมากกว่าของปลอมที่เธอหามาใช้เป็นประจำ ซึ่งทำให้ผมต้องวนเวียนไปหาเธอที่บ้านเสมอ...นี่ก็ร่วมสองเดือนแล้วซินะ ที่เรายังหาจังหวะเหมาะ ๆ ปลอดคนไม่ได้สักที...แล้วผมจะทำยังไงดีนะ

อ๊อด/สุพรรณบุรี



อนุทิน



ชีวิต

พื้นที่ส่วนนี้ มีไว้สำหรับท่านที่มีความรู้สึกเจ็บปวดกับเรื่องรัก รักเขาแล้วเขาไม่รู้ รักแล้วเขาไม่สนใจ หรือใดๆ ก็ตามขอเชิญท่านเขียนเล่าความเจ็บช้ำที่คลั่งค้างในใจ ส่งมาที่ อนุทินรัก ตู้ปณ. 113 ดุสิต กทม. 10300

ขยี้รัก

ทุกวันเสาร์อาทิตย์ หนูจะต้องแวะไปที่บ้านของพี่อ้อม ซึ่งเรารักกันมานานแล้ว และถ้าวันหยุดสัปดาห์ไหนไม่ได้ไป จะผิดธรรมชาติของหนูมาก

เสาร์นี้หนูกะว่าจะชวนพี่อ้อมออกไปดูหนังรอบบ่าย แต่พอไปถึงบ้านเขาก็เห็นพี่อ้อมกำลังนั่งซักผ้า และเอารองเท้าผ้าใบมาซักเสียงแปรงสนั่น คงกะจะให้รองเท้าเก่าเป็นรองเท้าใหม่ละมั้ง หนูจึงทักเขา

"ขยันจังนะพี่อ้อม..ที่บ้านมีอีกตะกร้า ฝากซักหน่อยได้ไหม"

เขาเงยหน้ามองตอบทันควัน **"เอามาเลยน้องแต๋ว ของเธอพี่ซักให้ได้"** เขาพูดจริงจัง

"โธ่ โอ..ใครจะกล้าใช้พี่ใช้เชื้อล่ะคะ..พี่อ้อมรีบซักผ้าเข้าเถอะจะได้ไปดูหนังกัน..ไปนะ แต๋วเลี้ยงเอง"

"อย่าเลยแต๋ว เอาไว้วันหลังเถอะนะ วันนี้อยู่บ้านดีกว่า พ่อแม่พี่น้องไม่มีใครอยู่บ้านสักคน..แต๋วอยู่เป็นเพื่อนพี่ดูทีวีก็แล้วกันนะ" พี่อ้อมพูดเร็วปรื๋อ

"ก็ได้..งั้นแต๋วช่วยพี่ซักผ้านะ"

ไม่ทันรอคำตอบหนูก็นั่งยองๆ ขยี้ผ้าที่แช่อยู่กว่าจะเสร็จเล่นเอาเสื้อกางเกงที่หนูสวมใส่อยู่เปียกโชกไปทีเดียว..ไม่ใช่ขยี้ผ้าแรงจนน้ำกระเซ็นหรอกนะคะ พี่อ้อมนะซิเล่นเอาสายยางฉีดใส่ พอตากผ้าเรียบร้อยพี่อ้อมก็เอาเสื้อผ้าของเขามาให้หนูเปลี่ยน เอาเสื้อผ้าที่เปียกผึ่งให้แห้ง

เขามองเสื้อผ้าที่หนูใส่รุ่มร่ามก็หัวเราะ เหมือนหนูเป็นตัวตลกหนูก็ทุบเขาพี่อ้อมจับมือหนูรวบไว้

"เดี๋ยวเถอะ..เดี๋ยวพี่มีอารมณ์แต๋วจะทำยังไง พ่อแม่ก็ไม่อยู่" พี่อ้อมพูดขึ้น

"กล้าเหรอ..คนอย่างพี่อ้อมนะเหรอ เชอะ..ไม่อยากพูด" หนูแกล้งยั่วเขา เพราะหลายปีที่รักกันมาเขาไม่เคยกล้ากับหนูเลย ทั้งที่หนูเองพยายามให้ท่าทุกอย่าง บอกตรงๆ นะคะหนูอยากลองของเขามาก เพราะเพื่อนๆ รุ่นเดียวที่เรียนอยู่มหาวิทยาลัยด้วยกัน ต่างก็เคยมาแล้วเกือบทุกคน



หนูฟังเพื่อนๆ เล่าถึงความสุขความเสียวทีไร อยากให้พี่อ้อมทำกับหนูบ้าง แต่จนแล้วจนรอดเขาก็ได้แค่พูดๆ

แต่คราวนี้พี่อ้อมเอาจริงแฮะ เขารั้งคอหนูเข้าไปจูบปากประกบปากเสียแน่น หนูดิ้นเพราะตกใจทั้งที่อยากลองแต่พอโดนจริงๆ ชักเขิน

"เฮ้ย..จะทำอะไร" หนูพลั้งปากออกไปอย่างตกใจ เขาตอบว่า **"อ้าว..ก็อยากมาท้าทำไมล่ะ"** เขาไม่หยุดเท่านั้นแล้ว ทีนี้รวบตัวหนูเข้าไปกอดแน่น ระดมจูบไปทั่วใบหน้าซอกคอ ส่วนมือก็ซุกซนไปบนเรือนร่างของหนู ก้านมขยำ แล้วช้อนหว่างขาบีบเนิน เท่านั้นเองก็ทำให้หนูร้อนวูบวาบไปหมดทั้งตัว

แต่หนูจะยอมง่ายๆ ก็กลัวเขาจะว่าลับหลัง แกล้งดิ้นแกล้งปัดไปตามเรื่อง เท่าที่เป็นการยั่วยุอารมณ์เขาให้กำเริบหนัก ถึงกับอุ้มหนูเข้าไปในห้องนอนของเขาแล้วจัดการดึงชุดรุ่มร่ามที่หนูสวมออกหมด หนูตกใจเหมือนกันเมื่อจะเอาเข้าจริงๆ พี่อ้อมมองร่างหนูแล้วชมว่าสวยไปหมด ทั้งที่หนูเอามือปิดทั้งล่างทั้งบนมองดูเขาที่รีบเร่งถอดเสื้อผ้าออกอย่างรวดเร็ว

หนูมองเขาจนตาค้าง เพราะคิดไม่ถึงว่าไอ้นั่นของเขามันจะน่ากลัวอะไรอย่างนี้ ทั้งใหญ่ทั้งยาว ส่วนปลายเหมือนดอกเห็ดขนาดใหญ่สีแดงก่ำ และก่อนที่หนูจะทันตั้งตัว เขาก็

โถมลงกอดรัดทับร่างหนูจนนอนราบ

เนื้อตัวพี่อ้อมอุ่นร้อนมาก **"พี่อ้อม อย่า ไม่เอานะ เดี๋ยวใครมาเห็น"** หนูร้องบอกเขาด้วยความอายและไม่เคย แต่ก็โดนเขาปิดปากด้วยปากสนิท ความรู้สึกซ่านเสียวก็ตามมา ยิ่งที่หน้าขาหนูรู้สึกกว่าเนื้อส่วนนั้นแข็งมาก อุ่นซ่านอย่างบอกไม่ถูก อกที่ถูกอกเขาเบียดยามขยับเขยื้อนร่างเหมือนถูไถยอดอกจนมันแข็งตัวขึ้นมา

บอกตรง ๆ ว่าหนูเคลิบเคลิ้มกับอารมณ์จนจับต้นชนปลายไม่ถูก เข้าจูบไซ้ไปมาทั่วร่างหนูเกิดอาการเสียวสยิวแล้วก็อยากให้เขาทำกับหนูไว ๆ **"อยากรู้รสของมันเหลือเกินค่ะ"** หนูนอนหลับตาปล่อยให้เขาไซ้ไปมา เขาดูดอกขยำนม แหย่นิ้วกรีดร่องผ่าหว่างขา แล้วแยงเขาไปในช่วงที่หนูช่วยตัวเองบ่อย ๆ แต่ทำไมนิ้วของเขาทำไมหนูเสียวมากอย่างบอกไม่ถูกก็ไม่รู้ หนูถึงกับแอ่นสะโพกสูง สูดปากซี้ดซ้าดด้วยความอร่อยมากมาย

ยอมรับค่ะว่าแฉะมาก ก็มันเสร็จไปแล้วเพราะนิ้วเขานั่นแหละ..แต่ก็แปลกนะ เสร็จแล้วก็เสียวต่อ จนกระทั่งพี่อ้อมเขาเอาเนื้อท่อนยาวสอดใส่ เขาดันเข้าไปครั้งแรก ทั้งแสบทั้งเสียวดึงเหมือนช่องของหนูมันจะปลิขาดให้ได้เชียวค่ะ หนูกัดกรามหน้าบูดเบี้ยวอยู่ตั้งนานอดทนให้เขากระแทกใส่จนพักใหญ่หนูถึงได้เกิดความเสียวอย่างมากจนลืมความเจ็บ มีแต่ร้องเร่งให้เขาทำให้หนูหนัก ๆ จนกระทั่งหนูเสร็จถึงสุดยอดตัวเบาหวิว แล้วหนูก็ได้รับรู้ถึงสิ่งแปลกใหม่ตอนที่พี่อ้อมเขาเสร็จ เขาฉีดความต้องการเข้าร่างหนู มันร้อนวาบ วาบ แล้วหนูก็เสร็จอีกครั้ง...อร่อยเหลือเกิน



❤ กว่าพ่อแม่พี่อ้อมจะกลับบ้านมาก็เย็น หนูเลยโดนเขากระแทกหว่างขาซะอีกหลายรอบ..อร่อยค่ะ

พี่อ้อมยังทาบทับตัวหนูไม่ยอมลง เขาถามหนูว่ามีความสุขไหม หนูแกล้งหยิกเขาไม่ตอบแล้วพี่อ้อมก็กระแทกใส่หนูอีกครั้ง เขาแข็งแรงมากทีเดียว คราวนี้หนูรู้สึกถึงความเสียวความอร่อยว่ามากกว่าครั้งแรก หนูเด้งสะโพกสู้เขาอย่างออกรส ทั้งร่อนทั้งส่ายเหมือนตอนที่หนูเอาของเทียมสอดใส่จนกระทั่งไปถึงดวงดาวพร้อมกัน แล้วเราก็นอนกอดกันอย่างมีความสุข

กว่าพ่อแม่พี่อ้อมจะกลับมาก็เย็น หนูเลยโดยพี่อ้อมกระแทกหว่างขาอีกหลายรอบ แล้วจากวันนั้นมาพี่อ้อมก็เป็นฝ่ายชวนหนูก่อน โดยเอาผ้ามาซักบังหน้า..ขยี้ผ้าเสร็จ ก็ขยี้รัก ไม่เห็นแปลกตรงไหนเลยใช่ไหมคะ

แด๋ว/สามย่าน





ประสบการณ์ ของ หนุ่มห้าว



นักล่าผ่าตาลเฉาะ พึงสะดับ!

ท่านที่ต้องการจะเล่าเรื่อง ประสบการณ์ เราไม่สนใจว่าจะเป็นเรื่องจริง หรือโกหกพกลมใด ๆ ทั้งสิ้น ขออย่างเดียวให้เป็นรูปแบบของการเล่า ไม่ใช่บ่นมาจนน่าเบื่อให้ผู้อ่านเกิดความรำคาญ ความยาวพอประมาณ ขอเชิญจินตนาการมาได้

ถ้ามันส์ อร่อย สะใจ เราจ่ายเรื่องละ 150 หรือภาพ 2 ชุด แต่ถ้าห่วยเกินไป สะใจแบบเล็ก ๆ ก็ 100 เดียวหรือภาพชุดเดียวเท่านั้น เป็นอันว่าเรื่องถึงเราคุณมีแต่ได้...แน่ ๆ

ส่งเรื่องของคุณมาที่ *มอญ ดีแปลง* (นักล่าฯ) ตู้ปณ. 130 ดุสิต กรุงเทพฯ 10300

โชคดีที่ได้รักเธอ

ตอนนี้ผมอายุ 19 ปี หลงรักผู้หญิงอยู่คนหนึ่ง เธอชื่อ **สร้อยฉัตร** ในสายตาผมแล้วเธอสวยมาก ยิ้มเก่ง เอาใจเก่งสารพัด เธอทำงานอยู่ที่ศูนย์เลี้ยงเด็กกำพร้าแห่งหนึ่ง

ผมได้รู้จักกับเธอโดยการแนะนำจากเพื่อนผมเอง นับแต่นั้นมาผมก็อาศัยบ้านของเธอเป็นที่พักผ่อน ผมกับสร้อยฉัตรมีความสนิทสนมกันมาก แต่เธอก็มีผู้ชายหลายคนที่มาแอบตีสนิทกับเธอเหมือนกัน แต่ผมโชคดีกว่าที่ได้รับความสนใจจากเธอเป็นพิเศษ

ระยะเวลา 4 เดือน ผมไม่เคยล่วงเกินเธอเลย จนเธอให้ความไว้วางใจผมมากขึ้น

ครั้งหนึ่งหลังจากที่ผมได้ออกไปทำงานเป็นเซลส์ขายของ ประมาณ 10 วันก็กลับมาจากต่างจังหวัด แล้ววันนั้นก็เป็นวันโชคดีและโอกาสดีของผม เพื่อนผมไม่มีใครอยู่บ้าน นอกจากเด็กกำพร้าที่ไม่รู้เรื่องราวอะไรเลย วันนั้นเธอบอกกับผมด้วยอารมณ์เศร้าว่าปวดหัวเหลือเกิน ผมรีบเอาใจโดยหายาหม่องมาถูทาแล้วบีบขมับให้เธอเบา ๆ

"ตัวสร้อยร้อนจังเลย ไม่สบายหรือเปล่าครับ"

เธอบอกว่าเพิ่งแค่ปวดหัวมาเมื่อตอนกลางวันนี้เอง

"คงจะไม่สบายแน่ ผมห่วงคุณจัง" ผมแกล้งห่วงใยทั้ง ๆ ที่ตัวเธอไม่ได้ร้อนเหมือนที่ผมพูดเลย **"คืนนี้ผมขอนอนอยู่ใกล้ ๆ จะได้เป็นเพื่อน เผื่ออาการคุณไม่ดีจะได้ช่วยกัน"**



เธอสบตาแล้วหลบแสดงความหมายในใจอันลึกซึ้งพอที่ผมจะเข้าใจได้

คืนนั้นเป็นอันว่าผมได้นอนใกล้เธอด้วยความตั้งใจที่รอคอยบางอย่างมาถึง 4 เดือน ผมจะไม่ยอมปล่อยโอกาสทองให้หลุดไปแน่

เมื่อได้นอนเตียงเดียวกันนั้นผมยังไม่พอใจนัก สิ่งที่ผมต้องการคือได้ร่วมรักกับเธอ.. และในที่สุดผมก็ทำได้

ครั้งแรกผมจับมือเธอบีบเบา ๆ แล้วค่อยขยับตัวเข้าใกล้ทั้ง ๆ ที่กล้า ๆ กลัว ๆ พอรู้ว่าเธอไม่ว่าอะไร มือซ้ายของผมก็ค่อย ๆ ลูบคลำไปตามเรือนร่างอย่างทะนุถนอม แต่เธอยังนอนนิ่งเฉย มีอาการสั่นน้อย ๆ ตาหลับพริ้มเม้มปากเป็นบางครั้ง

ความกำเริบทำให้ผมค่อย ๆ โอบกอดจูบไปที่แก้ม

เปล่งปลั่งและจูบไปทั่วใบหน้า มือที่ลูบค่อย ๆ กำขย้ำอกเต่งตึง ฝ่ามือสัมผัสยอดดอกที่ลุกชูชันจนแข็ง ความรู้สึกหื่นกระหายพลุ่งพล่าน ในกายผมร้อนวูบวาบ โดยเฉพาะกรวยเนื้อที่หน้าขามันพองตัวตั้งดันเป้ากางเกงจนตุงเป็นรูปร่างด้วยเวลานอนผมไม่ได้สวมกางเกงใน

ดูเธอกำลังมีอารมณ์ทางเพศขึ้นมาเรื่อย ๆ เธอจับแขนผมลืมตามองหน้า เราสบตากันแล้วผมก็จูบเปลือกตาเธอ โดยไม่ได้พูดอะไรกันเลย

ชุดนอนของเธอถูกผมถลกขึ้นมากองที่หน้าท้อง แล้วผมก็ได้เห็นเนื้อนูนเต็มตา เธอไม่ได้สวมชั้นในเหมือนเตรียมตัวเตรียมใจไว้แล้วเช่นกัน ผมขยี้ฝ่ามือลูบลงเนินที่เต็มไปด้วยขนอุยไปมาสองขาเธอเบียดชิดจนร่องผ่าปิดสนิทเป็นเส้นตรง แต่ผมก็ใช้นิ้วถ่างเผยอจนเห็นติ่งเนื้อเม็ดแดงสดใสโผล่ออกมา ผมขยี้นิ้วคลึงเบา ๆ เธอสูดปากตาหยาดเยิ้ม และเมื่อผมกดนิ้วลงก็พบว่าร่องหว่างขาฉ่ำไปด้วยหยาดเหนียว ๆ เธอคงอยากร่วมเพศกับผมแน่นอน และคงอัดอั้นมานาน

ผมยังคงใช้นิ้วไชไปตามร่องเธอก็ยิ่งหนีบขาแน่นด้วยความเสียวซ่าน

ตอนนี้ใจผมเต้นระทึกหนักขึ้น เมื่อมือเธอโอบกอดคอผมดึงใบหน้าผมไปจูบ ผมค่อย ๆ ดึงชายผ้าชุดนอนขึ้นเรื่อย ๆ ผ่านหน้าท้องราบเรียบถึงเต้าอวบขาวผ่องออกทางด้านศีรษะของสร้อยฉัตรแล้วผมก็ลูบไล้มือไปทั่วร่าง โดยเฉพาะติ่งยอดเต้า ผมลากมือ



❤ ลำเนื้อผมทาบอยู่ที่หน้าท้อง สร้างความอุ่นซ่านเสียวให้เธออย่างมากตาหลับพริ้มโอบกอดปล่อยให้ผมจูบลูบคลำไปทุกที่ตามใจปรารถนา

ผ่านสะกิดไปมาแล้วซุกหน้าลงจูบที่ฐานเต้าเธอลูบมือบนศีรษะผม พอผมดูดยอดเต้าเธอผวาเฮือกแอ่นอกทันที และในขณะที่ผมเล้าโลมร่างเธอ ผมก็ถอดเสื้อผ้าของตัวเองไปด้วยจนออกหมดก็ผวาเข้าโอบกอดด้วยร่างที่เปล่าเปลือยเช่นกันด้วยความอบอุ่นซ่านสยิว

ลำเนื้อผมทาบอยู่ที่หน้าท้องสร้างความอุ่นซ่านเสียวให้เธออย่างมาก ตาหลับพริ้มโอบกอดปล่อยให้ผมจูบลูบคลำไปทุกที่ตามใจปรารถนา

ต่อเมื่อผมควักนิ้วไชร่องหว่างขาจนเกิดความฉ่ำไปทั้งร่อง ผมถึงได้จับขาเธอแยกออกทั้งสองข้าง กระดกท่อนรักลงมาคาที่กลางร่องรูดลงสู่ปากช่องอ่าวอารมณ์พอดี แล้วดันกดเข้าด้วยความตึงแน่นช้า ๆ ร่างที่มีอาการนิ่งเฉยของสร้อยฉัตรค่อย ๆ ส่ายตัวบิดไปมา สองมือจิกเล็บบนแผ่นหลังของผมแน่นครางแผ่วเบา ทำให้ผมกำเริบรักหนักหน่วง ผมดันท่อนรักเข้าไปอีก จนเธอสะดุ้งเฮือก แล้วผมก็ได้ยินเสียงเธอสูดปากอย่างแรงติดต่อกันหลายครั้ง จนท่อนรักดันลึกเข้าไปทุกขณะ

ถึงตอนนี้เธอคงเกิดความเจ็บ จึงเปลี่ยนจากการกอดผมมาดันหน้าอก ส่ายหน้าที่เหยเกไปมา

ผมเห็นอาการของเธอแล้วทั้งสงสารทั้งวุ่นง่าน แต่ความกำหนัดของผมมันมากกว่าจะละโอกาส ยิ่งเธอดันอกผมยิ่งกดสะโพกดันท่อนรักเต็มที่จนเข้าได้หมด

ผมกดแช่นิ่งเฉยชั่วขณะอาการดิ้นรนของเธอค่อยสงบเป็นอ่อนระทวย ผมจูบที่ปากเธอเบา ๆ ค่อย ๆ ดูดสลับการพุ่งลิ้นเข้าไปควานในปากเพียงชั่วครู่เธอก็สนองตอบผม

เราจูบกันอย่างเผ็ดร้อน แล้วผมก็เริ่มกระดกท่อนรักช้า ๆ จนหยาดหล่อลื่นอาบชโลมลำชุ่มโชกทำให้การกระดกชักลำคล่องตัว เธอเริ่มส่งเสียงครางออกมาด้วยความเสียวอร่อย ผมกระแทกพักเดียวก็เสียวสุดยอด พุ่งหยาดรักออกมา ตอนลำกระดูกกระฉูดหยาดรักผมไม่ยอมหยุดนิ่งปล่อยให้มันพุ่งออกมาเรื่อย ๆ พร้อมกดชักกระแทกหนัก ๆ จนดูว่าความเสียวจะมากขึ้นไม่หยุดหย่อนฉีดหยาดรักอันข้นเหนียวทะลักท่วมท้นจนหมดเรี่ยวแรงต้องอัดลำเข้าลึกสุดเต็มแรงกดนิ่ง ปล่อยให้สร้อยฉัตรโยกย้ายส่ายสะโพกไปมาสักครู่เธอก็ผวากอดผมแน่นหายใจออกมารุนแรงมาก

เธอถึงสวรรค์ทันผมติด ๆ ดีว่าท่อนรักของผมมันแข็งแกร่งไม่ยอมหดเหี่ยวง่าย ๆ ไม่งั้นคืนนั้นทั้งคืนผมคงพาเธอขึ้นสวรรค์ไม่ได้ถึง 6 ครั้งแน่ และเราก็ต้องนอนสลบไสลไปถึงเที่ยงของวันรุ่งขึ้นเชียวครับ

ยอดรัก/คลองบางหลวง



หมอนวดทีเด็ด

ชีวิต ของผมต้องดิ้นรนลำบากมาตั้งแต่เด็ก ต้องทำงานหาเงินส่งเสียตัวเองเรียน เพราะพ่อแม่ยากจนต้องหาเลี้ยงน้องอีกหลายคน

เมื่อตอนผมอายุ 18 ปี เรียนอยู่พานิชย์ ผมต้องหางานทำไปด้วย ได้งานทำเป็นเด็กเสิร์ฟอาหารในอาบอบนวดแห่งหนึ่ง มีอาบอบนวดและค็อฟฟี่ช็อปแยกห่างกัน ผมเสิร์ฟอาหารในค็อฟฟี่ช็อป

วันแรกที่เข้าทำงานผมได้เจอกับหมอนวดคนหนึ่งชื่อ อ้อย เธอยังสาวและสวยมาก อ้อยอยู่กับเพื่อน

วันหนึ่งที่เธอได้มาสั่งอาหารกับผม และผมต้องยกอาหารไปเสิร์ฟที่โต๊ะของเธอ อ้อยจ้องมองผมตลอดเวลาและยิ้มให้ด้วย เธอหันไปกระซิบกับเพื่อน ๆ ผมเองก็ได้แต่เขิน เพราะไม่เคยรู้เรื่องผู้หญิงแม้จะจีบก็ไม่กล้า

พอถึงเวลาเลิกงาน อ้อยเดินเข้ามาหาผม ดูเหมือนเธอจะจงใจจับผมจริง ๆ เลย อ้อยพูดกับผมว่า **"คืนนี้ว่างไหม ไปเที่ยวกินเหล้าที่แฟลตด้วยกันนะ"**

ผมคิดสักครู่ก็ตอบตกลง คิดในใจของอย่างนี้ต้องทดลองกันหน่อย พอไปถึงแฟลตเพียงเปิดประตูเข้าห้องเท่านั้นแหละ เหล้ายังไม่ทันได้กินเลย อ้อยก็เอาปากมาทาบปากผม เธอตวัดลิ้นสัมผัสลิ้นอย่างชำนาญ สัมผัสของเธอเป็นไปอย่างนุ่มนวลและหฤหรรษ์ผมจึ๊ดื่นเต้นจนลำเนื้อของผมมันพองคับกางเกงเป้าแทบปริ อ้อยไม่รอช้ารีบถอดเสื้อผ้าของเธอออก เพราะความกระหายที่เธออาจจะค้างมากับแขก แล้วเธอก็คงอยากจะปล่อยกับผมเต็มที่

อ้อยถอดเสื้อผ้าออกหมด ผิวพรรณเธอเกลี้ยงเกลา หน้าอกเบียดชิดกันสวยมาก แถมยังตั้งชูชันสีชมพูเสียด้วย

ถึงแม้เธอจะเป็นหมอนวด แต่ดูของ ๆ เธอแล้วยังดูเปล่งปลั่งอยู่เลย มันน่าฟัดไปเสียทั้งหมดที่นาแปลงน้อยของเธอดูแล้วมันน่านัก

ผมไม่รอช้าถอดเสื้อกางเกงของผมออกบ้าง มาถึงขนาดนี้แล้วจะปล่อยให้เสียเวลาอยู่ทำไมอ้อยเธอก็ไม่รอช้ารีบงับลำเนื้อของผมผลุบหายเข้าไปในปาก เธอดูดเม้มส่วนปลายของผม จนผมต้องเกร็งเร่า

"อ้อยผมเสียว..โอ้ย..ดูดแรง ๆ"

เธอออกแรงดูด ผมต้องจิกผมเธอแน่นร้องซี้ดซ้าด เพราะยังไม่เคยเรื่องแบบนี้ พอเจอเข้ากับตัวเอง มันก็จะกลั้นไม่ไหว ครั้งแรกจริง ๆ ให้ตายเถอะ

"โอ้ย..อ้อย ผมเสียวเหลือเกิน อ้อยครับพอเถอะ" ผมร้องสั่งเธอไม่เป็นภาษา

แล้วเธอก็ลุกขึ้นให้ผมใช้ปากกับที่นาแปลงน้อยให้เธอ ผมเองไม่เคยงังเก้ ๆ กัง ๆ อยู่ อ้อยเธอต้องเป็นฝ่ายสอน โดยให้ผมใช้ลิ้นลากเลียไปตามร่องหลืบ และใช้ฟันขบเบา ๆ ที่เม็ดมณีน้อยของเธอ จนอ้อยเองก็ต้องร้องอย่างอร่อยเหมือนกัน ส่วนปากเธอก็ร้องบอกผม ดีมาก.. ดีมาก เธอบิดกายส่ายก้นหนีต่อการกระทำของผม ผมจับสะโพกเธอกดกับที่นอนแน่นไม่ยอมให้เธอถอยหนี มันเริ่มเข้าด้ายเข้าเข็มเสียแล้วอะไรก็มาห้ามไม่อยู่

ผมใช้ลิ้นละเลงไปตามซอกหลืบอย่างเมามันส์ และอย่างสะใจ เธอร้องบอกไม่ไหวแล้ว ช่วยเอาเข้าเถอะ ผมจึงจับขาเธอแยกออก กดลำเนื้อของผมเข้ากระแทกที่นาของเธออย่างไม่คิดชีวิต เล่นเอาผมจึ๊แสบไปหมด เพราะเป็นครั้งแรกของผมที่มีแต่ความสุข คืนนั้นทั้งคืนผมแทบไม่ได้นอนเลย เพราะอ้อยต้องการทั้งคืน แถมเธอยังสรรหาท่าต่าง ๆ มาให้ผมลองอีกด้วย

ยอมรับว่าเธอเป็นผู้หญิงเก่ง เรื่องบนเตียงจริง คนอะไรไม่ยอมหลับไม่ยอมนอน อย่างนี้คนทำงานอย่างผมจะทนได้หรือ ครั้งเดียวก็เกินพอแล้วครับ

ธีรพัฒน์/เพชรบุรี





❤ เธอออกแรงดูดผมต้องจิกผมเธอแน่นร้องซี้ดซ้าด เพราะยังไม่เคยเรื่องแบบนี้ พอเจอเข้ากับตัวเอง มันก็กลั้นไม่ไหวครั้งแรกจริง ๆ ให้ตายเถอะ...

อย่างนี้ดีกว่า

ชีวิตของผมอยากลองอยากรู้กับสิ่งแปลก ๆ ใหม่ ๆ ดูบ้าง ตอนนั้นผมเรียนอยู่ ม.4 เอง เพื่อนของผมเขาจะจับกลุ่มคุยกัน หลังพักเที่ยงถึงเรื่องที่พวกเขาไปเที่ยวผู้หญิงกันมา

พวกเขาก็ถามผมว่า **"มึงเคยหรือยังวะ ไอ้หยัด"** ผมก็พยักหน้าหงึก ๆ แกล้งทำเป็นเคยมาแล้วเพื่อนผมอีกคนเดินเข้ามาตบไหล่

"ดีแล้วหล่ะไอ้หยัดเกิดมาไม่เสียชีวิตเกิด โว้ย"

บางคนคุยถึงขั้นเคยไปยกครูกับผู้หญิงอย่างว่า ในราคา 30-40 บาท พวกมันบอกถูกชิปเป๋งเลยวันไหนว่าง ๆ พวกมันจะชวนกันไป ผมก็อยากไปเช่นกัน แต่ใจไม่กล้า กลัวจะได้ฝีกลับมาเดินยักแย่ยักยันให้อายเพื่อน ๆ

ผมเลยใช้วิธีหันมาจีบสาว ๆ ในห้องกันดีกว่าเผลอ ๆ เขาให้ท่าเราก็ปลอดภัยอยู่แล้ว มีเพื่อนผมคนหนึ่งชื่อ **ใหม่** เธอเป็นผู้หญิงร่างเล็กมีฟันกระต่ายน่ารัก เธอเป็นคนร่าเริงพูดเพราะและเป็นผู้หญิงที่คุยจ้อได้ทั้งวันกับเพื่อนไม่ถือตัวเลย

ผมแอบชอบมองเสมอเวลาเธอเผลอ ในเพื่อนนักเรียนหญิงที่อยู่ในห้อง ผมว่าใหม่นี่แหละอยู่ในสเป็คผม

ส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ทางโรงเรียนได้จัดงานขึ้น ผมได้ไปชวนใหม่ถึงที่บ้าน แต่เผอิญวันนั้นพ่อกับแม่เธอไปงานศพ ใหม่ก็ขอให้ผมอยู่เป็นเพื่อน ไว้พ่อกับแม่เธอมาแล้วค่อยไปเที่ยวงานกันผมก็ตกลง เรานั่งคุยกันสักพักฝนก็ตกหนักลงมาบรรยากาศ



ช่างเป็นใจกับความรักของผมยิ่งนัก ผมขยับเข้านั่งใกล้ใหม่ ผมรวบเธอเข้ามากอดแน่น ใหม่ตกใจร้อง

"จะบ้าเหรอหยัด"

ผมไม่ฟังเสียงจูบหนักหน่วง ที่ริมฝีปากของเธอ เธอทั้งหยิกทั้งข่วนผมรุนแรง ผมจึงถอนปากออกแล้วบอกเธอว่า

"ใหม่ ขืนหยิกเจ็บ ๆ แบบนี้หยัดทำเจ็บมากกว่านี้นะ"

เธอจึงหยุดน้ำตาไหลออกมาคลอหน่วย ใหม่ไม่ขัดขืนนอนนิ่งไม่ยอมมองหน้าผม ผมจึงอุ้มเธอไปยังที่นอน

❤ เธอร้องเสียงหลงน้ำตาซึม เธอค้นหาความสุขไม่เจอ แต่ผมดันทุรังต่อไป จนเห็นวิมาน ผมเองก็สงสารเธอเหมือนกันที่กินข้าวราดพริก

ปลอบให้เธอใจอ่อน จูบเธออย่างนิ่มนวล ส่วนมือก็เคล้นคลึงไปกับดอกบัวตูมของเธอ

เสียงครางออกจากปากใหม่เบา ๆ จนเกิดอารมณ์มังกรผงาดอย่างลืมตัว ผมจัดการถอดเสื้อผ้าของใหม่และของผมออกเนินรักของเธอมีหญ้าขึ้นรำไร แหล่งหินโผล่ให้เห็นอย่างเร้าอารมณ์ ปากถ้ำปิดสนิท ผมจึงต้องเปิดปากถ้ำ ด้วยมังกรค่อยบดเบียดกับถ้ำ ให้น้ำไหลเซาะออกมา ใหม่ร้องครางเบา ๆ ทำหน้าเหยเก เพราะความเสียวทำเอามังกรผมแทบคายพิษต้องกลั้นสุดใจ ไม่งั้นมังกรตายปากถ้ำแน่นอน ผมพยายามยัดมังกรเข้าปากถ้ำของใหม่เธอร้องครางหน้าบิดเบี้ยวบอกว่า เจ็บ

ผมเริ่มโลมเร้าเธอใหม่จัดการแยกขาเธอออกให้กว้างเอามังกรเข้าไป และเริ่มกระแทกสุดชีวิต ใหม่ร้องเสียงหลงน้ำตาซึมเธอค้นหาความสุขไม่เจอ แต่ผมดันทุรังต่อไปจนเห็นวิมานผมเองก็สงสารใหม่เหมือนกันที่ยังกับกินข้าวราดพริก

ความสุขของผมกับใหม่ผมยังคิดถึงเสมอแม้ว่าเราจะจบจากโรงเรียนนั้นแล้ว และแยกจากกันคนละทาง

ผมเองไม่รู้เหมือนกันว่าใหม่เขาจะคิดอย่างไรกับผมอยู่ ถ้าเกิดใหม่อ่านเจอเรื่องนี้โปรดรู้นะว่า หยัดยังต้องการใหม่อยู่ ไม่มีวันที่หยัดจะลืมวันนั้นของเราได้

ประหยัด/ม.ส.



ฝนชโลมใจ

ช่วง หนึ่งของชีวิต ขณะที่ผมท้อแท้กับความรักเอาเสียมาก ๆ เพราะถูกผู้หญิงคนหนึ่งทำร้ายจิตใจอย่างรุนแรง ถึงขนาดเกือบจะเสียผู้เสียคน แต่ทุกอย่างก็ต้องเปลี่ยนไป จากวันนั้นวันที่ผมพบเธอ *'ฝน'* เธอเป็นผู้หญิงตัวเล็กผมยาวสลวย ผิวขาวตามแบบฉบับของคนเหนือ

ผมได้รู้จักกับฝนก็เพราะบริษัทของเราทั้งสองต้องติดต่อธุรกิจกันอยู่เสมอ จึงทำให้ความสัมพันธ์ของเราสนิทแนบแน่นขึ้นเรื่อย ๆ

จนกระทั่งผมกล้าชวนเธอไปเที่ยวค้างแรมต่างจังหวัด และการที่จะไปตามลำพังสองต่อสองนั้นดูจะไม่เหมาะ ผมจึงชวนเพื่อนกับแฟนเขาไปด้วย

พอถึงที่หมายชายทะเล เราก็เปิดห้องพักเก็บสัมภาระ แล้วต่างก็จูงมือกันเดินเล่นตามชายหาดคู่ใครคู่มันปล่อยกายปล่อยใจตามธรรมชาติ และก็กลับมาล้อมวงดินเนอร์กัน 4 คนในช่วงค่ำโดยใช้ห้องเพื่อนผมเป็นที่ตั้งวง ผมชวนฝนดื่มด้วย แต่เธอไม่ยอมกับขอตัวไปอาบน้ำ ผมดื่มต่ออีก 2-3 แก้วแล้วรีบตามเธอไป ผมเคาะประตูเรียกเธอ เธอตะโกนออกมาว่าทำไม ผมบอกเธอว่าปวดท้องจะทนไม่ไหวแล้ว เธอจึงยอมเปิดประตู

ฝนอยู่ในชุดกระโจมอกด้วยผ้าขนหนูผืนเดียว ที่ไม่อาจจะเก็บความเป็นสาวของเธอได้หมด ผมรีบแทรกตัวเข้าไปประชิดบอกกับเธอว่า

"ฝนจ๋าพี่ขออาบน้ำด้วยคนนะจ๊ะ"

ฝนยังทำท่างง ๆ ผมจึงช่วยเธอแก้งงโดยการกระตุกผ้าเช็ดตัวทั้งของเธอและของผมออกฝนจ้องมองที่เจ้าหนูของผม ซึ่งขณะนี้มันพองขึ้นมาเต็มหน้าขาหัวมันสั่นหงึก ๆ ด้วยสายตาที่ไม่กะพริบพร้อมกับอุทานว่า

"โอ้..โหใหญ่หน้ากลัวจังเลย"

ส่วนผมไม่ต้องพูดถึงตาค้างตกตะลึงกับขนาดที่ไม่น่าเชื่อ ว่าผู้หญิงตัวเล็ก ๆ อย่างฝนจะมีอะไรที่แม่ให้มาใหญ่ขนาดนี้ ซ่อนรูปจริง ๆ ครับไม่ว่าบนหรือล่าง

เราต่างเคลื่อนที่เข้าหากันเหมือนกับมีแม่เหล็กดึงดูด เรากอดกันแลกจูบกันอย่างดูดดื่ม มือไม้ของเราอยู่ไม่สุขลูบไล้ไปตามลำตัวของกันและกัน

ผมเกือบจะทนไม่ไหวฟาดฟันเธอเสียแล้ว ดีที่เธอบอกว่า

"ใจเย็น ๆ อาบน้ำให้เสร็จก่อน"

แล้วเธอก็อาบน้ำให้ผมทำอย่างกับผมเป็นเด็กตัวเล็ก ๆ ที่แม่คอยอาบน้ำถูสบู่ให้เธอถูสบู่ให้ผมทั้งตัว ยกเว้นอยู่



อย่างเดียวคือเจ้าหนูของผม ไม่รู้ว่าเธอกลัวหรืออายกันแน่

ในขณะที่ฝนกำลังถูช่วงขาให้ผมอยู่นั้น ใบหน้าของเธออยู่ตรงกับเจ้าหนูของผมพอดี ผมจึงแกล้งยื่นเจ้าหนูเข้าใส่ และบอกว่า **"ลืมถูตรงนี้"**

เธอบอกว่า

"ถูไม่เป็นไม่รู้เขาถูกันอย่างไร"

ผมจึงจับมือของเธอมารูดของผมเล่น ผมชักจะทนไม่ไหวจึงขอเป็นฝ่ายจับของเธอบ้าง

ผมค่อย ๆ ถูจากหลังหูติ่งหู ซอกคอ ยิ่งตรงติ่งหูนี่แทบแตะไม่ได้เธอจะอ่อนปวกเปียกหมดเรี่ยวแรงเลยทีเดียว ผมถูเรื่อยลงมาจนถึงเนินถันอันเต่งตึง บีบเคล้นเบา ๆ เป็นจังหวะมืออีกข้างเลื่อนต่ำลงมาตรงกลางหว่างขา

โอ้..ทำไมเนินสามเหลี่ยมของฝนมันโหนกนูนสวยงามอย่างนี้ มีฝอยสีดำละเอียดอ่อน ผมใช้ฟองสบู่ถูไถไปมาพร้อมทั้งใช้ปลายนิ้วสะกิดตรงเม็ดละมุดของฝนเล่น

เธอจึงยืนไม่ค่อยจะติดพื้น เพราะมัวแต่เขย่งปลายเท้าร่อนส่ายสะโพกไปมาแหงนหน้าสูดปากดั่งอารมณ์ล่องลอย ไม่นานนักฝนก็ปล่อยน้ำป่าที่ไหลเชี่ยวออกมาจนลื่น

ผมรีบเอาน้ำฉีดล้างสบู่ออกจากตัวแล้วอุ้มเธอมาที่เตียง ด้วยประสบการณ์ที่ผ่านมานานของผมมันสอนผมให้ใช้น้ำเย็นเข้าลูบไฟในอารมณ์ของผมให้เย็นลง เพื่อจะทำให้ฝนที่ความสุขที่สุดและเนิ่น

นานที่สุด

ปากต่อปากต่างประกบกันอย่างดูดดื่ม และผมค่อย ๆ วางเธอลงเตียงอย่างนุ่มนวล และล้มตัวลงแนบชิดกับเธอ เริ่มบรรจงสอดปลายลิ้นเข้าไปในรูหู และเลียวนรอบ ๆ เลยมาถึงซอกคอมือของผมวนเวียนอยู่ที่เต้าเต่งตึง ใช้ปลายนิ้วชี้กับนิ้วโป้งขยี้ยอดปทุมถันอย่างแผ่วเบา ฝนถึงกับนอนตัวเกร็ง เปล่งเสียงครางสั้นเป็นช่วง ๆ

ผมเปลี่ยนจากการโจมตีด้วยนิ้วมาเป็นลิ้นแทน

"โอ้ย..ไม่ไหวแล้วฝนใจจะขาดอยู่แล้ว"

ผมไม่สนใจใยดีกับคำพูดของเธอ ยังคงตั้งหน้าตั้งตาละเลงระรัวทั่วแผ่นท้องขาวเนียน วนลิ้นไปรอบ ๆ สะดือลากยาวไปถึงสามเหลี่ยมทองคำ ซึ่งตอนนี้ดูเหมือนกำลังมีน้ำท่วมเอ่อล้นอยู่ ผมจึงช่วยเธอดูดน้ำออก

ซี้ด..โอย..ฝนส่ายร่อนสะโพกเอามือมากดหัวผมเสียแน่น ผมจึงเพิ่มแรงดูดหนักขึ้นไปอีก

"โอ้ย..ไม่ไหวแล้ว"

ฝนพยายามเอื้อมมือมารั้งตัวผมขึ้น ผมจับเจ้าหนูจ่อไปที่ปากถ้ำ และค่อย ๆ จับมันกดเข้าไปทีละนิด ๆ จนมิดด้าม

"ว้าย..เจ็บจังเลย"

น้ำตาของเธอไหลอาบแก้มคละเคล้าไปกับความเจ็บปวด ผมปล่อยเจ้าหนูแช่ไว้อย่างนั้นก่อน เพื่อให้เธอคุ้นเคย แล้วก็ค่อย ๆ ขยับเข้าออกช้า ๆ แล้วกดเข้าไปใหม่ความเร็วค่อย ๆ เพิ่มขึ้นจนในที่สุดฝนก็เกร็งกระดุกกอดรัดผมแน่น



❤ ฝนพยายามเอื้อมมือมารั้งตัวผมขึ้น ผมจับเจ้าหนูจ่อไปที่ปากถ้ำและค่อย ๆ จับมันกดเข้าไปทีละนิด ๆ จนมิดด้าม

ส่วนผมนั้นยังไม่ถึงจุดหมายปลายทาง จึงจับร่างที่อ่อนระทวยของเธอพลิกคว่ำหน้าลง รั้งสะโพกเธอมาพาดที่ขอบเตียง จับเจ้าหนูของผมเข้าถ้ำต่อ ผมขยับก้นส่ายไปส่ายมาเข้าใส่ ฝนก็เอื้อมมือมาข้างหลังช่วยจับสะโพกของผมกระแทกเข้าใส่ และแล้ววินาทีที่สุดจะอดกลั้นก็มาถึง

เราทั้งสองต่างปล่อยน้ำแห่งความรักเข้าใส่ซึ่งกันและกัน

ผมยังแช่เจ้าหนูอยู่ในถ้ำนั้นอย่างไม่อยากเอาออก ของเธอตอดผมตุ๊บ ๆ

ผมเองหมดเรี่ยวแรงนอนฟุบอยู่บนหลังของเธอ เจ้าหนูของผมค่อยอ่อนตัวหลุดออกมา น้ำแห่งความรักความใคร่ของเราทั้งสองไหลย้อนออกมา จนเต็มหน้าขาของฝน และเปียกผ้าปูที่นอนมีคราบเลือดปนมากับน้ำด้วย

นั้นหมายถึงสัญลักษณ์อันยิ่งใหญ่ที่ลูกผู้หญิงมีไว้ให้สำหรับผู้ชายคนที่เป็นที่รักยิ่งในดวงใจ

จากวันนั้นถึงวันนี้ เราทั้งสองยังคงผูกพันรักใคร่กันอย่างมิเสื่อมคลาย และจะไม่มีวันลืมเลือนวันแรกของเราไปชั่วนิรันดร

ทิฟฟี่/กรุงเทพฯ





เซลล์ทุกส่วนตายหมดแล้ว แต่ทำไมเซลล์ส่วนนี้ไม่ยอมตายก็ไม่รู้สิ

สมัยเรียนมัธยมเป็นวัยรุ่นอยู่นั้น ดิฉันก็อีกคนหนึ่งหละ เห็นใครหล่อ ๆ ไม่ได้อยากเข้าไปพูดคุยด้วย ยิ่งได้เป็นแฟนยิ่งดีใหญ่ ตอนนั้นดิฉันเรียนอยู่ ม.6 โรงเรียนประจำจังหวัดแห่งหนึ่ง ทุกเทอมจะมีครูฝึกสอนมาช่วยครูประจำวิชาสอนกัน

มาคราวนี้มีครูฝึกสอนคนหนึ่งชื่อ **ประพันธ์** หล่อเหมือนสมบัติเลยในตอนนั้น พอเข้ามาวันแรกทุกคนก็กรี๊ดกัน และต่างคนต่างเอ่ยปากจองกันเป็นแถว

"ของฉันนะห้ามใครแตะ" เพื่อนคนหนึ่งเอ่ยขึ้นยิ่งกว่าเป็นสินค้าเสียอีก

"โธ่..ใครจะแน่กว่ากันบ้านครูประพันธ์กับบ้านฉันอยู่ติดกันจ๊ะ"

ดิฉันรีบพูดข่มเพื่อน ทุกคนต่างเอออออตามกัน

"เออ...ใช่วะบ้านไอ้ตุ๊กกับบ้านครูประพันธ์หลังคาแทบชนกัน แล้วอย่างนี้บ้านเรือนเคียงกันแอบมองทุกวันเลยเชียว นะซิ"

เพื่อนอีกคนเสริมขึ้น

ทุกวันหลังพักกลางวัน พวกเราต่างจับกลุ่มนั่งคุยกันถึงเรื่อง **ครูประพันธ์** ทุกทีสิน่า

ยิ่งวันไหนที่เดินผ่านครูนะ มันเหมือนกับแม่เหล็กที่ดูดเข้าไปหาเลยทีเดียว ครูประพันธ์เอ่ยถามดิฉันว่า **"เย็นนี้ตุ๊กจะรีบกลับบ้านหรือเปล่า"**

"ไม่ค่ะ พี่พันธ์มีอะไรหรือคะ" ดิฉันเอ่ยถาม เพราะตั้งแต่เข้ามาฝึกสอนในโรงเรียนแห่งนี้พี่พันธ์ เองไม่เคยเอ่ยถามดิฉันเลย

"เย็นนี้แม่ให้ไปซื้อของ



ประสบการณ์ของสาวน้อย

ในตลาด พี่จะชวนตุ๊กไปช่วยซื้อหน่อย เห็นแม่บอกจะทำกับข้าวไปรวมกับบ้านตุ๊กนั้นแหละ ไม่รู้มีงานอะไรกัน"

ตุ๊กตบมือผาง **"รู้แล้วพี่พันธ์ วันเกิดพ่อตุ๊ก วันพรุ่งนี้ไงคะ ดีงั้นตุ๊กไปช่วยพี่พันธ์ซื้อของก็แล้วกัน"**

ครั้งแรกและครั้งเดียว



❤ พี่พันธ์กระแทกไม่กี่ที ก็มองเห็นสัจธรรม ความสุขครั้งแรกเป็นจริงไม่มีครั้งที่สอง เพราะพี่พันธ์ไม่เคยเอ่ยถึงเรื่องนี้อีกเลย

จากนั้นมาดิฉันกับพี่พันธ์ก็สนิทกันมาตลอด พ่อแม่ทั้งสองฝ่ายก็ไม่ได้กีดกัน ดิฉันกับพี่พันธ์ก็คบกันไปไหนมาไหนก็ไปด้วยกันจนเหมือนฝาแฝด จนเพื่อนต่างอิจฉา

วันหนึ่งดิฉันให้ความไว้วางใจพี่พันธ์มากเกินไป พี่พันธ์ชวนดิฉันไปเที่ยวสวนน้ำที่ไม่ไกลจากบ้านมากนัก มืดค่ำกว่าพี่พันธ์จะพาดิฉันกลับ พี่พันธ์ก็บอกว่าอยากอยู่กับดิฉันนาน ๆ อยากอยู่กันสองต่อสอง

มุมมืดของสวนน้ำพี่พันธ์จับมือของดิฉันขึ้นมากุม เอาไปแนบจูบและก็ล้วงเข้าไปในเสื้อจับสองเต้าดิฉันคลึงไปมามันเป็นสัมผัสที่แผ่วเบา จนดิฉันเสียวสะท้านไปทั้งตัว แล้วพี่พันธ์ก็โน้มปากมาประกบปากของดิฉัน จนลิ้นพันกันนัวเนียร่างกายของดิฉันอ่อนปวกเปียกเพราะรสจูบ

พี่พันธ์ทั้งล้วงทั้งใช้ปากของเขามาหยุดนิ่งที่รูหูใช้ลิ้นแหย่เข้าไปในรูหู เล่นเอาดิฉันนิ่งไปเลยทีเดียว ดิฉันรู้ตัวเองดีว่ามีจุดอ่อนอยู่ที่ส่วนนี้ ใครมาทำอะไรไม่ได้ต้องนิ่งอยู่แบบนั้น มันเกิดความรู้สึกวาบหวามอย่างบอกไม่ถูก ใจมันจะร้อนผ่าวและแผ่ซ่านไปทั้งกาย ความรู้สึกดังกล่าวมันจะวิ่งลงสู่ฝ่าเท้า พี่พันธ์ถอดเสื้อผ้าของดิฉันออกใช้ปากดูดเม้มอยู่ที่หัวนม ส่วนนิ้วก็ล้วงลึกเข้าสู่ภายในถูไถกับซอกหลืบ

บางทีก็แหย่นิ้วเข้าไปในช่องจนดิฉันเกร็งอ่อนสะโพกเร่า เพราะความเสียวดิฉันได้แต่ร้องครวญครางไม่เป็นภาษา พี่พันธ์คงรู้ถึงความ

ต้องการของดิฉัน จึงถอดกางเกงจับแท่งลำของเขาออกมาแยกขาดิฉันออกแล้วค่อยแทงลำเข้าออกเป็นจังหวะ ความเจ็บแปล๊บปนกับความเสียว

จนนาทีสุดท้ายพี่พันธ์ช้อนก้นดิฉันขึ้น และกระแทกลำของเขาลง วูบ..มันเป็นความเสียวแห่งอารมณ์ที่เกิดขึ้นกับผู้หญิงทุกคน เมื่อผู้ชายเอาความเป็นชายสอดเข้าไป

พี่พันธ์กระแทกไม่กี่ทีก็มองเห็นสัจธรรม ความสุขครั้งแรกเป็นจริง ไม่มีครั้งที่สอง เพราะพี่พันธ์ไม่เคยเอ่ยถึงเรื่องนี้อีกเลย

อีกอย่างมันไม่ได้เกิดขึ้นเพราะความรัก มันเกิดขึ้นเพราะความต้องการชั่ววูบมากกว่า ต่างคนต่างไป อย่างนี้ล่ะที่ถูกต้อง หรือ บก.จะว่าไงคะ

ดาราพร/เชียงดาน



สะเทือนขวัญ

พวกมันช่วยกันดูดช่วยกันจับเหมือนอีแร้งลงจิกศพเน่า ดิฉันเองรู้โชคชะตาของตัวเอง จึงปล่อยให้พวกเขาระเริงกันต่อไป

ดิฉันอยากจะเล่าประสบการณ์ สะเทือนขวัญของดิฉันให้ผู้อ่านได้รับรู้ค่ะ ดิฉันเรียนหนังสือในระดับมหาวิทยาลัยของเอกชนแห่งหนึ่ง

ในคณะที่ดิฉันเรียนมีผู้หญิงน้อยกว่าผู้ชาย ในจำนวนเพื่อนผู้หญิงด้วยกันดิฉันจัดว่าสวยที่สุด รูปร่างสูง ผิวขาว จมูกโด่ง ตากลมโต เรื่องความสวยที่ได้มาต้องยกความดี ให้คุณพ่อ คุณแม่ที่ถอดพิมพ์ให้ดิฉันมา

ในห้องเดียวกัน ก็มีหนุ่มรูปหล่อชื่อ **ตั๊ก** เป็นลูกเจ้าของร้านขายเพชรร้านใหญ่แห่งหนึ่ง เขากำลังประกาศให้เพื่อน ๆ ในห้องรู้ว่าดิฉันเป็นแฟนเขา

ดิฉันเองก็ไม่ได้คัดค้าน ใคร ๆ เขาก็อยากเป็นแฟนของนายตั๊กเพราะเขารูปหล่อ ผิวเข้ม แถมพ่วงบี เอ็ม ดับบลิวคันงามขับโก้มาเรียนดิฉันเองก็แอบหลงรักตั๊กเหมือนกัน แต่เราผู้หญิงเงียบไว้ก่อน

ตั๊ก เข้ามาทำตัวสนิทกับดิฉันไปไหนคอยเป็นเงาตามตัว ดิฉันเริ่มสนิทกับตั๊กมากขึ้น

จนในที่สุดคนทั้งมหาวิทยาลัยก็รู้ว่าดิฉันและตั๊กเป็นแฟนกัน ดิฉันเองก็รู้ตัวเองว่ารักตั๊กมาก ตั๊กเคยพาดิฉันเข้าไปแนะนำให้พ่อแม่ของเขาให้รู้จักแม่ของตั๊กเคยสวมแหวนให้ดิฉันวงหนึ่ง ดิฉันดีใจมากตั๊กบอกดิฉันว่าไปฉลองแหวนกันดีกว่า

เขาพาดิฉันเข้าไปฉลองแหวนที่บ้านเพื่อนเขาซึ่งเป็นเพื่อนที่เรียนที่เดียวกัน แต่คนละคณะเท่านั้นเอง พอไปถึงในบ้านหลังนั้นก็มีแต่ผู้ชายดูเหมือนพวกเขากำลังจับกลุ่มทำอะไรกันสักอย่าง

พอดิฉันเข้าไปได้สักพักก็เห็นพวกเขาแจกบุหรี่กันคนละมวนรวมทั้งตั๊กด้วยพวกเขานั่งสูบควันโขมงกันอย่างมีความสุข สักพักดิฉันก็สังเกตเห็นพวกเขานั่งทำตาเยิ้มเหมือนกับล่องลอยไปในฝัน

สักพักแต่ละคนก็พร่ำเพ้อเหมือนคนบ้ามือไม้สะเปะสะปะ ตั๊กเดินคีบบุหรี่เข้ามาหาดิฉันและยื่นบุหรี่ให้

"แนนลองหน่อยสิ แล้วแนนจะสบาย"

ตั๊กคะยั้นคะยอให้ดิฉันสูบ

ดิฉันทนคำหว่านล้อมของเขาไม่ไหว ก็เลยสูบอัดควันเข้าไป สำลักบ้างตามประสาคนที่ไม่เคย

"ดีมากแนนเก่งมาก"

จนในที่สุด ดิฉันก็ลงไปนั่งชันเข่าอยู่กับพวกเขา ความรู้สึกตอนนั้นมันกำลังล่องลอย ควบคุมสติตัวเองไม่ได้

เมื่อเพื่อน 4-5 คนของตั๊กเข้ามาเยื้อยุดฉุดกระชากเสื้อผ้าของดิฉันออกจากตัว มือไม้ของดิฉันป้องไม่มีแรงไขว่คว้ามั่วไปหมด

"ตั๊ก..ช่วย แนนด้วย ตั๊ก..แนนกลัว ตั๊ก..แนนเจ็บ"

สุดที่จะร้องขอให้ตั๊กช่วย จนเสื้อผ้าของดิฉันขาดวิ่น จะเหลืออะไรหล่ะคะ ผู้ชายวัยหนุ่มร่างกำยำ 5 คนกับผู้หญิงตัวเล็ก ๆ คนเดียว ส่วนตัวตั๊กเองก็ไม่มีปัญญาช่วยแฟนตัวเองได้

เพื่อนของตั๊กผลัดกันขึ้นลง ช่วยกันดูดช่วยกันจับเหมือนอีแร้งลงจิกศพเน่า ดิฉันเองรู้โชคชะตาของตัวเอง จึงปล่อยให้พวกเขาระเริงกันต่อไป ช่องคลอดของดิฉันมันฉีกขาด ทั้งเจ็บแสบเจ็บร้อน มันระบมไปทั่วทั้งกาย

ลำของแต่ละคนมันตั้งโด่เหมือนกับจงอางกำลังจะตะปบเหยื่อ ไม่มีน้ำตาสักหยด ไม่มีการร้องขอชีวิต

ตอนนั้นร่างกายของดิฉันมันชาไปหมด พวกเศษมนุษย์ที่ถือว่ามีการศึกษาทำลายล้างคำว่า มนุษย์ไปหมดสิ้น

ดิฉันและคนชื่อตั๊ก เดินกันคนละภพ พ่อแม่ดิฉันแจ้งความเอาพวกมันเข้าคุก แต่ก็ต้องแพ้อำนาจเงินของพวกมัน ดิฉันเองได้ค่าทำขวัญจากพวกมันคนละ 20,000 บาท เท่านี้หรือกับการที่พวกมันทำกับดิฉัน แต่ดิฉันเชื่อแน่ว่ากรรมที่พวกมันทำกับดิฉันไว้นั้น สักวันพวกมันต้องได้รับผลกรรมนั้นตอบสนอง

ดิฉันต้องย้ายที่เรียนกลางเทอม ไปให้ไกลจากพวกที่เรียกตัวเองว่า พวกสังคมผู้ดี สำหรับดิฉันเองแล้วเรียกพวกนี้ว่า พวกสวะของสังคม

นุชนารถ/สามเสน



สู่ฉิมพลี

ผมอายุเพียง 16 ปี ก็เสียความบริสุทธิ์กับสาวใหญ่ที่ร่านราคะเสียแล้ว

ในตอนนั้นผมยังเป็นนักเรียนอยู่ไฮสคูล เรียนรวมกับทั้งผู้หญิงผู้ชาย ผมชอบเพื่อนชั้นเรียนคนหนึ่ง ไม่รู้หรอกนะว่ามันเป็นความรักหรือเปล่า ถ้าเป็นคงเป็นแบบวัยรุ่น

บ้านของลูซี่ติดอยู่กับบ้านของสาวใหญ่ที่ได้ความบริสุทธิ์ของผมเป็นคนแรก ห่างแค่รั้วกั้นเท่านั้นเอง

ผมคุ้นเคยกับครอบครัวของเธอ เข้านอกออกในได้ ตอนนั้นเธออายุ 24-25 ปี เธอชื่อ **แพ็ตตี้**

แพ็ตตี้ทำงานอยู่หน่วยราชการของรัฐ เป็นคนใจดี และโดยเฉพาะผม เธอช่างแสนดี ๆ กว่า**แอนดิว**พี่สาวแท้ ๆ ของผมเสียอีก

แพ็ตตี้รู้เรื่องที่ผมชอบเพื่อนสาวลูซี่ที่อยู่ข้างบ้าน แต่เธอเฉย ๆ กับเรื่องนี้ ไม่พูดถึงเลย ปล่อยให้ผมเข้ามาในบ้านแล้วยืนคุยกับคนที่ผมชอบตรงขอบรั้วได้อย่างเสรี

วันนั้นเป็นตอนบ่ายของวันอาทิตย์ ขณะที่ผมยืนคุยข้ามรั้วกับลูซี่แฟนสาวรุ่นกระเตาะ ผมสังเกตเห็นเงาคนวูบวาบอยู่ตรงหน้าต่าง ซึ่งตรงนั้นเป็นห้องนอนของแพ็ตตี้ ตอนแรกผมคิดว่าแพ็ตตี้คงเพียงแค่เดินผ่านหน้าต่างบานนั้น หรือเธออาจจะชะโงกมามองอย่างไม่ตั้งใจ

แต่ที่ไหนได้ล่ะครับ ผมลองชำเลืองดูก็เห็นแพ็ตตี้กำลังแอบมองผมกับลูซี่อยู่ต่างหากล่ะ ซึ่งผมก็ไม่เข้าใจเหมือนกันว่าทำไมเธอต้องทำอย่างนั้นด้วย

ในระยะต่อมา ผมชวนลูซี่เข้าไปนั่งคุยในบ้านของแพ็ตตี้ ตรงข้าง ๆ บ้านใต้ต้นแอปเปิ้ลมีม้านั่งอยู่ชุดหนึ่ง เราเอาหนังสือมาอ่านบังหน้ากัน แต่ความจริงไม่ได้อ่าน มัวแต่คุยออดอ้อนกันมากกว่า

แพ็ตตี้ไม่ได้ว่าอะไร เดินผ่านไปมาก็แค่ชำเลืองดูเล็กน้อยแล้วไม่ได้มายุ่งเกี่ยว ปล่อยเราสองคนคุยกันอย่างมีความสุข

ผมไม่ได้เพียงแค่นั่งคุยอย่างเดียว ยังแอบจับมือถือแขนของเธอข้างโต๊ะอีกด้วย ซึ่งลูซี่ก็เต็มใจให้ทำอย่างนั้น นอกจากจับมือถือแขนแล้ว ผมยังกล้าพอที่จะเอามือลูบไล้ไปตามต้นขาอวบขาวของเธอ ซึ่งนุ่งกระโปรงอยู่ และล่วงล้ำเข้าไปถึงซอกขาของลูซี่เลยทีเดียว ซึ่งแน่นอนผมต้องการลูบเนินเนื้อ และลูบไล้ค่อนข้างถนัดมือด้วย

แล้วผมก็สังเกตเห็นว่าการกระทำระหว่างเราไม่ได้เป็นความลับเสียแล้ว เพราะม่านที่บานหน้าต่างห้องของแพ็ตตี้ไหว ๆ อยู่ อาจมีการลักลอบแอบดูจากภายในนั้น แต่ผมก็มองไม่เห็นแม้เงาของแพ็ตตี้



หลายวันต่อมา แพ็ตตี้ประสบอุบัติเหตุพลาดตกบันไดเลื่อนที่ศูนย์การค้า เดินเหินไม่ถนัดต้องหยุดงานหลายวัน ในช่วงนั้น ซัมเมอร์โรงเรียนปิดหลายวัน ตอนกลางวันคนในบ้านแพ็ตตี้ออกไปทำงานกันหมด ขณะที่เธอเดินไม่ถนัดก็ต้องอาศัยไหว้วานผมให้ออกไปช่วยจ่ายของให้ซึ่งผมก็ยินดีเพราะเมื่อผมได้ไปคลุกคลีอยู่ที่บ้านเธอ ก็เท่ากับได้ใกล้ชิดลูซี่แฟนของผมด้วย

มีอยู่วันหนึ่งที่ลูซี่ต้องออกไปธุระกับแม่ของเธอ ผมไม่รู้ล่วงหน้าจึงไปที่บ้านของแพ็ตตี้ตามปรกติ แต่เมื่อไม่พบลูซี่ผมจึงนั่งรออยู่ที่นั่นคุยกับแพ็ตตี้ไปตามเรื่อง

ในวันนั้นผมเกิดความรู้สึกอย่างประหลาดว่าแพ็ตตี้ลอบมองผมอยู่บ่อย ๆ ไม่รู้ว่าเนื่องมาจากสาเหตุอะไร ตอนที่เรานั่งคุยกันในห้องรับแขก ผมถามแพ็ตตี้ว่า **"อาการเป็นอย่างไรบ้าง โดนขาที่เจ็บจวนหายหรือยัง"**

โดยที่ผมไม่นึกฝัน เธอถามผมว่า **"อยากเห็นไหมล่ะ"** ผมพยักหน้าโดยไม่ทันคิด แพ็ตตี้ก็เลิกชายผ้าขึ้น รอยฟกช้ำนั้นอยู่แถวหน้าขา ผมได้เห็นขาอ่อนผู้หญิงเข้าก็ทำเอาใจเต้นไม่เป็นส่ำ เพราะไม่ได้เห็นเพียงเท่านั้น ยังเห็นเนินนูนที่เต็มไปด้วยขนสีโก้กเต็มตาอีกด้วย

ผมถามว่า **"ยังเจ็บอยู่อีกหรือเปล่า"** เธอพยักหน้า และบอกอีกว่ายังมีอีกอย่าง **"เจ็บที่ตรงนี้ด้วย"** เธอชี้ตรงเนินนูนเฉียงไปทางขาที่ฟกช้ำ

ผมก้มหน้ามองชัด ๆ



เอื้อมมือกดลงที่เธอบอก

"นั่นแหละตรงนั้น.." เธอบอกแล้วกดมือผมลงไปอีก

ผมมองสบตาแพ็ตตี้แว่บหนึ่ง ดวงตาสีฟ้าคู่นั้นอ่อนโยนและเชิญชวน เธอเอามือผมลูบไล้ไปมาบนเนินนั้นแล้วค่อย ๆ เอาร่างลงบนโซฟา

ผมเผลอตัวก้มหน้าเข้าไปจูบปากเธอแล้วเราก็ดูดปากกัน เธอถามผมว่า **"เคยทำหรือเปล่า"** ผมตอบว่า **"ยังแต่อยากลอง"** เธอก็ลูบมือมากุมเป้ากางเกงผมหัวเราะบอกว่า **"มันพร้อมแล้วนี่ลงมือได้เลย"**

ผมรีบแก้กางเกงทันทีทาบร่างลงอย่างลุกลี้ลุกลน ปล่อยความเป็นชายที่ตั้งลำออกมาจากกางเกงในแล้วสอดเข้าหว่างกลีบเนื้อของแพ็ตตี้ที่อ้าขารับ มันเข้าไปค่อนข้างยากก็จริงเพราะความลนลานของผม จนแพ็ตตี้ต้องเตือนให้ใจเย็น ๆ

ผมสอดกระแทกเข้าไปเรื่อย ๆ แพ็ตตี้ส่ายสะโพกน้อย ๆ ให้ความคล่องตัวกับความเป็นชายของผม

"โอว..อูย..แข็งแกร่งดีเหลือเกินฮันเตอร์ กดแรง ๆ หน่อย..อี้..อือ โอว ๆ"

เสียงเธอพร่ำบอกเสียงกระเส่าไม่ขาด ผมอัดลงมิดแล้วชักกระดกอย่างรีบเร่ง นึกไม่ถึงว่าจะได้สุขสมอย่างนี้มาก่อน ภายในเธอกระชับดูดแรงมากจนผมตัวเกร็งแล้วเกร็งอีก แล้วผมก็เสร็จสมความเสียวในเวลาไม่นานนัก ในครั้งแรกที่ได้ปลดปล่อยในร่างของผู้หญิงจริง ๆ

เรานอนกอดกันสักพักเธอก็ถอดเสื้อผ้าออกหมด เริ่มเกมครั้งที่สอง คราวนี้ผมมีโอกาสได้ดูดสองเต้าขนาดใหญ่ของแพ็ตตี้ไปพร้อม ๆ กับการกระแทกช่องสวาทเธอไปด้วย มันเป็นความสุขที่ผมไม่มีวันลืมได้ลงเชียวครับ

เรานอนกอดกันสักพักเธอก็ถอดเสื้อผ้าออกหมด เริ่มเกมครั้งที่สอง คราวนี้ผมมีโอกาสได้ดูดสองเต้าขนาดใหญ่ของแพ็ตตี้ไปพร้อม ๆ กับการกระแทกช่องสวาทเธอไปด้วย มันเป็นควมสุขที่ผมไม่มีวันลืมได้ลงเชียวครับ

จากวันนั้นผ่านไปเหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้น เพราะวันต่อ ๆ มาผมก็ไม่มีโอกาสได้แพ็ตตี้อีกเลย นี่ก็ผ่านมาหลายปีแล้วครับ ตอนนี้แพ็ตตี้ได้แต่งงานไปแล้ว เห็นบ้านเธอทีไรอดนึกถึงวันนั้นไม่ได้สักที

ฮันเตอร์ ลัสเวก้ส

1994





นายลองชกฉันดูสิ แล้วนายจะรู้ว่า พ่อฉันเป็นรัฐมนตรีกระทรวงไหน?



เรื่องสั้น

แค่กี้ ก็เป็นเรื่อง

โดย เจษฎา

บรรยากาศในยามเช้าถูกปกคลุมไปด้วยหมอกบาง ๆ ทั่วบริเวณที่ตั้งแคมป์ ของหนุ่มสาวกลุ่มใหญ่ที่กระจายเต้นท์ห่างกันไป ทั่วบริเวณ **ภูกระดึง** แหล่งท่องเที่ยวของ**จังหวัดเลย** ที่จัดเป็นอุทยานแห่งชาติ

ไอกลิ่นหญ้ากรุ่นไปทั่ว ตั้งแต่แดดอ่อนจนกระทั่งแผดกล้า อาหารเช้าผ่านไปเมื่อไม่นานมานี้เองหนุ่มสาวกลุ่มใหญ่จึงแยกกันออกไปเพื่อชมทิวทัศน์ สมกับที่ได้ตั้งใจกันมาทัวร์กันในครั้งนี้บ้างก็เป็นกลุ่มบ้างก็จับกลุ่มคุยกัน

อุษณีสาวน้อยวัย 18 ปี ที่รวมกับกลุ่มเพื่อนสาวร่วมมหาวิทยาลัย เพื่อบันทึกภาพความทรงจำดูกระวนกระวายผิดปกติ จนเพื่อนสาวตัวแสบหลายคนแซว

"ยัยกี้ มองกล้องซิจ๊ะ เหลียวหน้าเหลียวหลังอยู่นั้นล่ะ"

"เธอก็...คนกำลังมีความรักไปว่ากี้เขาทำไม"

"ต้าย...เป็นเรื่อง" สาว ๆ หลายคนพูดขึ้นมาพร้อมกันเหมือนโฆษณาในทีวี

อุษณีถึงกับหน้าแดงระเรื่อ **"บ้าซิพวกเธอเนี่ยอะไรก็ไม่รู้"**

เพื่อนสาวที่กำลังกดชัตเตอร์เกาหัวแกรก

"เอาซะที่ซิยะ...เล่นกันอยู่นั้นแหละ"

หลังจากได้ภาพที่สวยงามกันแล้ว วงก็เริ่มแตกเพราะหนุ่ม ๆ ที่รอคู่ก็อยากจะอยู่กันแบบอิสระและเป็นส่วนตัว

ดนัยหรือศรรามที่เพื่อน ๆ ตั้งฉายาให้ ซึ่งมีความหล่อเกินความจำเป็น เดินถือกล้องถ่ายรูปเข้ามาหา**อุษณี** ด้วยใบหน้ายิ้มแย้ม

"กี้ ไปกันเถอะ"

เขาเอ่ยชวนขณะจ้องหน้าสบตา

"จะไปไหนล่ะ ชวนยัยเก๋ไปด้วยนะ"

"อย่าเลยกี้ เขาคงอยากอยู่เป็นส่วนตัวกับนาย จ๊อคมันมากกว่า ผมอยากถ่ายรูปคุณคนเดียวไว้เยอะ ๆ"

ความรักย่อมเข้าใจในรัก เกือบปีเต็มที่ชายหนุ่มรุ่นพี่ร่วมมหาวิทยาลัย ซึ่งเพียบพร้อมไปทุกอย่าง ทั้งรูปสมบัติ คุณสมบัติ ทายาทนักการเมืองผู้มีชื่อเสียง

จนสาว ๆ ทั้งหลายก็หวังจับเขาให้ได้กลับมีแต่เธอเท่านั้นที่โชคดี ได้ครองหัวใจของเขาในระดับแนวหน้า

จากทุ่งโล่งป่าโปร่งลึกเข้าสู่ความรกชัน ยิ่งห่างไกลผู้คน ชายหนุ่มก็ยิ่งเบียดกระแซะเข้าใกล้ทุกที จนกระทั่งชายหนุ่มโอบไหล่เธอเดินมาหยุดที่ได้โคนต้นคูณต้นใหญ่ ใกล้ประดู่ลายที่ออกดอกสะพรั่ง

"ถ่ายตรงนี้สักรูปนะกี้ มุมนี้สวยจัง"

พูดพลางเขาก็จับร่างของสาวน้อย เข้ามาทอดตาจ้องมอง แล้วก็ประทับปากทาบปากอิ่มบางที่เผยออย่างเต็มใจ

ไม่ใช่ครั้งแรกของ **อุษณี** ที่เขาฝากรอบนับครั้งไม่ถ้วน แต่ก็เป็นความซาบซ่านแสนบรรเจิดในอารมณ์ ท่ามกลางบรรยากาศที่เป็นธรรมชาติ ซึ่งมีแมกไม้เป็นผนังห้อง ฟ้าเป็นเพดาน และสายลมเอื่อยเป็นแอร์อันเย็นเยือกสะท้านจนขนหนาวลุกทั่วกาย

เธอกอดรอบคอของเขาแน่น เพื่อเป็นการสนองตอบรสชื่นที่หวานฉ่ำ

มือแกร่งของนักกีฬามหาวิทยาลัย โอบกระชับรอบเอว อีกมือลูบไล้ไปตามเรือนร่างแผ่วเบาเหมือนจะเคาะประตูสวรรค์ให้แง้มเปิดออกอย่างช้า ๆ สองเต้าเต่งตึงมือถูกบีบแต่เพียงหยุ่นมือ

เพียงนี้ก็จุดประกายความถวิลหาแห่งอารมณ์ล้ำลึก จนใจสาวน้อยเตลิดล่องลอย



ต่อเมื่อฝ่ามือสัมผัสลูบลงไล้จากหน้าท้องสู่เนินสวรรค์ บีบเคล้นความนูนของเนื้อแน่น

"อูย...ดนัยขา...อย่าเลยค่ะ เดี๋ยวใครมาเห็นเข้า อดใจไว้ก่อนนะคะ" เสียงขาดช่วงบ่งบอกอารมณ์ ลมหายใจดูจะรุนแรงหอบหนัก

"ผมอยากลองตรงนี้สักครั้ง...ขอผมนะกี้"

จมูกสูดดมไปทั่วพวงแก้ม ซอกหู ลงมาที่ลำคอระหง ลมหายใจร้อนผ่าวราดรดไปทั่ว ใบหน้าของสาวน้อยแหงนเริ่ด ตาหลับพริ้ม

"ดนัยขา...กี้ทนไม่ไหวแล้วนะคะ...อย่านะคะกี้ขอร้องหล่ะ"

ปากก็พร่ำห้ามปรามแต่ใจก็กระเสือกกระสนที่จะโจนเข้าสู่รสเสน่หา มือบอบบางลูบไล้ไปตามแผ่นหลังอ้อมเข้าเกาะกุมความแข็งภายในเนื้อผ้า กำรูดอย่างคุ้นเคย

ขณะที่นิ้วของชายหนุ่มกดขยี้เข้าหว่างกลีบหนาของเนื้อแน่นขยี้ตรงปุ่มจะงอยที่แข็งเป็นไต เร่งความทะยานให้คุโชน

ท่ามกลางของความสงบจะมีเพียงเสียงนกตัวน้อย ๆ บนคาคบ แล้วเกิดเสียงซี้ดซ้าดเป็นระลอกขับไล่ความเงียบ

ร่างของคนทั้งสองเปลือยเปล่า เมื่อเกิดอารมณ์หล่นล่วงลงมากองกับพื้น สาวน้อยยืนพิงลำต้นของต้นไม้ใหญ่ปล่อยให้คู่เสน่หาโลมเลียไปตามเรือนร่างขาวอวบ ใบหน้าแฝงไว้ด้วยรอยยิ้มตาหลับพริ้มอย่างเป็นสุขยอดดอกเม็ดงามหายเข้าสู่อุ้งปากที่ดูดดื่มเร่งเร้า สองขาที่แยกออกคลี่กลีบ



❤ ปากก็พร่ำห้ามปราม แต่ใจก็กระเสือกกระสนที่จะกระโจนเข้าสู่รสเสน่หา มือบอบบางลูบไล้ไปตามแผ่นหลัง อ้อมเข้าเกาะกุมความแข็งภายในเนื้อผ้า กำรูดอย่างคุ้นเคย ❤

โคนขา ปล่อยนิ้วแกร่งของชายหนุ่มเข้าล้วงลึก เข้าสู่ช่องน้อยที่ฉ่ำโชก มีอาการเกร็งร่างกระตุกเป็นบางครั้ง

"อูย...โอ้ย...โอ้ย...รีบทำเถอะ...กี้ทนไม่ไหวแล้ว ดนัยขา...อูย"

สองมือที่โอบไปเบื้องหลังขนาบลำต้นไม้แน่น เมื่อเรือนร่างอ่อนระโทยเหมือนร่างไร้กระดูก แต่ชายหนุ่มผู้เต็มไปด้วยเชิงโลกีย์ ยังละเลงลิ้นเตลิดลงบนเนื้อหนังที่กระดูกตาม จนมาถึงเนินอันหอมหวานกรุ่นสูดดมหนัก ๆ ก่อนทาบปากเต็มร่อง เมื่อรูดนิ้วออกจากช่องสวรรค์ ลิ้นเซาะไปตามหลืบเร้น ปากเม้มคาบติ่งมณีบิดไปมาสลับการดูดดุนลิ้นฉก

และก่อนที่จะขาดใจด้วยความซ่านเสียว **อุษณี** คว้ามือจิกผมชายหนุ่มดึงรั้งขึ้น

"โอ้ย...ไม่ไหวแล้ว...ดนัยทำเถอะ"

ชายหนุ่มยืนขึ้นประกบปากจูบ ช้อนแขนสอดขาพับสาวน้อยยกขึ้นเปิดทางสวรรค์เต็มที่ลำเนื้อที่สร้างอารมณ์ขนาดใหญ่ เต็มไปด้วยความแกร่ง สอยส่วนเปลือยหนังเข้าสู่ช่องฉ่ำ แล้วกดกระแทกดุนดันด้วยอารมณ์ร้อนแรง

ความอวบพุ่งฝังลำลงเกินครึ่ง จนร่างสาวน้อยผวาสูดปากเต็มที่ เมื่อความเสียวแล่นเข้าสู่จิตใจ

"โอ้ย...เสียวเหลือเกินดนัยขา...ทำเร็ว ๆ อูย...อูย...ดีเหลือเกิน" ร่างกระตุกเกร็งอีกครั้ง เมื่อโดนกระแทกเนินที่หนาอวบอูมแบนราบหน้าขากระหนาบกันแน่น

ความยาวของท่อนรักฝังสนิท ตลอดช่องทางบีบกระชับรัดรึงตรึงสิ่งรุกล้ำ หยาดแห่งอารมณ์ซึมซับหล่อลื่น เตรียมรับการทะลวงอย่างเช่นที่เคยมา

และพอตั้งลำได้ ชายหนุ่มก็เสยพรวดกระแทกถี่เร็วเป็นจังหวะอย่างต่อเนื่อง เพื่อปลดปล่อยสิ่งที่อัดแน่น



ลำรักออกจากหว่างขาของสาวน้อย อย่างรวดเร็ว ยืดตัวตรงคว้ามือกำลำรูดกระดุกเต็มที่

มือที่กำรูดเร่งผลุบโผล่ส่วนปลายที่ปอกเปลือกปลายหนังหุ้มแดงก่ำ หยาดเมือกขาวขุ่นข้นของอารมณ์ ที่กระเจิดพวยพุ่งกระฉูดไกลลิบและเรี่ยราดเมื่อเขาจับมันพาดคาง่ามก้นขาวผ่องค่อย ๆ ฟุบร่างทาบไปบนแผ่นหลังสาวน้อย มือล้วงกำบีบบี้สองเต้าที่ห้อยย้อยเบา ๆ อย่างเป็นสุขอันเปี่ยมล้น



ร่างของสาวน้อยที่ขาแตะพื้นข้างเดียวสั่นระริก โอบมือรัดคอคู่สวาทแน่นครางกระเส่าคร่ำครวญไม่หยุดปาก

"โอ้ย...ดนัยขา...กี้จะยืนไม่ไหวแล้ว เอาขากี้ลงก่อนนะ"

ชายหนุ่มปล่อยขาของเธอลง แล้วอัดกระแทกเข้ามิดลำอีกครั้งพร้อมบดขยี้เต็มแรง

เธอเองก็แอ่นส่ายรับด้วยแรงลมหายใจที่เหนื่อยหอบ ปานใจจะขาดเพราะความเสียวกระสัน

ชายหนุ่มโอบกอดเอวของคู่สวาทยืนนิ่งชั่วคราว ขณะที่หายใจลึก ๆ แล้วชักลำเข้าออกช้า ๆ สาวน้อยแอ่นเนินตามติด

แต่เขากลับกระดกสะโพกจนท่อนเนื้อหลุดออกมาหว่างขา

สาวน้อยถอนหายใจเฮือก มองท่อนเนื้อที่อาบเมือกเป็นหยาดเม็ดมันเลื่อมอย่างเสียดายยังไม่เอ่ยปาก เขาก็จับร่างของสาวน้อยหันกลับ กระซิบบอกให้อยู่ในท่าโก้งโค้ง

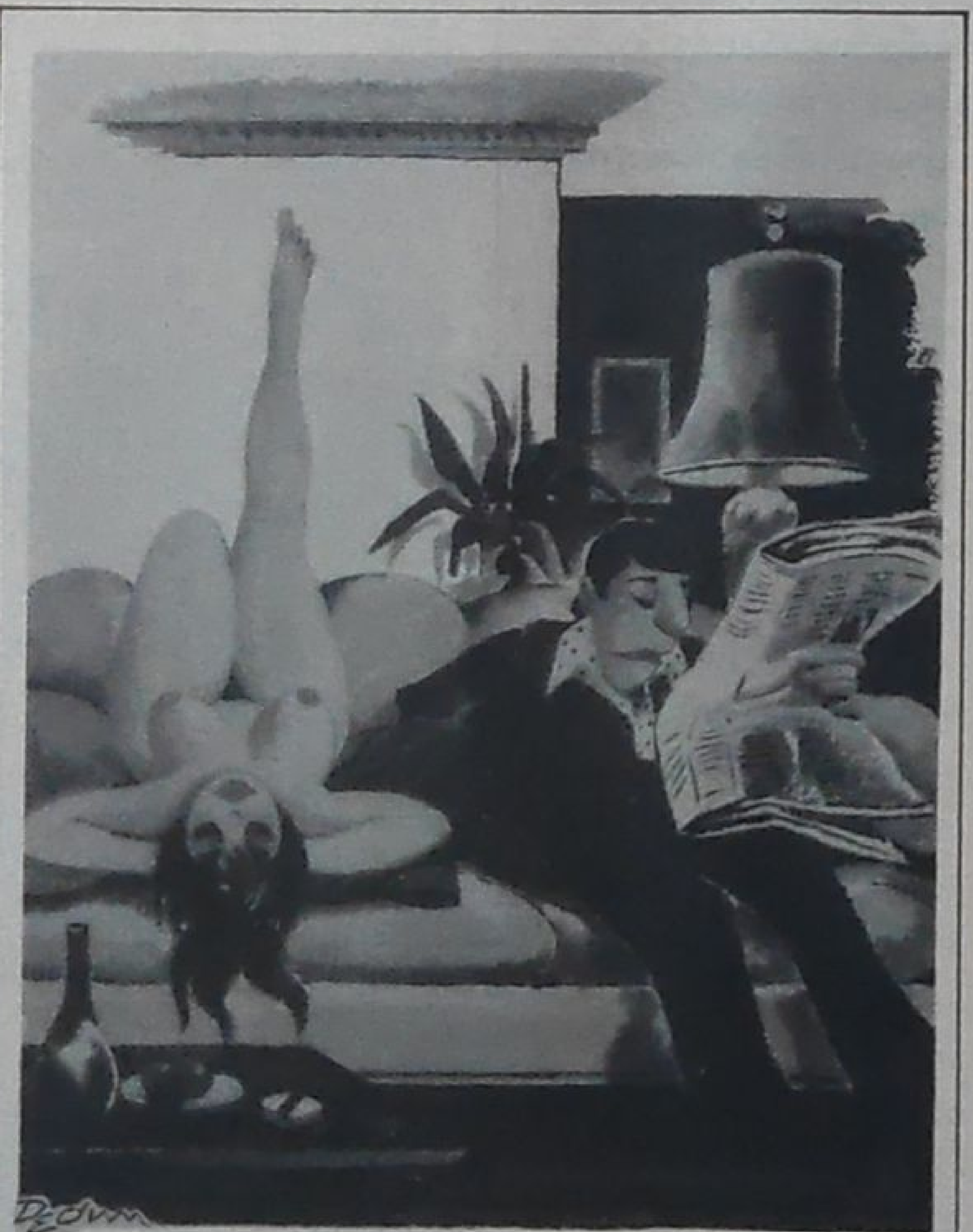
แล้วเขาก็เข้าประกบสะโพกมนกลม พร้อมแอ่นปลายลำที่เบ่งบานแดงก่ำเข้าหาช่องที่เปิดอ้าบานฉ่ำ สอดเสียดกระทุ้งกลับเต็มกำลัง

ร่างของสาวน้อยโย้ไปตามแรงกระแทกเป็นจังหวะ กลีบในที่รัดรึงรอบลำผลุบเข้าออก ยู่ยุบตามแรงชักกระแทก ตามจังหวะซอยที่ถี่ชั้นระถี่ เสียงโอดครวญคร่ำครวญ ซี้ดซ้าด ดังระงม

ร่างของสาวน้อยอุษณีเกร็งกระดุกครั้งแล้วครั้งเล่า แล้วผวาสุดตัวอีกครั้ง เมื่อถูกกระแทกสุดกำลัง

ลำอันแข็งแกร่งยังมิดในช่องน้อย เต้นกระดุก

ชายหนุ่มแหงนหน้าสูดปากเสียงยาว ก่อนกระชาก



อ่านหนังสือพิมพ์มันจะมันส์เท่าอ่านใจน้องหรือพี่ขา

เซ็กซ์ที่แตกต่างระหว่าง

"เอลวิส" ราชาโยกและคลึง

"แจคสัน" ราชาคลำเป้า

ในแวดวงนักร้องที่มีชื่อเสียงโด่งดังคับฟ้าของอเมริกา ที่น่าจะหยิบยกชื่อมาบอกกล่าวกันนั้นเห็นจะมีอยู่เพียงสองคนเท่านั้นที่น่าสนใจ

นักร้องทั้งสองคนนี้ดังต่างยุคกันจริง ๆ เรียกว่าต่างกันเหมือนพ่อกับลูก คือขณะที่คนหนึ่งดังคับฟ้านั้น คนที่ดังพอ ๆ กันยังไม่รู้ว่าอยู่ที่ปลายอ้อปลายแขมดงไหน

เอลวิส เพรสลี่ย์ คือนักร้องดังยุคคุณพ่อ ส่วน **ไมเคิล แจคสัน** คือนักร้องดังรุ่นคุณลูก

เอลวิส อายุครบ 60 ปี ในปี ค.ศ. 1994 **แจคสัน** อายุครบ 25 ปี ในปีเดียวกันนี้

อายุของคนสองคนต่างกัน 35 ปี **เอลวิส** มีชื่อเสียงโด่งดังจากการเป็นนักร้องเพลงร็อค และเป็นพระเอกหนัง เมื่ออายุของเขาเพียง 21 ปี เมื่อเขาดังนั้น **ไมเคิล แจคสัน** ยังเป็นวุ้นอยู่ในท้องแม่

แต่ที่เหมือนกันอยู่อย่างหนึ่งก็คือ **แจคสัน** เริ่มมีชื่อเสียงโด่งดัง เมื่ออายุ 21 ปี เท่าเอลวิส และแสดงภาพยนตร์เป็นดารานำเหมือนกับเอลวิส และก็ดังด้วยหนังของเขาเช่นกัน

แต่ถ้าพูดถึงเรื่องเซ็กซ์นักร้องดังทั้งสองคน มีความแตกต่างกันราวหน้ามือหลังมือ

เอลวิส ได้ชื่อว่าเป็นนักร้องที่มีประวัติการณ์ของความรัก และเซ็กซ์เหลือเฟือกับผู้หญิงทั้งสาวโสดสาวแก่ ทั้งสาวธรรมดา และดาราขั้นซุปเปอร์สตาร์ นับเป็นพันคน

ในทางกลับกัน **แจคสัน** มีแต่ข่าวผูกพัน ชนิดไปเที่ยว (เพียงอย่างเดียว) กับดารา เช่น **บรูคชีลด์** หรือเพื่อนรุ่นป้าอย่าง **อลิซาเบท เทเลอร์** ไม่เคยมีข่าวสัมพันธ์ทางเพศให้ปรากฏกับใครชัดเจน

แต่ข่าวสัมพันธ์ทางเพศที่กลายเป็นเรื่องครึกโครมไปทั่วไป กลับกลายเป็นข่าวที่เขาข่มขืน และมีสัมพันธ์ทางเพศกับเด็กชายนับสิบคน

คนล่าสุด พ่อแม่ถึงกับยื่นฟ้องเรียกค่าเสียหายนับล้านบาทจากเขา ด้วยข้อหาข่มขืนทางเพศ ในขณะที่ **แจคสัน** กำลังจัดคอนเสิร์ตครั้งสำคัญที่เวทีกลางสนามศุภชลาศัย ประเทศไทย เขามีอาการกระอักกับข่าวนี้ถึงขั้นต้องมีโรคเลื่อนเกิดขึ้นกับการแสดงของเขาถึงสองครั้งสองครา และพอเปิดการแสดงอย่างลวก ๆ แล้วเขาก็รีบบินกลับไปอเมริกาโดยทันที เพื่อเตรียมตัวแก้ต่างในศาล คดีเรื่องนี้ยังคาราคาซัง ไม่อาจจะยุติได้

ข่าวอย่างนี้ แม้ **เจเน็ท แจคสัน** น้องสาวร่วมสายโลหิต ยังออกมากระหน่ำพี่ชายตัวเองว่า เรื่องนี้มีมูลแน่นอน เพราะพฤติกรรมบางอย่างของพี่ชายของเธอ มันแสดงออกมาตั้งแต่ยังเด็ก ๆ

เรื่องน่าประหลาด ชนิดแทบจะต้องเอาไปบันทึกไว้ในกินเนสท์บุ๊คก็คือ **ไมเคิล แจคสัน** ประกาศมีพิธีแต่งงานกับ **ลิซ่า มารี** ซึ่งเป็นลูกสาวของ **เอลวิส เพรสลี่ย์** ที่เกิดกับ **พริสซิลล่า** อยู่กินกัน (แบบต่างคนต่างอยู่คนละห้อง) เพียงสามเดือน (จริง ๆ) ก็ประกาศแยกทางกันโดยไม่มีอะไรเกิดขึ้น มองดูเหมือนการแสดงละครชีวิตฉากหนึ่งของ **แจคสัน** เพียงเพื่อกลบเกลื่อนพฤติกรรมทางเพศของเขาเท่านั้น

เรื่องราวละเอียดเกี่ยวกับเซ็กซ์ของ **แจคสัน** คงจะมีผู้เขียนให้อ่านกันจนเซ็งไปหมดแล้ว เพราะเหตุการณ์มันเพิ่งเกิดสด ๆ ร้อน ๆ การเขียนครั้งนี้ จึงจะขอนำเรื่องราวเกี่ยวกับเซ็กซ์ชนิดย้อนยุค **ของเอลวิส เพรสลี่ย์** มาให้ศึกษากัน

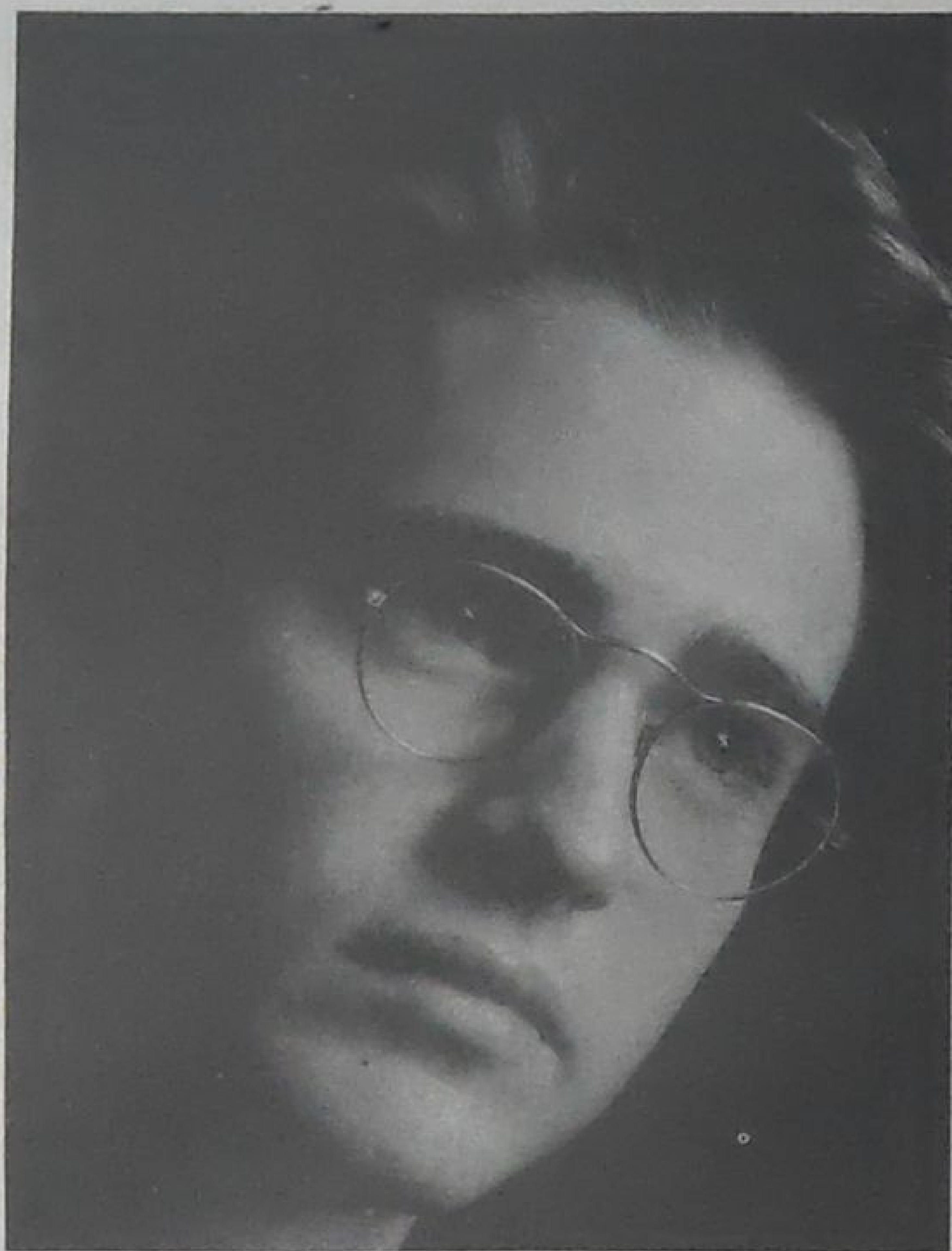
เอลวิส ได้ชื่อว่าเป็นราชาเพลงร็อคเอ็นโรล ผู้ยิ่งใหญ่ที่สุดในโลก ชีวิตในวัยเด็กของเขา ค่อนข้างจะยากจนข้นแค้นพอสมควร เพราะตระกูลของเอลวิสเป็นเพียงชาวบ้านธรรมดา ที่มีฐานะพอเลี้ยงปากเลี้ยงท้องวันต่อวันเท่านั้น

เอลวิส สนใจดนตรีมาตั้งแต่เด็ก เมื่ออายุ 11 ปี แม่ซื้อกีตาร์ให้เป็นของขวัญวันเกิด ยังความปลื้มปิติใจให้เขาอย่างมาก เอลวิสเป็นคนรักแม่และรักบ้านมาก แต่แม่ของเขาก็มาด่วนเสียชีวิตไปก่อนที่จะเห็นเขาประสพความสำเร็จเป็นนักร้องผู้ยิ่งใหญ่

นิสัยตอนเด็กของเอลวิสมีทั้งดีและไม่ดีปะปนกัน ชอบแต่งตัวแบบเจมส์ดีน ซึ่งเป็นขวัญใจของวัยรุ่นยุคนั้นสีสันเครื่องแต่งกายของเขาก็ชอบสีแสบ ๆ ลูกนัยน์ตา ทีท่ายียวนกวนโทสะ ตามประสาเด็กวัยรุ่น แต่เขาก็เป็นคนเคร่งศาสนาและไปโบสถ์เป็นประจำ

เมื่อเอลวิสเรียนจบชั้นมัธยม (เขาเรียนเพียงแค่นี้ไม่เคยเรียนขั้นมหาวิทยาลัยเลย) เขาเคยได้รับจ้างขับรถบรรทุก ได้ค่าแรงครั้งแรกในชีวิตการทำงานของเขาเพียง 4 เหรียญ (คิดเป็นเงินไทยสมัยนั้นเพียง 80 บาทเท่านั้น) เงินค่าแรงครั้งแรกนี้ เอลวิสเอามาให้แม่ไว้หมด เพื่อเป็นของขวัญวันเกิดของแม่

โชคช่วยให้เอลวิสได้เข้าวงการเมื่อเดินทางไป



เทนเนสซี่ เขาได้พบกับ **แซน ฟิลลิป** ซึ่งเป็นเจ้าของบริษัทแผ่นเสียงเดอะซัน เขาสนใจเมื่อได้ฟังเสียงของเอลวิส และนำมาทดสอบเสียง ซึ่งเขาก็ค้นพบว่า

"ไม่มีคนผิวขาวคนใดจะมีเสียงร้องและลีลาประกอบเพลงได้เด็ดดวงเท่ากับคนผิวดำ แต่เอลวิสทำได้เงินมหาศาลอยู่แค่มือเอื้อมเท่านั้นเอง"

ลีลาการร้องและเต้นของเอลวิส ไม่เหมือนใคร ทั้งเผ็ดร้อนและกระแทกกระทั้นหัวใจคนฟัง (แบบเดียวกับที่แจคสันทำได้ในขณะนี้) ในยุคนั้น ไม่มีใครส่ายสะโพกและเคลื่อนไหวบนปลายเท้าได้เหมือนเอลวิส ท่าเต้นของเขาเขย่าความรู้สึกทางเพศได้ทั้งชายและหญิง (เหมือนท่าคลำเป้าของแจคสัน)

ในปี 1955 **ทอม ปาร์คเกอร์** นักธุรกิจบันเทิงชื่อดังรับเป็นผู้จัดการผลประโยชน์ส่วนตัวให้เอลวิสทำสัญญากับบริษัทแผ่นเสียง **อาร์ซีเรคคอร์ด** ตั้งแต่นั้น ชื่อเสียงของเอลวิสก็เริ่มโด่งดัง จนได้รับสมญานามว่าดาราโยกและคลึง

ในครั้งนั้นมหาชนส่วนหนึ่งประณามว่า ท่าเต้นของเอลวิส เป็นการแสดงถึงความป่าเถื่อน เอลวิสแก้ว่าเขาไม่ได้เสแสร้งแกล้งทำ มันเกิดขึ้นจากธรรมชาติของตัวเขาเอง ขณะที่เขาแกว่งสะโพก เขาไม่เคยมีความรู้สึกทางเพศ แต่ทำไมผู้หญิงจึงชอบตีความหมายเป็นการแสดงออกของเซ็กซ์ไปได้

อย่างไรก็ดีในปีนั้นทาง **รัฐฟลอริดา** ที่เขาแสดง ก็บังคับให้เขายืนร้องเฉย ๆ ไม่ต้องมีการโยกกายส่ายสะโพกตามคำร้องขอของผู้ใหญ่ แต่วัยรุ่นทั้งหมดไม่ยอม ในที่สุดท่าเต้นที่กล่าวกันว่าจะทำให้เกิดการเสื่อมเสียทางศีลธรรมก็ได้การยอมรับให้เป็นสากลจนมาถึงปัจจุบัน วัยรุ่นตีโต้ความคิดของวัยร่วงยุคนั้นว่าใครก็ตามที่เห็นว่าท่าเต้นของเอลวิสเป็นการยั่วยุทางเพศก็ขอให้เลิกยุ่งกับเมียตัวเองไปเสียเลย และกล่าวว่าพวกที่คัดค้านครั้งนั้น เป็นพวกโรคจิต ผู้ใหญ่เลยยอมแพ้ (เพราะเสียงเด็กมีมากกว่า)

เอลวิส สามารถทำรายได้ให้กับตนเองอย่างมหาศาลเมื่อเขาอายุ 30 ปี สามารถทำรายได้สูงถึง 1,000 ล้านเหรียญ (ประมาณ 20,000 ล้านบาท) เมื่อเขามาออกรายการของนักจัดรายการโทรทัศน์ชื่อดังของ **อเมริกา เอ็ดซุลลิแวนโชว์** มีคนดูกว่า 54 ล้านคน จัดอันดับความนิยมสูงกว่าประธานาธิบดีสหรัฐเองเสียอีก

ระหว่างปี 1961-1967 เป็นเวลา 7 ปี เอลวิสไม่ได้เปิดการแสดงดนตรี (ที่เรียกกันว่าคอนเสิร์ตเดี่ยวนี้) ของเขาเลย เพราะมุ่งแต่จะแสดงภาพยนตร์เท่านั้น ภาพยนตร์ที่เขาแสดงเรื่องแรกคือ **ร็อคอะราวด์ เดอะ คล็อก** ต่อมาก็เป็น **เจลเฮ้าส์ร็อค จีไอบลูบลูฮาวาย** ฯลฯ ล้วนแล้วแต่สร้างความสำเร็จให้แก่เขาทั้งสิ้น

พอปี 1968 เขาก็เริ่มกลับมาจัดการแสดงสดอีกครั้ง ตอนนี้ไปแสดงที่ไหนก็ต้องจ้างคนคุ้มกัน ชนิดเป็นบอดี้การ์ดเลยทีเดียว มิฉะนั้นจะถูกแฟนรุมทึ้ง รุมจับ จูบ ฉีกเสื้อผ้าเอาไปเป็นที่ระลึก ดูทุลักทุเลไปหมด

เนื่องจากการแสดงที่หนักมาก ไม่มีโอกาสได้พักผ่อนเต็มที่ ระยะหลัง ๆ เอลวิสต้องใช้ยาเสพติดเข้าช่วย (เช่นเดียวกับแจคสัน มีผู้พบว่า เขาสูบกัญชา เพื่อเสริมพลัง) เมื่อเกิดอาการเครียดทางสมองก็ใช้ยาเสพติดจำพวกเดร็กซ์ซีดีนอย่างเม็ด (เป็นยากล่อมประสาทอย่างหนึ่ง) ต่อมาเพิ่มขนาดมากขึ้นจนถึงขั้นยาเม็ดไม่สามารถช่วยได้ต้องใช้ยาฉีดเข้าช่วย

บั้นปลายชีวิตของเขาจึงขาดยาเสพติดไม่ได้ ทำให้เป็นโรคอ้วน (น้ำหนักตอนเสียชีวิตถึง 90 กิโลกรัม) ต้องเสียชีวิตก่อนวัยอันควรด้วยโรคหัวใจเมื่ออายุได้เพียง 42 ปี เท่านั้น เขาตายที่บ้านพักที่ **เกรซแลนด์**

ทั่วโลกต่างเศร้าสลดใจการจากไปของราชาร็อคเอ็นโรลคนนี้ แฟนเพลงนับหมื่นหลั่วไหลไปเยี่ยมศพของเขาที่เกรซแลนด์ แฟนเพลงที่เป็นหญิงบางคนถึงกับลงนั่งร้องไห้ตีอกชกหัว อยู่ที่หน้าคฤหาสน์ที่ไว้ศพของเขาโดยไม่อายใคร

เอลวิส เกิดเมื่อเดือนธันวาคม 1934 เสียชีวิตเมื่อปี 1972 เขาตายมาได้ 22 ปี แต่ถ้านับอายุเขาจะมีอายุครบ 60 ปี ถ้ามีชีวิตอยู่มาถึงวันนี้เขาก็สามารถจัดงานแซยิดให้ตัวเองได้ แต่จะมาเต้นมาร้องคงทรมานสังขารไม่ไหวแน่ ๆ

อย่างที่บอกเอาไว้ตั้งแต่ตอนต้นว่า เอลวิสได้ชื่อว่าเป็นนักรักบันลือโลกคนหนึ่ง ก็จะเอาเรื่องชีวิตเซ็กซ์ของเอลวิสมาเล่าแถมท้ายในตอนนี้

เอลวิสร่วมรักกับผู้หญิงสาวสวยวัยต่าง ๆ ไม่ต่ำกว่า

พันคน รวมทั้งดาราฮอลลีวู้ดอย่าง **จูเลียตพราวส์** (คนนี้แสดงภาพยนตร์ด้วยกัน) **แอนด์มากาเรต ทิวสเดย์เวล** เป็นต้น

เมื่อ **เอลวิส** ต้องถูกเกณฑ์ทหารและเดินทางไปรับราชการประจำอยู่ที่ประเทศ**เยอรมัน** (จนร้องเพลงเยอรมันในหนังของเขาเพลงหนึ่งชื่อ **มูยซีเด็น หรือ วูดเด้นฮาร์ท** ไปต้องตากับลูกสาวนายทหารยศพันโทซึ่งเป็นนายทหารประจำกองที่เอลวิสไปรับราชการนั้น เธอชื่อ **เพรสซิลล่า**

ความที่หลงรักสาวคนนี้อย่างมาก ถึงกับลงทุนขอพ่อตามาเลี้ยงต้อยเอาไว้ที่บ้านที่เกรซแลนด์ตั้งแต่เมื่อ **เพรสซิลล่า** มีอายุได้เพียง 15 ปี ยังเรียนอยู่ไฮสคูลด้วยซ้ำ เลี้ยงอยู่ที่นั่นจน เพรสซิลล่า อายุ 21 ปี จึงแต่งงานกันเมื่อ ปี 1967 มีลูกสาวด้วยกัน 1 คน ชื่อ **ลิซ่า มารี** ซึ่งแต่งงานกับไมเคิล แจคสัน แล้วหย่ากันตามที่เล่าไว้ในตอนต้น

หลังแต่งงาน **เอลวิส** ไม่ค่อยกลับบ้านตลอดระยะเวลา 5 ปี ใช้ชีวิตสำราญสำส่อนอยู่นอกบ้านบ่อย ๆ จน **เพรสซิลล่า** เกิดอาการเซ็งขนาดหนัก จึงเอ่ยบอกขอหย่า โดยบอกกับเอลวิสตรง ๆ ว่า เธอพบรักใหม่กับครูสอนคาราเต้ ที่มีบทเซ็กซ์สะเด็ดดวงมากกว่าเอลวิสหลายเท่าจนเธอติดใจจนไม่สามารถจะเลิกได้ ขอเสียสละสมบัติมหาศาลไม่ต้องการอะไรทั้งนั้นขอให้ได้หย่ากับเขาก็แล้วกัน

เอลวิส ก็นับว่าเป็นคนแน่เหมือนกัน เมื่อเมียมาขอหย่าให้เหตุผลว่ากันตรง ๆ ก็ยินยอมหย่าให้ โดยไม่มีเงื่อนไข



เมื่อปี 1972 แล้วยังแถมค่าเลี้ยงดูลูกให้อีก 2 ล้านเหรียญ (คิดเป็นเงินไทย 40 ล้านบาท)

อันที่จริง **เอลวิส** ยังรักและอาลัย **เพรสซิลล่า** มาก เขาเคยออกปากกับคนสนิทว่า การสูญเสียเพรสซิลล่าไปคือการสูญเสียทุกสิ่งทุกอย่างในชีวิตของเขา ความเสียใจทำให้เขาต้องหันเข้าพึ่งยาเสพติดหนักขึ้นไปอีก จนเสียชีวิต

เอลวิส ไม่ได้แต่งงานใหม่อีกเลย แต่ก็ใช้ชีวิตเซ็กซ์ฟุ่มเฟือยบนเตียงกับผู้หญิงงามนับไม่ถ้วน ในปีที่เขาเสียชีวิต เอลวิสได้นางงามเทนเนสซี่ ชื่อ **จินเจอร์ แอลเดน** มาเป็นคู่สวาท เอลวิสทุ่มเงินปรนเปรอนางงามคนนี้มากที่สุด เขาซื้อแหวนเพชรราคาถึง 85,000 เหรียญ (คิดเป็นเงินไทย 1,700,000 บาท) แถมรถคาดิแลคราคา 20 ล้านบาทไทยอีกคัน จินเจอร์คนนี้คือคนที่อยู่กับเขาในวาระสุดท้ายของชีวิต

รสนิยมของ **เอลวิส** ชอบผู้หญิงเอวบางร่างน้อย ไม่ชอบชนิดเนื้อนมไข่ ซึ่งดูออกจะผิดปกติไปบ้าง แต่ก็ไม่ถึงกับไม่ชอบเสียเลยเพียงแต่ว่า ถ้าผู้หญิงในสเป็คเขาจะพามานอนที่บ้านเกรซแลนด์ ส่วนผู้หญิงนอกสเป็คจะพาไปนอนที่บ้านในฮอลลีวู้ด

บ้านทั้งสองแห่งต่างกันราวฟ้าดิน เพราะเทียบเนื้อที่บริเวณบ้านกับราคาก็ต่างกันจนพูดไม่ถูกแล้วบ้านเกรซแลนด์ราคาเกือบ 5,000 ล้านบาท แต่บ้านที่ฮอลลีวู้ดราคาเพียง 1,500 ล้านบาท เท่านั้น

รวยไม่รู้เรื่อง แต่มีโอกาสใช้เงินได้นิดเดียวไม่คุ้มกันเลย

วินธัย ทรัพย์พญา





สำหรับผมมอบให้ทั้งกายและไอ้นั่น...ชะแว้บ



เบ็ดเตล็ดเซ็กซ์ สำหรับหนุ่มสาว (2)

BREAST COMPLEX
เป็นความคิดที่ว่า อวัยวะเพศชายเป็นเครื่องทดแทนเต้านมมารดา หลังจากที่มีการหย่านมแล้ว อีกแง่หนึ่งคือการอิจฉาเต้านม เมื่อเกิดความคิดนี้ขึ้นมา จะเป็นแนวโน้มให้กลายเป็นลักษณะรักร่วมเพศ โดยต่างก็คิดว่า อวัยวะสืบพันธุ์ของเพศชายของผู้เป็นโฮโมเซ็กช่วลและคู่เล่นรักของตนเป็นเครื่องแทนเต้านม

BREAST FEEDING
กรรมวิธีการให้นมบุตรในช่วงเดือนแรกของอายุทารกที่คลอดออกมา โดยการให้ลูกดูดนมจากหัวนมของมารดาทารกจะกระตุ้นเต้านมของมารดาโดยใช้ปากดูดให้น้ำนมพุ่งผ่านหัวนมเข้าสู่ปาก ตามปกติแม่จะมีความรู้สึกเพลินกับการที่ทารกดูดหัวนมของตนเอง และทำให้หัวนมแข็งตัวขึ้น แม่บางคนบอกว่า การให้นมบุตรบางครั้ง ทำให้เกิดความรู้สึกทางเพศขึ้นได้โดยที่ไม่ได้ตั้งใจ การให้ลูกดูดนมมีผลให้มีการบีบรัดตัวของมดลูกเกิดขึ้นบางครั้งมีลักษณะคล้ายกับตอนบรรลุจุดสุดยอดในการร่วมเพศ

BREAST AUGMENTATION
เป็นวิธีการผ่าตัดเพื่อขยายเต้านมให้ใหญ่ขึ้น ในสหรัฐมีผู้ทำการผ่าตัดวิธีนี้ถึง 75,000 รายต่อปี การผ่าตัดกระทำโดยการกรีดเต้านม แล้วสอดใส่**สารโพลียูรีเทน หรือซิลลิโคนเจล**เข้าไป แต่ก็มีการเสี่ยงต่อการที่สารพวกนี้ จะเกิดการแข็งตัว ทำให้เกิดการเจ็บปวดขึ้นได้

BRATHOLIN'S GLAND
หมายถึงต่อมที่อยู่บริเวณผนังช่องคลอด ทั้งสองข้าง บริเวณใกล้ปากช่องคลอด มีหน้าที่ในการซับน้ำเมือกออกมาเพื่อความสะดวกในการสอดใส่ และเพื่อหล่อลื่นในขณะที่มีการร่วมเพศ ทำให้เกิดความรู้สึกสุนทรีขึ้นมากกว่าปกติ

ACNE VULGARIS
หมายถึงลักษณะที่เกิดขึ้นชั่วคราวของสิวหัวดำ (COMEDONES) ประเภทต่าง ๆ สิวธรรมดา (TAPULES) ตุ่มหนองเล็ก ๆ (RESTULES) **หรือซีสท์**ที่เกิดขึ้นตามผิวหนังของผู้ที่ย่างเข้าสู่วัยเจริญพันธุ์ มักจะเกิดขึ้นตามใบหน้าคอและหลัง ซึ่งทำให้เกิดความอึดอัดใจ แก่ผู้ที่เกิดอาการเช่นนี้เป็นอย่างมากการเกิดสิว จะมีต่อมน้ำมันที่บริเวณต่อมขุมขน (HAIR FOICLE) เข้ามาเกี่ยวข้องด้วยส่วนสาเหตุนั้น เนื่องมาจากการที่มีการผลิตแอนโดรเจนอันเป็นฮอโมนเพศเพิ่มมากขึ้น สำหรับการรักษานั้น ให้ใช้รักษาด้วยยาปฏิชีวนะบางอย่าง รวมทั้งพวก**เบนโซอีลเพอร็อกซ์ไซด์ และเรตติโอนิคแอซิด**

BEDDING IN BUFF
หมายถึงการเปลือยกายนอน ซึ่งพบว่ามี 10% ในเพศชาย และ 6% ในเพศหญิง ในรัฐภาคตะวันตกของสหรัฐมีผู้นิยมนอนเปลือยกายสูงกว่าในท้องที่อื่น ของประเทศคือประมาณ 20% ในรัฐทางภาคใต้มีผู้นิยมน้อยกว่าเพียง 9 เปอร์เซ็นต์ ส่วนในรัฐทางภาคเหนือที่มีภูมิอากาศหนาวเย็นมากกว่า กลับมีผู้นิยมเปลือยกายนอนถึง 11%

ASTRI GENT TREATMENT
หมายถึงการใช้ สารส้มหรือสารเคมีชนิดอื่นที่มีคุณสมบัติคล้าย ๆ กันชำระล้างเข้าไป เพื่อให้ **มิวคัส เมมเบรน** (เยื่อเมือก) ของผนังช่องคลอดเกิดการหดตัว ในชาติตะวันตกมีการทำแอสตริงเก้นท์นี้ตามซ่องโสเภณีเพื่อเป็นการหลอกลวงว่าเป็นสาวบริสุทธิ์ เพราะมีลูกค้าบางคนต้องการสาวประเภทนั้น ในชาติทางตะวันออก โดยเฉพาะในหมู่เกาะมาเควซานซึ่งอยู่ในมหาสมุทรแปซิฟิค นิยมใช้วิธีนี้ แม้ก่อนถึงวัยเจริญพันธุ์ก็ยังใช้กัน เพราะเชื่อว่าจะเป็นการเพิ่มความต้องการทางเพศของผู้หญิง โดยการทำให้ช่องคลอดตีบลง

CANDIDIASIS
เป็นการติดเชื้อของอวัยวะเพศ โดยเฉพาะบริเวณช่องคลอดหรือผนังช่องคลอด อัน

เนื่องมาจากเชื้อราพวก (CANDIDA ALBICANS) การติดเชื้ออาจเป็นแบบเฉียบพลันหรือกึ่งเฉียบพลัน ซึ่งจะมีอาการสังเกตได้โดยมีการขับของเหลวออกมา และมีอาการคันอย่างรุนแรง (PRURITUS) และเยื่ออ่อนในช่องคลอดจะมีอาการอักเสบมีสีแดงและมีแผ่นฝ้าขาว ๆ จับอยู่ การรักษาอาจทำได้ โดยให้ระวังรักษาความสะอาดบริเวณนี้ให้มากส่วนการรักษาทางยานั้น ให้ใช้พวกปฏิชีวนะต่าง ๆ และงดเว้นการร่วมเพศนอกจากจะใช้ถุงยางอนามัยของฝ่ายชายเท่านั้น เพราะจะเกิดการติดเชื้อในอีกฝ่ายได้ง่ายขึ้น

CANDIDA INFECTION

เป็นการติดเชื้อของผิวหนังหรือเยื่อบุเมือก ซึ่งเกิดจากเชื้อราที่มีลักษณะคล้ายยีสท์ซึ่งส่วนใหญ่จะเป็น **แคนดิดา อัลบิแคนส์** แต่บางครั้งอาจจะเกิดจาก**แคนดิดา สฟีซี่** อื่นได้เหมือนกัน เชื้อราชนิดนี้ส่วนมากพบในช่องทางเดินของอาหารนั้น บางทีก็อาจพบในช่องคลอดได้เหมือนกัน โดยเฉพาะในสตรีที่ป่วยเป็นโรคเบาหวาน เพราะเชื้อราพวกนี้มีวงจรชีวิตอยู่กับสารอาหารจำพวกคาร์โบไฮเดรท อาการของโรคนี้จะมีการขับของเหลวสีขาวข้นเหนียวออกมาจากช่องคลอด ซึ่งมีความระคายเคืองและทำให้เกิดอาการคันและมีแผ่นสีขาวข้นคล้ายเนยเคลือบอยู่ตามเยื่อบุเมือกของช่องคลอด ผู้ที่มีอาการติดเชื้อเช่นว่านี้ จะเกิดอาการที่เรียกว่า DYSPARAUNIA คืออาการที่เมื่อร่วมเพศจะทำให้เจ็บปวด และหมดความต้องการทางเพศไปเลย

CHILD MARAIAGE

คือการแต่งงานระหว่างผู้ใหญ่ที่ส่วนมากเป็นชายกับเด็กที่ยังอยู่ในวัยเยาว์ซึ่งส่วนมากเป็นเพศหญิงนั้น ก่อนหน้านี้ยังไม่เป็นที่รู้จักกันแพร่หลายในอเมริกา และเป็นเรื่องที่เกิดขึ้นไม่บ่อยนักที่ชาวอเมริกันจะยอมให้บุตรสาวของตนที่ยังเป็นเด็กอ่อนอยู่แต่งงานอยู่กินกับชายที่มีอายุมากกว่า เพื่อหวังผลในการช่วยเหลือค้ำจุนในทางการเงิน แต่ปัจจุบันมีกฎหมายห้ามการแต่งงานกับเด็กที่มีอายุน้อย ๆ ไว้แล้วนอกจากในบางรัฐเท่านั้น ในสมัยก่อนในอินเดียนิยมแต่งงานกันตั้งแต่อายุน้อยมาก แต่ก็มีกฎหมายห้ามไว้ในปี 1955 แต่ยังมีบางท้องถิ่นที่ยังนิยมอยู่เช่นที่ออสเตรเลีย **ชนพื้นเมืองที่เรียกว่าชาวแอบบอริจินส์** หรือชนเผ่า**ยาโนมาโมในอเมริกาใต้ เผ่าคาดาในไนจีเรีย**

CASYRATI

หมายถึงเด็กผู้ชายที่ได้เลือกไว้ก่อนที่จะเข้าสู่วัยรุ่น เพื่อนำมาฝึกให้มาเล่นเป็นตัวนางในการแสดงอุปรากร ซึ่งนิยมทำกันในศตวรรษที่ 18 และผู้ที่ได้รับการคัดเลือกที่ จะต้องเป็นคนที่มีคุณภาพตามที่ต้องการมากที่สุด และผู้ประพันธ์เพลงประกอบอุปรากรแต่ละเรื่องที่โด่งดังขึ้นมาได้ ก็โดยอาศัยความสามารถของ**ครบตดิ** พวกนี้ช่วยให้เพลงนั้น ๆ มีความไพเราะขึ้น

ADDISON'S DISE ASE

เป็นการเกิดอาการฝ่อเหี่ยวของ ADRENAL CORTEX ซึ่งเป็นชั้นนอกสีเหลืองและแน่น อันเป็นส่วนใหญ่ของต่อมอดรีนัล อาการเช่นนี้เกิดจากการเป็นโรคมะเร็ง วัณโรค การอักเสบต่าง ๆ การพอกจับตัวของสารจำพวกแป้ง (AMYTOIDOSIS) แต่ส่วนมากมักยังไม่ทราบสาเหตุที่แท้จริง อาการของโรคนี้จะทำให้เกิดการสูญเสียสมรรถภาพในการผลิตฮอร์โมนต่าง ๆ เช่นแอนโดรเจน อันเป็นฮอร์โมนเกี่ยวกับการสร้างสมรรถภาพทางเพศของเพศชาย นอกจากนี้มีฮอร์โมนคอร์ติซอล ก็ขาดหายไปด้วยซึ่งจะทำให้เกิดอาการเหนื่อย อ่อนเปลี้ย และเม็ดสีของผิวหนังเปลี่ยนไป ความดันโลหิตลดลงปกติทั้งผู้ชายและผู้หญิงมีสิทธิ์ป่วยเป็นโรคนี้ได้ทั้งสองเพศ แต่เพศหญิงมีโอกาสป่วยด้วยโรคนี้มากกว่าโดยทำให้เกิดโรคขาดฮอร์โมนเพศทำให้ไม่เกิดความรู้สึกทางเพศ และเป็นโรครังไข่พิการ

ACIDPHOSPHATE

เป็นเอ็นไซม์ที่ถือกันว่าเป็นเครื่องช่วยให้เกิดลักษณะความเป็นชายอีกอย่างหนึ่ง แอซิดฟอสเฟตจะพบในน้ำปัสสาวะของผู้ชาย และจะพบมากในต่อม **โพรสเตรท แกรนด์** มีบทบาทสำคัญยิ่งในการผลิตฮอร์โมน **แอนโดรเจน**

ANDAMAN

ชาวเกาะแห่งหนึ่งในแถบทะเลอันดามัน ว่ากันว่าเป็นโฮโมเซ็กช่วลไปทั้งเกาะ และมีการปลุกเร้าอารมณ์เพศที่ไม่เหมือนใคร คือแทนที่จะกอดจูบลูบคลำกัน กลับใช้จมูกถูไถกันและดมกลิ่นตามที่ต่าง ๆ ของกันและกันแทน และเมื่อมีการร่วมเพศก็นิยมร่วมเพศกันทางประตูหลัง

BARTHOLINITIS

หมายถึงการอักเสบของต่อม**บาร์โอลิน** ที่อยู่บริเวณหูรูดของช่องคลอด ต่อมนี้ติดเชื้อได้ง่ายมาก สำหรับบริเวณที่อยู่ภายนอกของอวัยวะเพศด้วยกัน แม้ว่าต่อมนี้จะมีหน้าที่ผลิตน้ำเมือกหล่อเลี้ยงช่องคลอด การตรวจหาที่ตั้งของต่อมจะพบได้โดยง่ายก็เมื่อเวลาที่เกิดโรคกับต่อมนี้เท่านั้น เมื่อก่อนนี้ถือกันว่า การเกิดบาร์โอลินิติสนั้นเป็นเครื่องแสดงว่า ได้มีการติดเชื้อ **โกโนเรีย** แล้วเท่านั้น แต่การศึกษาทางการแพทย์พบว่า ต่อมนี้สามารถติดเชื้อ**ไตรโคโมแนส ไวจินาลิส** และเชื้อโรคชนิดอื่น ๆ ได้ด้วย การติดเชื้อปกติทำให้เกิดการอุดตันท่อทางเดินของน้ำเมือกที่ขับออกจากต่อมนี้ ซึ่งทำให้เกิดการดึง นุ่มนิ่มขึ้น และบวม อาจลุกลามไปถึงทั้งแคมนอกและแคมใน ส่วนการรักษานั้นใช้วิธีการผ่าตัด ระบายหนองที่คั่งค้างอยู่หรือไม่ก็โดยการใช้ยาปฏิชีวนะ

ด็อกเตอร์ วี.





นี่อนุทินรัก หรือความรัก(2)

โดย ยุพาภรณ์ นรากร

ดิฉัน เกิดความเจ็บปวดเป็นที่สุด เมื่อท่อนรักของเขาเปิดช่องทะลวงทวารหนักเข้าไป จะร้องก็ร้องไม่ออก จะดิ้นรนก็ไม่มีแรงด้วยกำลังจุกที่ท้อง เขากระแทกพรวด ๆ อย่างบ้าคลั่ง

มันคงฝืดลำรักเป็นอย่างมาก เสียงเขาสูดปากซี้ด ๆ ตลอดเวลาคงเป็นความลำบากที่สุดกับช่องที่เขากำลังเสน่หา

ตอนนี้ดิฉันไม่มีอะไรเหลืออีกแล้ว ทั้งช่องสวาท ทั้งช่องทวารหนักยับเยินไปหมด และกว่าเขาจะหลั่งความสุขสุดยอดออกมาได้ ช่องทวารแสบแล้วแสบอีกเชียวค่ะ มันแสนทารุณและทรมานอย่างที่สุด...ดิฉันคิดจะไม่ทนอยู่กับเขาอีกต่อไปแล้ว ทั้งเกลียดทั้งโกรธเขาสารพัด

ในวันรุ่งขึ้น ดิฉันเริ่มเจ็บระบมไปหมดทั้งร่าง ได้แต่นอนซม **วลินท์** เข้ามาป้อนข้าวป้อนน้ำปลอบโยนขอโทษดิฉันต่าง ๆ นานาว่าที่เขาทำไปนั้น เพื่อต้องการให้ดิฉันมีความสุข

ดิฉันเองก็พยายามทำใจรับทราบเอาไว้...

แล้วในคืนต่อมานี้เอง ทั้ง ๆ ที่ดิฉันยังเจ็บระบมไม่ทันหาย เขาก็เริ่มหลับนอนกับดิฉันอีก ทั้ง ๆ ที่ร้องบอกเขาว่ายังเจ็บอยู่ ยิ่งดูเหมือนเขาจะพอใจในความเจ็บปวดของดิฉันมากขึ้น ยิ่งดิ้นรนอย่างเจ็บปวด เขาก็ยิ่งใช้ความรุนแรงหนักขึ้น

เขาทำแต่ละครั้งนานเกิน 10 นาที...แล้วในคืนที่ 2 นี้ดิฉันก็แทบยับเยิน

เหมือนเขาจะจงใจแกล้งให้ดิฉันลุกไม่ขึ้น ไปไหนมาไหนไม่ได้ สมใจเขาจริง ๆ คือดิฉันต้องนอนเจ็บระบมติดต่อกันมาอีกคืน

ซึ่งในคืนที่ 3 นี้เองที่ดิฉันขอร้องให้เขาพัก แต่เขาไม่ยอม เขาว่าขาดการทำแบบนี้ไม่ได้ มันทำให้หงุดหงิด แล้วก็อ้อนวอนให้ดิฉันใช้ปากกับเขา ถ้าอยาก จะพักผ่อนส่วนที่ยังเจ็บระบม

โธ่...คุณขา จะถ่ายหนักถ่ายเบามันเจ็บปวดไปหมด ดิฉันก็จำเป็นต้องหลับตากล้ำกลืนทำให้เขา ทั้ง ๆ ที่แทบจะอาเจียนด้วยความคาวความเค็ม

เขาถอดกางเกงออก จับท่อนรักที่แข็งตัวเต็มที่มาตรงหน้าดิฉันที่คุกเข่า ดิฉันเหลือบตามองหน้าเขาที่เต็มไปด้วยริ้วรอยอย่างผู้ชนะ แล้วก็อ้าปากอมปลายที่เปลือยหนัง ที่หยาดน้ำใส ๆ ยืดย้อยดูดเบา ๆ เขาก็แอ่นโย้เข้ามาช้า ๆ ให้ริมฝีปากอมเข้าไปลึก ๆ มือกุมท้ายทอยดิฉันให้อยู่กับที่แล้วดึงลำออกดันเข้าเหมือนกระดกอัดช่องสวาท เขากระดกช้า ๆ ดันเข้าจนลึกถึงคอหอยแล้วดึงออกมาถึงส่วนหยักตรงริมฝีปากก่อนดันเข้าช้า ๆ ทั้งคอยบอกให้ดิฉันใช้ลิ้นดุนดันส่วนปลายเอาไว้สะกิดปลายลิ้นกับช่องน้อยบ้าง

ดิฉันต้องฝืนใจทำเพื่อให้เขาเสร็จ ๆ ไป ซึ่งมันก็ดูเนิ่นนานสำหรับดิฉันเหลือเกิน

พอเขาเริ่มอร่อยเต็มที่ก็บอกให้ดิฉันเม้มปากให้

แน่น ๆ พร้อมเร่งกระดกโยกลำเร็วขึ้น ปากเขาสูดซี๊ดซ๊าด ถึงการเคลื่อนลำรักจะไม่แรง แต่มันก็รวดเร็วล้ำลึกจนหายใจหายคอแทบไม่ทันและเมื่อเขาเสียวเต็มที่ เขาดันเข้าลึกจนสุดติดคอหอยแล้วพุ่งพ่นหยาดน้ำข้นเหนียวกระฉูดเข้าไป

ตอนนี้เองที่ดิฉันเกือบสำลักกับสิ่งที่ไหลลงไปในท้องถึงกับสะบัดหน้าเร่า ๆ แต่มือเขากดศีรษะดิฉันเกร็งแน่น เขาระบายหยาดรกออกมาด้วยความสุข และคงจะสุขมาก ๆ เสียด้วย..และคืนนี้เองที่ปากลิ้นชาไปหมด เช้าขึ้นมาจะทานอาหารก็ไม่มีรสชาติ

เรื่องมันเป็นอย่างนี้จริง ๆ ค่ะ ดิฉันต้องกล้ำกลืนฝืนทนอยู่กับเขาไปเรื่อย ๆ จนกลายเป็นความชินชา ยิ่งนับวันเขาก็ยิ่งแสดงบทบาทแผลง ๆ มากขึ้น

เขาเริ่มใช้ท่าแปลก ๆ เข้าประกอบการหลับนอน ยิ่งดิฉันเจ็บปวดรวดร้าวเท่าไหร่ ดูเขาจะยิ่งมีอารมณ์มีความสุขมากขึ้นเท่านั้น

ดิฉันพยายามจะหนีเขาแต่ก็ไม่สำเร็จ..เคยมีค่ะที่ดิฉันหนีไปนอนบ้านคุณพ่อคุณแม่ซึ่งเป็นเรือนไม้ เขาก็ตามไปค้างด้วย แล้วก็ต้องทำให้ดิฉันอับอายชาวบ้านในระแวกนั้นจนไม่กล้ากลับไปเหยียบอีก คือแต่ละครั้งที่เขาทำอย่างรุนแรงเมามัน จนบ้านไม้ของคุณพ่อคุณแม่ไหวสั่นแทบพังกองราบกันพื้น

ชาวบ้านต่างซุบซิบนินทากันไปหมด...

ดิฉันหมดหนทางหนีเข้าจริง ๆ แม้จะคิดหลบไปนอนตามบ้านเพื่อนก็กลัวเกิดเหตุการณ์แบบที่บ้านไม้ คงทำให้



❤ ในช่วงที่เขาขยับตัวพลิกร่าง ดิฉันตกใจพลันปาดคมมีดเฉือนลงไปสุดแรง มือซ้ายที่กำลำรักเต็มมืออยู่กระชากมันขาดจนถึงตอติดมือมาเลือดสีแดงกระฉูดพุ่ง เขาเอามือกุมตอด้วยความเจ็บปวด

อับอายเขาไปหมดแน่

มาระยะนี้ซิคะที่ดิฉันเริ่มหมดความอดทน เมื่อเขาลงมือทุบตีดิฉันก่อน จนเจ็บระบมไปหมดแล้วถึงได้ลงมือคล้ายปลุกปล้ำข่มขืนดิฉัน

เขาทำให้ดิฉันเจ็บ โกรธเสียก่อนเพื่อจะได้ไม่ยอมให้เขาร่วมหลับนอนง่าย ๆ แล้วถึงเข้าปล้ำ ดิฉันเคยด่าเขาว่า

"คุณกำลังจะกลายไปเป็นสัตว์แล้วนะนายวศินท์"

แล้วด่าเขาอีกมากมายจนเขาโกรธจัด เขาแก้แค้นโดยการปลุกปล้ำดิฉันอย่างหื่นกระหาย

เขากำลังเป็นโรคจิตแน่ ดิฉันคิดและแน่ใจจริง ๆ เมื่อเคยต่อสู้ขัดขืนทั้งข่วนเขาด้วยเล็บจนเลือดเขาออกซิบ ๆ เขาก็ยิ่งกระแทกกระทั้นอย่างบ้าคลั่ง ซึ่งดิฉันร้องไห้ ทั้งร้องขอความช่วยเหลือเขาก็ยิ่งมีความสุข และจะปลอบโยนขอโทษดิฉันทุกครั้งที่เขาลุล่วงไปแล้ว

นี่แหละค่ะ..ใคร ๆ ลองมาโดนแบบดิฉันดูบ้างซิคะ ถึงจะรู้ว่ามันทรมานทั้งร่างกายและจิตใจแค่ไหน ร่างกายมีแต่ริ้วรอยฟกช้ำดำเขียวไปทั่ว บางแห่งเป็นรอยเขียวช้ำเหมือนพรายน้ำ เนื่องจากถูกเขาดูดด้วยปากแรง ๆ

และครั้งสุดท้ายนี้เอง ที่มันเป็นวันสิ้นสุดกันทีสำหรับเขาและดิฉัน..ดิฉันคิดจะฆ่าเขาจริง ๆ ในตอนแรก แล้วกลับมาคิดได้ว่าการฆ่าคนทำให้เป็นบาปหนักติดตามไปในชาติหน้าอีก ซึ่งดิฉันก็คงจะต้องมีกรรมมีเวรไปชดใช้ให้กับเขา แล้วดิฉันก็คิดตก หาวิธีการได้สำเร็จ

เมื่อเขากลับมาจากที่ทำงานธนาคารในตอน 3 ทุ่ม

เขายิ้มให้แล้วพูดคุยกับดิฉันเยี่ยงสามีภรรยาที่ดีต่อกัน และก็เป็นอย่างนี้ทุกครั้งที่เขากลับมาจากที่ทำงาน แล้วเหตุการณ์จะกลับเปลี่ยนแปลงไปในขณะที่เขาเกิดความต้องการที่จะหลับนอนกับดิฉันเท่านั้น

แล้วก็เปลี่ยนไปตามปกติธรรมดา คือหลังจากทานอาหารค่ำกันเป็นที่เรียบร้อยแล้ว เขากับดิฉันนั่งดูทีวีอยู่ จู่ ๆ เขาดึงฉันเข้าห้องนอน แล้วตบหน้าดิฉันเต็มแรงโดยไม่ทันระวังตัว จนล้มฟุบกับที่นอน แล้ววศินท์ก็ตามเข้ามาจิกกระชากผมตบอีก

มันถึงเวลาแล้วค่ะที่ดิฉันจะต้องต่อสู้ป้องกันตัวด้วยกำลังกายก่อนที่จะต่อสู้ด้วยอารมณ์เพศต่อท้าย

ดิฉันจิกเล็บโต้ตอบไปตามลำตัวเขาด้วยความเดือดดาลเต็มที่ตามสัญชาตญาณทั้ง ๆ ที่รู้ว่าถึงเวลาเสพสมของเขาแล้ว

ใบหน้าดิฉันชาเป็นแถบ ๆ ที่ฝ่ามือเขาตบซ้ำแล้วซ้ำเล่า ดิฉันทั้งร้องทั้งด่าเขาและต่อสู้ไปด้วยจนกระทั่งอ่อนแรง เขาก็

โถมเข้าปลุกปล้ำอีกเช่นเคย

เอาละ วันนี้ไหน ๆ ก็เป็นวันสุดท้ายของเขาแล้ว ดิฉันจะทำให้เขามีความสุขที่สุด ชนิดที่เขาจะไม่มีวันลืมไปชั่วชีวิตนี้ได้

ดิฉันรู้ว่าถ้ายิ่งแกล้งดิ้นรนขัดขืน วศินท์จะหื่นกระหายมากขึ้นแล้วจะเสร็จเร็วขึ้น

จริงดังที่เคยเป็นมา เขาเรียบร้อยไปแล้วในครั้งแรก และดิฉันก็ช่วยใช้ปากให้เขาติดต่อกันอีกครั้ง จนเขาเพลียแรงหลับไปในเวลาใกล้ ๆ นั้นเอง



เมื่อดิฉันแน่ใจว่าเขาหลับจริง ๆ ถึงได้ผละออกจากร่างเขามาที่ลิ้นชักโต๊ะเครื่องแป้ง มองดูสารรูปตัวเองในกระจกที่มีแต่ริ้วรอยฟกช้ำไปทั่วร่าง แม้แต่ใบหน้าที่เคยสวยงามก็ดูไม่ผิดกับนักมวยที่พ่ายแพ้ลงจากเวที มันเหมือนช่วยเร่งการตัดสินใจโดยฉับพลัน

ดิฉันหยิบมีดหั่นเนื้อที่ซ่อนเอาไว้หลังจากที่นั่งลับจนคมกริบออกมาแล้วเดินกลับมานั่งข้าง ๆวศินท์ ขยับมีดในมือขวาแน่น ส่วนมือซ้ายค่อย ๆ ประคองท่อนรักที่หดเหี่ยวงอพับ หมายใจจะหั่นให้เหลือเพียงพอ แต่ในชั่วขณะนั้นมือไม้ก็เริ่มอ่อนด้วยใจที่ไม่เคย ทำให้คิดว่าจะเป็นความผิดบาปทั้ง ๆ ที่จ่อคมมีดลงไปคาที่โคนลำอยู่แล้ว

และในช่วงนั้นเองที่วศินท์ขยับตัวพลิกร่าง ดิฉันก็ตกใจขึ้นมาโดยฉับพลันปาดคมมีดเฉือนลงไปสุดแรง มือซ้ายที่กำลำรักเต็มมืออยู่แล้วกระชาก

มันขาดจนถึงตอติดมือขึ้นมา เลือดสีแดงเข้มพุ่งกระฉูด เขาผวาสุดตัวลืมตาตื่นขึ้นร้องลั่น เอามือกุมส่วนที่เหลือเพียงตอด้วยความเจ็บปวด

ดิฉันลุกขึ้นยืนตะลึง ปล่อยมีดตกลงสู่พื้น ส่วนท่อนเนื้อยังคงกำแน่น

"โอ๊ย..มาตัดของผมทำไม"

"กูแค้น กูจะตัดของมึงทั้งพวงด้วยซ้ำ" ดิฉันพูดออกไปอย่างลืมตัว

ใบหน้าของวศินท์แสดงความเจ็บปวดอย่างหนัก เขาร้องเรียกชาวบ้านให้มาช่วยลั่น แต่คนในระแวกบ้านดิฉันนั้นชินชากับการร้องขอความช่วยเหลือเสียแล้ว ไม่มีใครมาสนใจ แม้แต่เด็กรับใช้ในบ้าน ถ้าไม่เรียกชื่อมันก็ไม่ตื่นเสนอหน้ามาโดยเด็ดขาด

ดิฉันเห็นเลือดเขาออกมาก ๆ เสียจนใจเสีย แล้วก็ตกใจรีบออกมาปลุกเด็กรับใช้ให้ไปตามรถมาพาวศินท์ไปส่งโรงพยาบาลในเวลาต่อมา

ความตกใจทำให้ดิฉันหลบไปยังบ้านพ่อแม่แล้วเล่าเรื่องให้ท่านฟังทั้งหมด คุณพ่อคุณแม่ดูท่าจะตกใจมากในทีแรกที่รู้เรื่อง คุณพ่อดูจะคิดออกถึงได้ถามถึงชิ้นส่วนที่ดิฉันตัดออก ดิฉันบอกว่าทิ้งถังขยะที่ในบ้านไปแล้วตอนออกมาจากที่นั่น เท่านั้นเองคุณพ่อก็รีบให้ดิฉันพากลับมาที่บ้านโดยเร็ว แล้วรีบค้นหาชิ้นส่วนนั้นจนเจอ ท่านเอาใส่ถุงพลาสติคพาดิฉันไปที่โรงพยาบาล ซึ่งมันเกือบจะไม่ทันเวลาอยู่แล้วให้หมอช่วยต่อ

จากวันนั้นมาดิฉันก็ขอหย่าขาดจากเขา ทั้งที่วศินท์ก็ไม่ได้เอาเรื่องราวใด ๆ ทั้งสิ้น และตลอดเวลาที่เขาพักรักษาตัว ดิฉันก็ไม่ได้ไปเยี่ยมดูอาการเขาเลย..ใครจะกล้าล่ะคะ เรื่องมันอื้อฉาวออกอย่างนี้ ถึงจะไม่มีข่าวลงหน้าหนังสือพิมพ์ก็เถอะ ทั้งหมดทั้งพยาบาลต่างรู้กันทั่ว แม้แต่ชาวบ้านในระแวกบ้านที่ดิฉันกับวศินท์อยู่เขาก็รู้กันหมด

แล้วเรื่องราวก็เป็นอันยุติได้จริง ๆ เมื่อเขายอมเซ็นใบหย่าให้ดิฉันเป็นอิสระ พร้อมยกทรัพย์สินที่มีอยู่ทั้งหมด ส่วนเขาลาออกจากงานเดินทางไปอเมริกา และเราก็ไม่มีการติดต่อกันอีกเลย

เวลาทั้งหมดล่วงเลยมาปีเศษ ดิฉันกลายเป็นแม่ม่ายทรงเครื่อง เคยมีหนุ่ม ๆ มาติดพันบ่อย ๆ ซึ่งดิฉันได้เล่าเรื่องราวให้เขาฟังถึงการตัดของสามีทิ้งมาแล้วทั้งพวง พวกหนุ่ม ๆ เหล่านั้นต่างหายหน้าไปกันหมดในเวลาต่อมา ซึ่งเป็นที่พึงพอใจของดิฉันด้วย..บอกตรง ๆ ค่ะว่าเข็ดที่จะมีสามีอีกครั้ง...และอยากรู้นักว่า พ่อตัวแสบของดิฉันในเวลานี้เขาจะเป็นอย่างไรบ้าง ซึ่งดิฉันคิดว่าเขาก็คงจะเข็ดผู้หญิงเช่นเดียวกัน เหมือนดิฉันอย่างแน่นอน...





ไม่มีอะไรคะคุณพ่อ..เพียงแต่เราเล่นซ่อนหากันนิดหน่อยเอง


มลฤดี
วิไลรักษ์
36
24
35



















พิเศษสุด

ละเลียดความฝันของคุณให้สมบูรณ์

หญิงสาวหน้าอกดินระเบิดอย่าง **มลฤดี วิไลลักษณ์** เชื่อแน่ว่าสัดส่วนเขย่าความรู้สึกขนาด 35-24-35 คงสร้างความประทับใจฝังแน่นอยู่ในส่วนลึกของความเป็นคุณ และคุณคงอยากเห็นมิติที่ล้ำลึกกว่านี้ ซึ่งเปิดเผยไม่ได้ เรามีภาพชุดมหัศจรรย์จำนวน 5 ภาพของเธอ เป็นภาพสีขนาดจัมโบ้ (4 นิ้ว × 6 นิ้ว) ซึ่งเปิดเผยส่วนเร้นลับที่มโหฬารกันอย่างกระจ่างแจ้ง...เพื่อให้คุณได้ละเลียดความงามของเธออย่างเต็มอิ่ม

เพียงกรอกรายละเอียด ชื่อ และที่อยู่ ของท่านอย่างชัดเจน พร้อมทั้งส่งตั๋วแลกเงินและธนาณัติราคา 60 บาท ต่อภาพพิเศษ 1 ชุด (ไม่รับเงินสดและเก็บเงินปลายทาง) จ่าหน้าซองถึงนาย **ภุชงค์ วงศ์ประเสริฐ** ตู้ปณ. 113 **ดุสิต กรุงเทพฯ 10300** (กรณีเป็น ธนาณัติ สั่งจ่าย ปท.ดุสิต)

เท่านี้...ความรู้สึกที่ขาดหายไปของคุณ จะได้รับการสานต่ออย่างสมบูรณ์ หลังจากใบสั่งของคุณมาถึงมือเราภายใน 10 วัน (หากถึงกำหนดแล้วยังไม่ได้รับการตอบรับ กรุณาทวงถามภายใน 10 วันถัดมา)



บันทึกสาวเซ็กซ์



ชื่อจริง มลฤดี วิไลลักษณ์

ชื่อเล่น หมี

เกิดวันที่ 5 ตุลาคม 2514

ส่วนสัด 35-24-36

จุดสยิว ติ่งหูคะใครจับไม่ได้ขนลุกทุกทีเลย

ชายในฝัน รวยและรักจริงหวังแต่ง

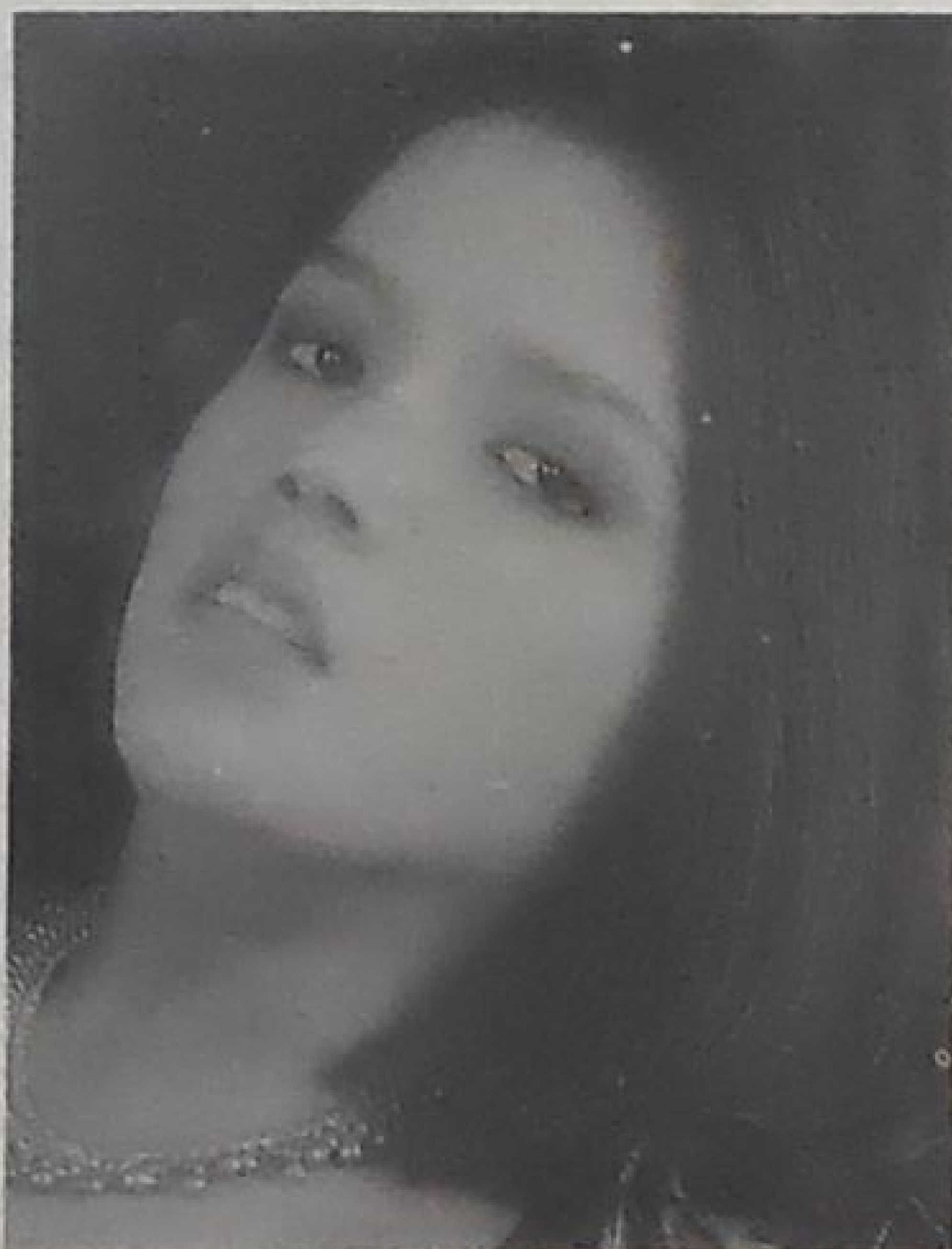
บรรยากาศชวนสยิว อากาศเย็น ๆ ตอนเช้า ๆ

ความฝัน อยากมีบ้าน อยากมีรถและคนที่เข้าใจเรา



บัตรสั่งภาพ

ประสบการณ์เซ็กซ์ประจำฉบับที่65



ชื่อ.................................นามสกุล.................................

บ้านเลขที่.................................ซอย.................................

ถนน.................................ตำบล.................................

อำเภอ.................................จังหวัด.................................

รหัสไปรษณีย์.................................

ต้องการภาพสีขนาดจัมโบ้ของ *มลฤดี วิไลลักษณ์* จำนวน 5 ภาพราคา 60 บาท

จำนวน..........ชุด พร้อมกันนี้ได้ส่ง *ตั๋วแลกเงิน หรือ ธนาณัติ* เป็นเงิน..........บาท มาด้วยแล้ว



เรื่องสั้น ดาวคน

วัยรุ่น วัยเรียน (1)

รวบรวมโดย เจตกนก

วรรณิดา เป็นเด็กสาวกรุงเทพฯเต็มตัว เธอเป็นธิดาคนสุดท้องของคุณพ่อที่รับราชการ และแม่ที่ทำงานรัฐวิสาหกิจกรมกองหนึ่ง จึงจัดได้ว่าเป็นครอบครัวที่มีฐานะดีพอควร

ตอนที่วรรณิดายังเด็ก เธอน่ารัก เรียนเก่ง พ่อแม่พี่น้องรักเอ็นดูเธอมาก ตามใจทุกอย่างด้วยเหตุนี้กระมัง ที่พอโตเข้าสู่วัยสาวจึงได้เสียคนเอาง่าย ๆ

เธอเริ่มมีนิสัยไม่ดีเอาเมื่อตอนเรียนมัธยม เริ่มโกหกพ่อแม่โดยเอาเรื่องเรียนมาอ้างว่ามีกิจกรรมต่าง ๆ ของทางโรงเรียน แท้จริงแล้วกลับแอบไปสนุกบ้านเพื่อน เดินตามศูนย์การค้า มั่วสุมเพื่อนชายต่างโรงเรียน และในสถาบันเดียวกัน

ความรักของวัยรุ่นเริ่มแรกจากการคบหากันอย่างเพื่อน หนักเข้าก็มีจดหมายฝากรัก มีการต่อว่าต่อขานที่อีกฝ่ายหนึ่งแสดงท่าทีว่าไปสนใจคนอื่น

แต่ความรักของเธอตอนนั้นไม่ได้เป็นโล้เป็นพาย วูบวาบเหมือนไฟไหม้ฟาง..มาเป็นเรื่องเป็นราวเอาเมื่อจะจบมัธยมปลาย อายุย่าง 17 ปี

ความคิดความอ่านก้าวไกลขึ้น แต่ไม่ได้เน้นหนักไปทางการเล่าเรียน กลับไปเก่งเอาหลักสูตรนอกตำรา การเรียนเลวลง ขาดโรงเรียนบ่อยจนทางโรงเรียนต้องเรียกผู้ปกครองไปตักเตือน

เมื่อทางบ้านและทางโรงเรียนร่วมมือกัน **วรรณิดา** ก็ดีขึ้น แต่ก็ดีได้ไม่นาน กลับไปประพฤติตัวเหมือนเดิม

เพื่อนที่คอยชวนลงต่ำส่วนมากก็มีฐานะดีด้วยกัน ซึ่งถ้าทางโรงเรียนอนุญาตให้ขับรถเก๋งส่วนตัวมาโรงเรียนได้คงขับมาโชว์กันเป็นแถว ๆ

วรรณิดามองเห็นเพื่อนกลุ่มนี้เป็นเพื่อนที่ดี เป็นเพื่อนแท้ ตรงกันข้ามกับเพื่อนที่ดีจริง ๆ คอยดึงให้สูง ชักชวนให้ตั้งใจเล่าเรียน เธอกลับมีความรู้สึกว่าเพื่อนคนนั้นไม่ดีเอาเสียเลย

"มันอิจฉาฉัน นังจิตต์มันอิจฉาที่เห็นฉันเข้ากับเธอได้ ฉันไม่แคร์หรอกที่ใครจะมองอย่างไร คนเราต้องเป็นตัวของตัวเอง ให้คนอื่นชักจูงก็ไม่ใช่คน..เป็นควายแล้ว"

เพื่อนสาววัยเดียวกันคนหนึ่งกล่าวกับเธอ เพราะ**วรรณิดา**เห็นกงจักรเป็นดอกบัว วัยสาวของเธอจึงเริ่มจะหมดค่า

เมื่อเธอเป็นเงาตามตัว**อรนุช** เธอจึงได้พบเห็นความเย้ายวนต่าง ๆ นานา เช่น ไปดูคอนเสิร์ตมีชื่อภายในโรงแรมชั้นหนึ่ง ซึ่งนอกจากได้ดูได้ฟังแล้ว เธอยังได้กรี๊ดได้ดิ้น และคู่ดิ้นของเธอก็

เป็นเพื่อนชายต่างโรงเรียนซึ่งเป็นเพื่อนของแฟนอรนุช เรียกว่าไปกันเป็นคู่ ๆ วรรณิดามีความรู้สึกว่าเธอเป็นสุขมาก ยิ่งมีเพื่อนชายพะเน้าพะนออยู่ใกล้ชิดด้วยแล้ว มีการคะยั้นคะยอให้ดื่มเบียร์เธอกลับเข้าใจว่าตนเองมีค่า ชีวิตมีแต่กำไร ไม่ต้องลงทุน

อภิชาติเป็นเพื่อนชายที่พบและสนุกสนานกันครั้งแรกในคืนนั้น เขาเรียนก่อสร้าง นัยว่าเป็นลูกท่านนายพล มาโรงเรียนบางวันก็ขี่มอเตอร์ไซค์ บางวันขับรถเก๋งราคาเป็นล้าน รูปร่างหน้าตาเขาคมคาย และวรรณิดาก็ไม่ใช่ผู้หญิงคนแรกที่เขามองเป็นของเล่นชิ้นใหม่ เขามีเพื่อนสาวหลายคนซึ่งส่วนมากจะเป็นสาวสวย ลูกครึ่งเสียมากกว่า เกือบทุกคนที่เข้ามาสัมผัสชายหนุ่มเขาจะมีโอกาสพาขึ้นเตียงได้ ง่าย ๆ

วรรณิดาไม่มีวันได้รู้หรอกว่า ที่เขาเฝ้าเอาอกเอาใจเธอ เขาหวังเพียงความเป็นสาวที่ต้องการเปิดบริสุทธิ์ก่อนเท่านั้น

เมื่อ**อภิชาติ**เคยผ่านผู้หญิงมาอย่างโชกโชน การจับมือถือแขนสาวหน้าใหม่จึงเป็นเรื่องธรรมดา แต่ที่ยังไม่ก้าวหน้ามากเพราะมีเพื่อนฝูงรวมกันอยู่มาก ได้เพียงค้ากำไรเพียงหอมปากหอมคอไปก่อน

"อภิชาติเพื่อนเธอนี่ไวไฟเหลือเกินนะ เขามองฉันเป็นผู้หญิงยังไง เดี๋ยวลูบแขนเดี๋ยวลูบขา มือไม่ค่อยอยู่สุขเอาเสียเลย"

วรรณิดาฟ้องเพื่อนสาวคู่หูหลังจากผ่านคืนนั้นมา

❤ วรรณิดาหลวมตัวมาถึงขนาดนี้ เธอจึงปล่อยตัวปล่อยใจเต็มที่ไม่ว่าเขาจะกอดจูบเคล้าเคลื้นอย่างไร เธอก็โอนอ่อนผ่อนตามและเต็มไปด้วยความสุขอย่างที่ไม่เคยประสบมาก่อนในชีวิตสาว

"เขาจะมองเธอยังไงเสียอีกล่ะ นอกจากเขาจะรักเธอเข้าแล้วน่ะซิ"

"อะไรกัน เพิ่งรู้จักกันเพียงครั้งเดียว"

"เธออย่าโง่ไปหน่อยเลยน่า อย่างนี้เค้าเรียกรักแรกพบไง"

การที่อรนุชพูดเช่นนั้นเพราะเธอเคยเสียตัวมากับเพื่อนชายมาแล้ว จึงเข้าทำนองหมาหางด้วน **"ชั่วคนเดียวไม่พอ ยุยงให้เพื่อนชั่วไปด้วย.."**

สำหรับหนุ่มน้อย **อภิชาติ** นั้นเขาต้องการรวบรัดในตัวของวรรณิดาให้จงได้ วันรุ่งขึ้นจึงโทรไปนัดพบเธอที่ค็อฟฟี่ช๊อป สยามสแควร์ **วรรณิดา**ชวน**อรนุช**ไปเป็นเพื่อน แต่เพื่อนสาวปฏิเสธอ้างว่าเธอมีนัด ซึ่งความจริงเธอนั่นแหละที่รู้กันกับอภิชาติ ดังนั้นวรรณิดาจึงต้องไปคนเดียวหลังจากที่โรงเรียนเลิก



เธอพบเขานั่งซุ่มอยู่ที่มุมมืด ถ้าเขาไม่เรียกก็มองไม่เห็น เขาแสร้งถามเมื่อเธอนั่งลงว่า

"อรนุชไม่มาด้วยหรือครับ"

"ค่ะ มีเดทค่ะ"

"นับเป็นโชคดีของผม"

เธอยิ้ม เขาสั่งเครื่องดื่ม ทีแรกก็นั่งห่าง ๆ กัน แต่เผลอแผล่บเดียวเขาแทบจะมานั่งบนตัก ตอนนั้นเธอนึกถึงคำพูดของอรนุช ทำให้อยากเรียนแบบเพื่อนสาว คือการเรียนรู้ความมือไวใจเร็วของเพื่อนชาย...จะขัดขืนบ้างพอเป็นพิธี

"เดี๋ยวค่ำ ๆ เราไปดิ้นต่อนะครับ"

"ยังไม่ได้บอกให้ที่บ้านรู้เลยค่ะ"

"สร้างสถานการณ์ขึ้นซิครับ" เขาแนะนำ

"อย่าเลยค่ะ"

"ผมไม่ได้สอนให้คุณโกหกทางบ้าน แต่ถ้าบอกความจริงคุณต้องลำบากแน่"

"ไว้วันหลังดีกว่า ช่วงนี้ทำผิดบ่อย ๆ อยู่ด้วย เดี๋ยวไปไหนไม่ได้จะมาต่อว่ากันไม่ได้นะคะ"

"งั้นตามใจคุณ"

"อย่าใจร้อนนะคะ"

"ครับ ผมจะเชื่อคุณทุกอย่าง"

อภิชาติเข้าใจอ่อยเหยื่อ



เข้าทำนองอดเปรี้ยวกินหวาน วันนั้นเพียงแค่นั่งคุย กับใช้มือให้เป็นประโยชน์ซึ่งมันก็คุ้มค่าอาหารและเครื่องดื่มที่เขาควักกระเป๋า...เขาให้**วรรณิดา**ซ้อนท้ายมอเตอร์ไซค์ไปส่งที่บ้าน แต่ก็ส่งเพียงแค่ปากซอยตามคำขอร้องของเธอ เพื่อไม่ให้คนที่บ้านเห็น

"ตามสัญญานะครับ"

เขาหมายถึงการนัดพบวันพรุ่งนี้ เด็กสาวรับคำเป็นอย่างดี พร้อมกับคิดหาช่องทางที่จะโกหกผู้เป็นพ่อแม่...

วันรุ่งขึ้นเธอเล่าเรื่องทั้งหมดให้**อรนุช**ฟัง เพื่อนสาวส่งเสริมทางเสียคนทันที

"ฉันยินดีเป็นพยานให้เธอ ไม่ต้องกลัวทางบ้านจับได้หรอก เรื่องโกหกตอแหลฉันถนัดนัก..ยังไงก็อย่าให้เขากินฟรีนะ ตักตวงเอาไว้บ้างนายอภิชาติคนนี้ สำหรับผู้หญิงเท่าไหร่เท่ากันอยู่แล้ว"

วรรณิดาถือเอาคำพูดของ**อรนุช**เป็นครู และเพื่อนสาวคนนี้ก็ไม่ได้สอนเพียงเท่านั้น ยังสอนเลยไปถึงเรื่อง **"เพศสัมพันธ์"** อีกด้วย ช่างเป็นเรื่องที่**วรรณิดา**สาวแรกรุ่นให้ความสนใจเป็นพิเศษ ทั้งอยากรู้และอยากลอง

เมื่อโกหกทางบ้านว่าทางโรงเรียนมีกิจกรรมพิเศษต้องกลับบ้านมืดค่ำ เด็กสาวก็ไปพบ**อภิชาติ**ได้อย่างปลอดโปร่งใจ

วันนี้**อภิชาติ**ขี่เบนซ์สปอร์ตของผู้เป็นพ่อราคาหลายล้าน ด้วยความรู้สึกว่าโก้เก๋มาก ยืดได้เต็มที่

เขาพบกับเธอที่เดิมตามเวลานัดหมาย แล้วทำตัวเป็นเจ้าบุญทุ่มซึ่งเรียกทุนได้ในเวลาที่นั่งคุย ด้วยมือที่เลื้อยเป็นปลาไหล ส่วนใหญ่มักป้วนเปี้ยนไม่พ้นต้นขาของเธอ

ในความรู้สึกของ**วรรณิดา**เวลานี้ เธอยอมรับว่าเกิดความรู้สึกทางเพศที่รุนแรงมากขึ้น จิตใจโน้มน้าวไปทางความสุขอันสุดยอด ที่อยากทดลองระหว่างชายกับหญิงเมื่ออยู่ด้วยกันสองต่อสอง

เธออยากรู้ถึงรสชาติที่ปรุงแต่งด้วยอารมณ์ที่ผสมผสานกัน และเมื่ออยากรู้เธอก็อยากลองว่า รสชาติจะเลิศเลอ สมดังที่อรนุชเคยบอกเล่าแค่ไหน

"คืนนี้เราไปดิ้นกันนะ"

"ตกลงค่ะ แต่ดึกนักไม่ได้นะ"

"พรุ่งนี้วันเสาร์"

"เอาแค่หอมปากหอมคอก็พอค่ะ"

ออกจากค็อฟฟี่ช็อป เขาพาเธอไปดิ้นที่**บาร์ย่านพัฒน์พงษ์ ถนนสายโลกีย์ที่การเงินสะพัด**

วรรณิดาหลวมตัวมาถึงขนาดนี้ เธอจึงปล่อยตัวปล่อยใจเต็มที่ ไม่ว่าเขาจะกอดจูบเคล้าเคลิ้นอย่างไร เธอก็โอนอ่อนผ่อนตาม และเต็มไปด้วยความสุขอย่างที่ไม่เคยประสบมาก่อนในชีวิตสาว

เมื่อฝ่ายหญิงทอดสะพานให้เดิน เขาจึงถือเป็นโอกาสทอง..อันที่จริงเขาก็หมายมั่นปั้นมือเอาไว้แล้ว เมื่อเขาทำให้เธอใจแตก ก็ต้องรีบเผด็จสวาทด้วยเวลาอันสั้น ตามโอกาสที่อำนวยให้

ดังนั้นพอออกจากบาร์ในรูปแบบเธคก็ตั้งเข็มตรงดิ่งขับรถเข้าโรงแรมม่านรูด

สาวน้อยเนื้อตัวสั่นเมื่อประสบเหตุการณ์เช่นนี้ ทั้ง ๆ ที่เตรียมตัวเตรียมใจไว้แล้ว...สัญชาตญาณบอกให้รู้ว่า อะไรจะเกิดขึ้นกับตัวเอง

ความสาวกำลังจะสูญสิ้นในเวลาอันใกล้อย่างไม่มีทางที่จะเลี่ยงได้ และเธอจะเอะอะโวยวายก็ไม่ได้ เนื่องจากความเต็มใจที่จะมา

เธอพยายามระงับความตื่นเต้น ประหม่าขวยเขินสะเทิ้นอาย ตามประสาหญิง

ตรงกันข้ามกับเด็กหนุ่ม เขาเต็มไปด้วยความแจ่มใสร่าเริง คึกคะนองตามประสาหนุ่มไฟแรง

(อ่านต่อฉบับหน้าป



ดาวดวงนี้มันคุ้น ๆ อย่างไงชอบกลอยู่นา...

คืนที่ยาวนาน

หลังจากไม่ได้พบกันนานเป็นปี สาวกี้ก็กลับมาเยี่ยมเพื่อนฝูงในบาร์แถวพัทยา

"เฮ้ยกี้ ได้ยินข่าวว่าไปหากินต่างประเทศไม่ใช่หรือ"

ผีเสื้อราตรีผู้เป็นเพื่อนเอ่ยถามทันทีเมื่อพบหน้า

"ใช่..แถวขั้วโลกใต้โน่นแน่ะ"

"แล้วไงเงินดีมั้ยไ

"คืนละ 500 ดอลล่าร์ แต่ตอนนี้ไม่ไปแล้วอยู่เมืองไทยดีกว่า"

"อ้าว..ไหงงั้นล่ะกี้ เป็นฉันไม่กลับมาหรอก คืนหนึ่ง



ดูสิ...ใครมาทำฝอยร่วงไว้นี่แย่จัง



เรื่องสั้นมันส์สยึมกึ๋ย

สายสุดา (1)

นิพ นิรา

ผม กำลังเอกเขนกดูวิดีโออยู่พอดีขณะที่ป้าแมวโผล่พรวดเข้ามาในห้องนอนของผม

"ขอโทษค่ะ..คุณหว่องขา ป้าแมวขอเข้าห้องน้ำของคุณหว่องหน่อยได้มั้ยคะ"

น้ำเสียงท่าทีป้าแมวดูเหนื่อยล้าเหมือนเดินฝ่าแดดมาทั้งวัน

"ได้สิครับ..แต่ว่าห้องน้ำข้างล่างเสียหรือครับ"

"โอ๊ย..คุณหว่อง" ป้าแมวคนสวยเดินเข้ามาเปิดตู้เย็นหยิบน้ำเย็นรินใส่แก้วดื่มก่อนต่อประโยค **"ป้าแมวจะขออาบน้ำค่ะ..เดินมาเป็นกิโลกว่าจะถึงออฟฟิศ"**

"เดินออกกำลังหรือครับ"

"บ้าสิ..นี่คุณหว่องไม่รู้เลยหรือคะว่าตึกแถวปากซอยเรานี่ไฟไหม้ ตำรวจเลยปิดซอยเข้าไม่ได้ ป้าแมวก็เลยต้องเดินเข้ามา..คุณไอกำลังหาที่จอดรถเดี๋ยวก็คงจะเดินเข้ามาเหมือนกันแหละ..ขอตัวอาบน้ำก่อนนะคะ จะได้ไม่ต้องแย่งกับคุณไอ"

ได้ผ้าเช็ดตัวสีแดงผืนใหญ่ของผมแล้ว ป้าแมวก็ผลุบหายเข้าไปในห้องน้ำ

แค่อึดใจต่อมาไอลดาก็พรวดเข้ามาในห้องผมอีกคน

"บ้าชิบเผง..ไฟแม่งมันไหม้ปากซอย กว่ากูจะหาที่ฝากรถแล้วเดินเข้ามานี่แทบคลั่ง"

หุ้นส่วนแสนสวยของผมบ่นระงมก่อนทิ้งร่างลงบนโซฟายกขาพาดโต๊ะ

"มึงไปไหนมาแต่เช้าเอาป้าแมวไปด้วย"

"ไปพบลูกค้า ที่ต้องเอาป้าแมวไปด้วยเพราะลูกค้าคนนี้ป้าแมวเป็นคนหามาให้..เป็นสอ.สอ.เชียวนะมึง"

ผมหันไปมองหน้าไอลดา แต่กลับเห็นฝ่าเท้าของมันชูหรา ชายกระโปรงยาวสั้นรั้งลงไปอยู่ตรงหน้าขาเพราะมันนอนเอนหลังยกเท้าสูงพาดโต๊ะ ผมจึงช้อนสายตาเห็น



สามเหลี่ยมของมันรำไร

ใช่..ไอ้ลดาหรือไอลดาเพื่อนรักของผม ยังเป็นคนไม่ชอบใส่ชุดชั้นในเหมือนเดิม

"ที่ขึ้นมานี่มึงคงจะมาอาบน้ำเหมือนป้าแมว"

"เออ...นี่ป้าแมวกำลังอาบอยู่งั้นเหรอ"

ผมพยักหน้าเดินเข้ามานั่งโซฟาตัวใกล้ ๆ ไอลดาแล้วรวบคว้าข้อเท้ามันมาวางบนตัก

"ระหว่างรออาบน้ำมึงสั่งงานมาแล้ว กูจะฟังและจะนวดขานวดเท้าให้มึง"

"ไม่หมูเลยนะโว้ย..งานนี้"

ผมโพล่งออกมาทันทีที่ไอ้ลดาสรุปงานให้ฟังย่อ ๆ

"กูก็ไม่เคยเจองานหมูเลยสักที หรือมึงว่ามีงานไหนง่าย ๆ มั่ง"

"เออ...แต่ว่ามึงบอกท่านสอ.สอ.สาวรึยังว่าต้องซ้อมบทก่อนไม่งั้นเหลว"

"ไม่ต้องห่วง" ไอ้ลดาหลับตาพูดเพราะเพลินกับการบีบนวดของผม **"ถึงยังไงคุณสายสุดาก็ต้องมาถ่ายรูปเอาไว้ให้ผัวแกเลือกอยู่แล้ว..เราจะเริ่มที่นี่มะรืนนี้เพราะตอนนี้ปิดสภา คุณสายสุดาเลยอยากทำเสียตอนนี้"**

ท่าน ส.ส.สาวผู้นี้มีอายุน้อยที่สุดในสภาคือแค่ 31 ปีเท่านั้น ผมเหล่คุณสายสุดามาตั้งแต่เห็นเป็นข่าวในหน้าหนังสือพิมพ์ ซึ่งแม้ในรูปจะดูเหมือนคนแก่ แต่รูปหน้าและโครงสร้างของร่างกายที่ซ่อนในชุดเสื้อผ้าเรียบร้อยมีแววให้เห็นเป็นคนสวยมาก ๆ หากได้รับการแต่งหน้าแต่งกายเสียใหม่

และเมื่อคุณสายสุดา

มาถึงออฟฟิศของเรา ผมก็ยิ่งเห็นแววความสวยของเธอชัดเจนขึ้นในชุดกางเกงยีนส์เสื้อยืดสีขาวคว้านคอลึก

หลังการแนะนำตัวสนิทสนม ผมก็ขึ้นมาจัดฉากจัดไฟในสตูดิโอ ปล่อยภาระการแต่งหน้าทำผมแต่งตัวให้กับไอ้ลดาและป้าแมว

"ขอให้มีเค้าหน้าเดิมมาก ๆ นะคะ อยากเห็นว่าคุณขจรของฉันเขาจะรู้สึกยังไงที่นางแบบหน้าตาคล้ายเมียของเขา"

ผมยิ้มให้กับตัวเองยิ้มให้กับการแสดงที่เมียจะหลอกผัวซึ่งชอบมั่วนางแบบให้กลับกลายเป็นมั่วกับเมียตัวเอง

การถ่ายรูปคุณสายสุดาครั้งนี้เป็นเพียงการเริ่มต้นเรื่องที่เอเย่นต์หรือโมเดลลิ่งจัดหานางแบบจะเอารูปนางแบบไปเสนอเจ้าของงานซึ่งจัดเลี้ยงและจัดให้มีนางแบบเดินโชว์ชุดต่าง ๆ กระทั่งสุดท้ายคือชุดนอนและชุดวันเกิด

รูปนางแบบที่ต้องนำไปเสนอจะเป็นชุดว่ายน้ำกับชุดนอนวาบหวาม ไม่มีรูปเปลือยล่อนจ้อน คุณสายสุดาจึงไม่รีรอลังเล

ผมแทบไม่เชื่อสายตาตัวเองและนึกชื่นชมวาสนาตัวเองที่ได้เห็นความสดสวยของ ส.ส.สาวในฝันของผมคนนี้

ชุดว่ายน้ำสีเหลืองตัวเก่งที่ถูกเลือกใช้หลายงาน ได้รับการคัดเลือกจากลูกค้าระดับ ส.ส.นำมาสวมใส่ใช้งานอีกครั้ง

"มันดูหวานปนดุดีนะคะ"

คุณสายสุดาบอกป้าแมวและไอลดาขณะหมุนตัวอยู่หน้ากระจกก่อนก้าวเดินมายืนหน้ากล้อง

สามเหลี่ยมอวบงามและวงกลมสองวงเต่งตึงถูกเลนส์กล้องเฉียบคมของผมเน้นเก็บลงแผ่นฟิล์มในทุกอิริยาบถ ไม่ว่าจะนอนคว่ำนอนหงายหรือยืนแอ่นยืนโก้งโค้ง

ขณะเพลินกับการเก็บภาพคุณสายสุดา จู่ ๆ ป้าแมวก็โผล่เข้ามาในฉากด้วยชุดว่ายน้ำสีขาวขุ่น ขับผิวสีแทนเปล่งประกาย

"ให้มันสมบทบาทและสมจริงก็ต้องมีนางแบบสวย ๆ สักสองคน แล้วก็จะให้ป้าแมวแกเป็นพี่เลี้ยงคุณสายฯ แกเองก็ต้องการอย่างนั้น แถมยังจ่ายค่าตัวป้าแมวต่างหากเป็นพิเศษอีกด้วยนะโว้ย.."

ผมไม่แคลงใจอะไรสักนิดกับเรื่องและหรือรูปร่างของป้าแมวเพราะเห็นชินตาแต่เรือนร่างงามผ่องอล่างฉ่างของคุณสายสุดาในชุดนอนสีเหลืองใสที่บิดกายอยู่บนเตียงนอนตรงหน้า..เล่นเอาผมตัวแข็งและน้ำลายไหล

(อ่านต่อฉบับหน้า)



ผมแทบไม่เชื่อสายตาตัวเองและนึกชื่นชมวาสนาตัวเองที่ได้เห็นความสดสวยของ ส.ส.สาวในฝันของผมคนนี้ ชุดว่ายน้ำสีเหลืองตัวเก่งที่ถูกเลือกใช้หลายงาน ได้รับการคัดเลือกจากลูกค้าระดับ ส.ส.นำมาสวมใส่ใช้งานอีกครั้ง



พี่ไม่ต้องหรอกค่ะ...น้องเด้งเอง



เซ็กซ์ทัวร์ 5 วันในเมืองไทย (1)

โดย ฉวง หมิงหยวน

ไม่เชื่อก็ต้องเชื่อเมื่อ **เพนเฮ้าส์คลับ** เธคระดับหรูที่สุดของฮ่องกง จัดรายการทัวร์เมืองไทยในราคามิตรภาพ แถมเซ็กซ์ฟรีสาวไทยให้อีกต่างหาก อย่างนี้แล้วคนอย่างผมที่ชอบลุยเป็นชีวิตจิตใจมีหรือจะยอมพลาด

ดังนั้นผมจึงชวน **เกา หมิงหยง** เพื่อนซี้ให้รีบจองตั๋วทัวร์เมืองไทยกับผมด้วยทันทีก่อนที่ตั๋วจะหมด ทั้งนี้ทั้งนั้นเพราะผมอยากเปลี่ยนรสชาติการเล่นเสียวกับสาวต่างชาติดูบ้าง

บอกตามตรงว่าผมเอียนสาวเผ่าพันธุ์เดียวกันเต็มทีแล้ว **เกา หมิงหยง** ก็คงจะเช่นเดียวกับผม ดูเขาไม่ลังเลใจเลยจนนิดเดียว ที่จะรีบควักเงินจ่ายให้เป็นค่าทัวร์ในครั้งนี้.. เนื่องจากชื่อเสียงของเพนเฮาส์คลับ เป็นสิ่งรับประกันได้ดี ไม่มีคำว่าผิดหวัง ถ้าใครจะหาคู่นอนชั้นดีสักคนจากที่นี่

1 หมื่นเหรียญคือค่าใช้จ่ายทั้งหมดในเวลา 5 วันของการท่องเที่ยวเมืองไทยในครั้งนี้ ซึ่งไม่แพงเลยที่รวมสาวคู่นอนเข้าไปด้วย

เช้าตรู่ของวันที่ 9 มกราคม ผมกับเพื่อนซี้ **เกา หมิงหยง** ก็ขึ้นเครื่องบินรวมกลุ่มทัวร์เซ็กซ์ไปเที่ยวเมืองไทยซึ่งมีจำนวนทั้งหมด 40 คน ทั้งผู้หญิงและผู้ชาย เล่นเอาผมอายสาว ๆ อยู่เหมือนกัน เพราะพวกเธอคงจะรู้จุดประสงค์ในการไปทัวร์ของผู้ชายในครั้งนี้ ผมเพิ่งมารู้ก็ตอนขึ้นเครื่องนี่แหละว่ามีผู้หญิงไปด้วย และพวกเธอก็เสียค่าใช้จ่ายเพียง 5 พันเหรียญ เพียงครึ่งหนึ่งของผู้ชายและล้วนแต่ละนางก็เป็นสาวน่ารักทั้งนั้นในจำนวนทั้งหมด 11 คนด้วยกัน..

เครื่องบินร่อนลงสู่สนามบินในเมืองไทยชั่วเวลาเพียงไม่กี่ชั่วโมง หลังจากบินลัดฟ้าข้ามน้ำข้ามทะเลมา ที่นั่นมีรถคันหรูมาจอดรับอยู่แล้วเพื่อพาคณะทัวร์ไปสู่ที่พัก เป็นโรงแรมระดับกลางในย่านชาวจีน มีรถยนต์วิ่งกันขวักไขว่ไปหมด

ผู้หญิงถูกจัดให้พักห้องเตียงคู่นอนรวมกลุ่ม สำหรับผู้ชายพักห้องเดี่ยวนอนคนเดียว เพื่อสะดวกในการทำศึกสวาทของเซ็กซ์ทัวร์ในครั้งนี้

ผมรู้สึกว่าทุกคนดูสนุกสนานตื่นเต้น เมื่อได้ไปชมสถานที่ต่าง ๆ แต่สำหรับผมกับ **เกา หมิงหยง** รู้สึกเฉย ๆ เพราะไม่ค่อยจะชอบดูอะไรมากนัก จุดประสงค์ในการมาครั้งนี้ ผมต้องการมาลองเล่นเซ็กซ์กับ

สาวเมืองไทยมากกว่า ซึ่งมองดูแล้วรู้สึกว่าจะน่ารักไปหมดทั้งสิ้น ผมจึงไม่ได้จดจำว่าเขาจะพาไปเที่ยวไหนกันบ้าง จนกระทั่งเย็นเขาถึงได้พากลับมายังที่พัก อาบน้ำเปลี่ยนเสื้อผ้าแล้วร่วมรับประทานอาหารค่ำ จากนั้นก็แจกแผนที่สถานเริงรมณ์ที่อยู่ไม่ไกลจากโรงแรมให้เราไปเที่ยวกันเอง ก่อนที่จะกลับมานอนกับสาวไทยที่คณะทัวร์จัดเตรียมรอไว้ให้ในเวลา 24.00 น.

ผมกับ **เกา หมิงหยง** แรกเงินไทยที่เคาน์เตอร์โรงแรมแล้วชวนกันออกเดินไปตามแผนที่ โดยมี **มิสเตอร์ เชา** ที่เพิ่งรู้จักกันขอตามไปด้วย จุดหมายปลายทางก็คือ อาบ อบ นวด แห่งหนึ่งที่อยู่ไม่ไกลจากโรงแรม ชื่ออะไรผมจำไม่ได้เสียแล้ว รู้แต่ว่าเป็นโรงนวดเก่า ๆ ค่าชั่วโมงแพงกว่าที่ฮ่องกงมาก

ไหน ๆ ก็มาเที่ยวแล้ว ผมเลยลองติดต่อขอเล่นเสียวกับพวกเธอดูจากพนักงานต้อนรับ โชคดีที่เขาพูดภาษาแต้จิ๋วได้ ค่าชั่วโมงกับค่าตัวพวกเธอรวมแล้ว 700 บาทไทย ผม 3 คนเลยโอเค.



❤เห็นตัวเล็ก ๆ อย่างนี้ นึกไม่ถึงว่าจะควบคุมกว้างใหญ่มโหฬารผิดกับสาวฮ่องกงลิบลับ เธอถูตัวให้ผมรวมไปถึงดุ้นหยก เธอถูรูดแบบเร่งเร้าจนผมทนแทบไม่ไหว...

ผมเลือกสาวผิวคล้ำที่รูปร่างหน้าตาจัดว่าสวยคนหนึ่งมาเป็นคู่ขา เธอพาผมไปที่ห้องเล็ก ๆ ที่จัดไว้สวยงาม มีอ่างอาบน้ำกับเตียงนวด ที่ดูแล้วว่าเหมาะจะเป็นเตียงนาบซะมากกว่า จัดได้ระเบียบตั้งอยู่ เธอถามภาษาที่ผมฟังไม่ออก แต่พอเข้าใจว่าเธอให้ผมเปลี่ยนเสื้อผ้า เพราะเธอส่งผ้าเช็ดตัวให้ ผมจึงรีบผลัดเปลี่ยน ส่วนเธอก็จัดแจงเปิดน้ำแล้วถอดเสื้อผ้าออกเหลือแต่ อันเดอร์แวร์สีเหลืองตัวจิ๋วเพียงชิ้นเดียว เดินมาจูงผมไปอ่างน้ำ

ผมเปลือยกายลงไปนอนแช่น้ำ โดยมีเธอถอดชั้นในที่เหลือตามลงมาด้วยในอ่าง ผมมองดูเนินสวรรค์อูมตอนเธอก้าวลงมาแล้วต้องลอบกลืนน้ำลาย เห็นตัวเล็ก ๆ อย่างนี้นึกไม่ถึงว่าจะอวบนูนกว้างใหญ่มโหฬารผิดกับสาวฮ่องกงลิบลับ เธอถูตัวให้ผมรวมไปถึงดุ้นหยก เธอถูรูดแบบเร่งเร้าจนผมจะทนแทบไม่ไหว...เกิดมาผมไม่ยอมให้ใครจับของเล่นฝ่ายเดียวอยู่แล้ว เพราะงั้นผมจึงล้วงจับเนินสวรรค์ของเธอเล่นบ้าง แถมเขี่ยติ่งน้อยกลางหว่างกลับไปด้วย เธอก็เร่งกระดุกท่อนหยกของผมจนร้อนซ่าพองตัวเต็มอัตรา ผมรีบใช้นิ้วเข้าโต้กับช่องสวาทควานกระดิกจนเธอครางบิดตัวแต่ไม่วายกระดุกผมอย่างหนักขึ้นทุกที

เท่านั้นเองผมก็หมดความอดกลั้น รีบลุกขึ้นนั่งแล้วดึงร่างเธอขึ้นมานั่งคร่อม ปล่อยให้เธอประคองท่อนหยกสอดปลายเข้าสู่หว่างขาที่ค่อย ๆ หย่อนลงมาช้า ๆ

น้ำในอ่างคงเป็นตัวการในการชำระเมือกหล่อลื่น ผมถึงได้รู้สึกว่าช่องสวาทของเธอคับฝืดจนเกิดอาการเสียววาบไปทั่วลำ และที่หนักหน่วงที่สุดก็ตรงส่วนที่เปลือยหนัง เธอส่ายสะโพกเล็กน้อยเพื่อให้เข้าที่เข้าทางก่อนที่จะเริ่มโยกตัวสลับการกระแทกขึ้นลง ทรวงอกอุ่นนุ่มของเธอแกว่งไกวสั่นไหวไปตามจังหวะการเคลื่อนตัวอยู่ตรงหน้าขาของผม เป็นการยั่วยวนไปในตัว อย่างนี้มีหรือที่ผมจะรอช้า รีบซุกหน้าลงไปหาเม็ดบัวตวัดลิ้นดูดจนเธอแหงนหน้าสูดปากรัวกระแทกสะโพกหนักหน่วงทำให้ผมต้องเด้งสะโพกขึ้นสวนด้วยความเสียวสยิวที่ก่อตัวขึ้นมาเรื่อย ๆ พร้อมกับเสียงครวญครางของเธอที่ดังไม่ขาดปาก แล้วกดกระแทกลงมาหนักหน่วง ส่ายขยี้กอดผมแน่น..ผมปล่อยให้เธอขึ้นสวรรค์ไปก่อนชั่วครู่ จึงดันตัวเธอให้นอนลง ศีรษะพาดขอบอ่าง จากนั้นก็เป็นหน้าที่ของผม ที่จะตะบันกระแทกกระทั่งท่อนหยกเข้าใส่ช่องสวาทของเธอบ้าง มีแรงเท่าไหร่ผมโหมกระแทกไม่ยั้ง จนกระทั่งหยาดเสียวทะลักล้นออกมาปนกับน้ำในอ่างเป็นครั้งแรกที่บรรลุสู่สรวงสวรรค์ในเมืองไทยอย่างเป็นสุข...

ผมอาบน้ำเสร็จก็ขึ้นมาให้เธอนวดตัว แบบเปลือยกายทั้งคู่ อยากขอต่ออีกสักครั้งเหมือนกันแต่พอมาคิดถึงคู่นอนที่คณะทัวร์จัดเตรียมไว้ให้แล้วผมก็ต้องยั้งใจ เพราะดีไม่ดีอาจหมดแรงไปเสียก่อนที่จะได้ฟาดของดีกับสาวอีกคน พอหมดชั่วโมงผมก็ชวน **เกา หมิงหยง กับ มิสเตอร์เชา** กลับไปหาเบียร์กินเพื่อรอเวลา 24.00 น. อันเป็นเวลาที่ผมจะเปิดศึกสวาทกับสาวไทยคนต่อไป

(อ่านต่อฉบับหน้า)



เรื่องสั้นหวานกุ๊กกิ๊ก

นางโจร

ตอน 2

ปีระ กาทอง

ไอ้แผนลืมตาตื่นขึ้นมาอีกครั้งก็เมื่อรู้สึกแดดทิ่มลูกตา มันไม่รู้ว่าใครพามันขึ้นมานอนบนบ้านผู้ใหญ่จวนตรงใกล้ ๆ กระจกโต๊ะเครื่องแป้งที่มันเคยเห็นฉวีวรรณนั่งสางผม

มันขยี้ตาและชายตาไปที่เก้าอี้หน้าโต๊ะเครื่องแป้ง แล้วมันก็เห็นอย่างที่เคยเห็น

ฉวีวรรณนั่งแปะก้นบนเก้าอี้ในชุดผ้าขนหนูกระโจมอกสั้นเต่อเห็นหน้าขาอวบขาวนั่งหวีผมอยู่อย่างเพลิดเพลิน

ไอ้แผนเหลือบสายตาไต่ลงมาต่ำถึงเรียวน่องและเท้างามที่เจ้าของนั่งเขย่ายกส้นเท้า มันเห็นเล็บเท้าของเมียผู้ใหญ่งามสวยด้วยสีแดงฉานตัดกับฝ่าเท้าขาวสะอ้าน จนมันอยากเข้าไปเอาลิ้นเลียไล้

"ตื่นแล้วเหรอ...แผน"

"จ้ะ...ครับ" ไอ้แผนสะดุ้ง

"แล้วผู้ใหญ่จวนล่ะ...พี่หวี"

"โน่นแน่ะ...ไม่ได้ยินเสียงครนเหรอ สิบโมงแหละถึงฟื้น เป็นแบบนี้ทุกเช้าทุกวัน"

"พี่หวีอาบน้ำเพิ่งเสร็จเหรอ"

ไอ้แผนเพิ่งสังเกตเห็นรอยเท้าเปียกชุ่มพื้นกระดาน แต่เมื่อมองหน้าฉวีวรรณกลับดูเป็นมันเพราะเม็ดเหงื่อ

"ฮื่อม์...มันร้อน" ลุกขึ้นแล้วถาม **"กาแฟสักแก้วมั้ย...เพิ่งซื้อมาให้จากตลาดเมื่อตะกี้นี้ ปลาท่องโก๋ก็มีนะ"**

ตอนฉวีวรรณขยับตัวลุกขึ้น ไอ้แผนซึ่งนอนต่ำกว่าในระดับพื้นบ้านเหลือบมองผ่านชายผ้าขนหนูที่แหวกแหวะโดยบังเอิญ

มันเห็นกางเกงขาสั้นแนบเสื้อสีดำซ่อนอยู่ภายใต้ผ้าขนหนู และตรงเนียนเนื้อติดขอบกางเกงข้างหนึ่งมีโคลนแห้งและรอยแผลขีดข่วนใหม่ ๆ สด ๆ เลือดยังซิบ ๆ

กำลังจะอ้าปากถามสงสัย เสียงผู้ใหญ่จวนก็แหวกอากาศออกมาพร้อมร่างใหญ่โซซัดโซเซ

"วันนี้มีกาแฟด้วยเหรอวะ...หวี"

เสร็จจากกาแฟและปลาท่องโก๋แล้ว ไอ้แผนก็รีบเผ่นกลับบ้านเพราะนัดไปรับน้ำตาลปี๊บส่งตลาด

"ไอ้แผนมึงหายหัวไปไหนวะ...กูรอเป็นชั่วโมง ป้านี้ไอ้สุยมันด่ากูยับ" ไอ้ชมลูกตาเชาว์เพื่อนไอ้แผนร้องตะโกนมาจากหัวบันไดท่าน้ำ

"นี่กูนึกว่ามึงมารออยู่แล้วนะ...อุตส่าห์รีบขึ้นตาลแทบจะตกพะองตาย"

เอ้แผนจะกลับบ้านอาบน้ำเปลี่ยนเสื้อผ้าก็เลยต้องแวะทำงานก่อน

ขนปี๊บน้ำตาลลงเรือเสร็จยังไม่ทันแก้เชือกเรือ ป้าเผื่อนแม่ไอ้ชมก็แหกปากร้องลั่นมาจากบนบ้านถึงท่าน้ำ

"ไอ้ชมโว้ย...ฉิบหายแล้วสิ...คราวนี้มันขึ้นบ้านเราเข้าแล้ว เงินกูเก็บไว้สองพันใต้หมอน มึงเอาไปเองรึว่าไอ้หัวขโมยมันแอบมาเอาไป"

"โธ่แม่...ฉันก็เพิ่งรู้ว่าแม่เก็บไว้ใต้หมอนเดี๋ยวนี้เอง ถามพ่อเหอะ...พ่อเอาไปรึเปล่า"

"กูจะเอาไปทำห่าอะไร..ก็ตั้งใจจะเก็บรวมกับที่ขายน้ำตาลเที่ยวนี้และที่กูเก็บไว้อีกสองวัน จะซื้อทีวีสี...แล้วนี่ของกูก็พลอยหายไปด้วย...ระยำ"

ส่งน้ำตาลให้ไอ้ชมเรียบร้อยพร้อมปลอบใจมันไปตลอดทางแล้ว ไอ้แผนก็นึกวางแผนปราบโจรตามคำขอร้องของผู้ใหญ่จวน

มันเริ่มจากเที่ยวปล่อยข่าวเก็บเงินซื้อทีวีสีเหมือนที่ป้าเผื่อนเคยพลั้งปากโม้เข้าหูชาวบ้าน ปล่อยข่าวเรียบร้อย



ได้วันเดียวมันก็เริ่มทำที่ซ่อนตัวเฝ้าทรัพย์ตัวเอง

แกล้งเตี้ยมกับไอ้ชมขนปี๊บน้ำตาลสองสามปี๊บเป็นของจริงที่เหลืออีก 5-6 ปี๊บเป็นปี๊บเปล่าแล้ว ไอ้แผนก็ทิ้งเรือไว้หน้าแพเจ๊กสุย

"มึงไปดูบ้านมึง กูไปดูบ้านกู บอกพ่อแม่มึงให้ออกไปสวนซะและอย่ากลับเข้าบ้านก่อนพระตีกลองเพล"

ระฆังโรงเรียนวัดตีบอกเวลา 8 โมงเช้าเข้าเรียนแล้ว แต่อากาศยังหนาวเย็น ไอ้แผนตีฝ้าเพดานทำเป็นที่ซ่อนตัวเหนือที่นอน และเพื่อไม่ให้อึดอัดรำคาญ ไอ้แผนเหน็บแม่โขงอย่างแบนขึ้นจิบดื่มให้สำราญ

ไม่นานเกินจนถึงเก้าโมงเสียงบานประตูห้องนอนไอ้แผนก็ดังเอี๊ยดเบา ๆ พร้อมร่างของคนในชุดกางเกงยืดแนบเนื้อสีดำเสื้อยืดสีดำและมีผ้าคลุมหน้าสีดำแบบไอ้โม่งจรดปลายเท้าย่างเข้ามาตรงหัวนอน

ไอ้แผนเห็นเล็บเท้าไอ้โม่งเป็นสีแดงสวย เล็บมือที่ล้วงเข้าไปหยิบแบ๊งก์สีแดงปึกหนึ่งได้หมอนก็เป็นสีแดง

"แค่สองพันเอง" เสียงพึมพำหลุดจากปากไอ้โม่ง **"น้อยชิบหาย...มีแค่นี้เสือกคุยจะซื้อทีวีสี...ซื้อชั้นในกูยังไม่พอ..."**

ทันทีที่ไอ้โม่งเหน็บปึกธนบัตรลงในร่องอก ไอ้แผนก็ทิ้งตัวลงจากเพดานกอดปล้ำยื้อแย่งของกลางเป็นพัลวัน

มือไอ้แผนที่ล้วงควักหาเงินของมันกลับคืนไม่ได้เจอแบ๊งก์อย่างเดียวแต่เจอเนื้ออกอวบด้วย เพราะเมา

★ โดยไม่สนใจหน้าตาในผ้าคลุมหัว ไอ้แผนสนใจกับอกเต่งตึงและเนินเนื้ออวบนูนมากกว่าอื่นใด ★

อย่างหนึ่งและมันมืออีกอย่างหนึ่ง ไอ้แผนจึงเคล้นคลึงทั้งโกรธแค้นทั้งหื่นกระหาย

มันปล้ำดึงกระชากจนเสื้อผ้าชุดดำขาดวิ่น และโดยไม่สนใจหน้าตาใต้ผ้าคลุมหัว ไอ้แผนสนใจกับอกเต่งตึงและเนินเนื้ออวบนูนมากกว่าอื่นใด

ทั้งมือปากจมูกของมันซอนไซ้บีบขยำจนนางโจรร้องคราง

"โอ๊ย...ไอ้แผนมึงจะทำอะไรกู...โอ๊ย...อย่า...ค่อย...ค่อย..."

ปากจมูกของไอ้แผนละจากหน้าท้องถึงหน้าขาและเจอเข้ากับแผลขีดข่วนที่ยังไม่ทันหายดี...มันละลงไปอีกถึงปลายเท้า...ทั้งเล็บและเท้าที่อยู่กับริมฝีปากมันตอนนี้ ช่างเหมือนกับที่เคยเห็นตรงโต๊ะเครื่องแป้งบนบ้านผู้ใหญ่จวนไม่มีผิด

"ไอ้แผนปล่อยกู...โอย...มึง...อย่า...กู...กูจะฟ้องผู้ใหญ่จวน"

แค่เสียงแค่แผลแค่เท้าก็จำได้ว่าเป็นนังหวีหรือฉวีวรรณเมียผู้ใหญ่ ซึ่งคงเอาเงินที่หามาได้ทางลัดไปซื้อเสื้อผ้า



เครื่องแต่งตัว...ไอ้แผนจึงไม่กระโดกกระดากไม่กระชากหน้ากากไอ้โม่ง

นอกจากกระชากร่างเปลือยของไอ้โม่งสาวแอ่นรั้งขึ้นแนบประกบกายมันเท่านั้น

แล้วจากวันนั้น...ด้วยฝีมือปราบโจนของไอ้แผนก็ไม่มีโจรขึ้นบ้านใครอีกเลย นอกจากบ้านไอ้แผนเพียงคนเดียว

ตั้งแต่เจ็ดโมงเช้าจนเกือบพระตีกลองเพล ไอ้แผนจะจับโจรที่มาขึ้นบ้านมันอย่างนี้ทุกวัน...จับไปหมดทั้งเนื้อทั้งตัวจนนางโจรอวบอิ่มและงดงามมีน้ำนวลด้วยเสื้อผ้าเครื่องสำอางและอาหารที่ไอ้แผนจับจ่ายให้ไปซื้อหาบำรุงบำเรอ

และเมื่อผู้ใหญ่จวนซึ่งถูกบำเรอด้วยเหล้าจนสมควรแก่เวลาก็ลาโลกในไม่นานเกินปี

ไอ้แผนก้าวเข้ารับตำแหน่งผู้ใหญ่บ้านอย่างสุขสม เพราะได้เมียผู้ใหญ่บ้านมาครอบครองตามตำแหน่งโดยไม่ต้องออกแรง

สบายที่สุดก็คือนังหวีหรือฉวีวรรณ ที่ยังรักษาตำแหน่งเมียผู้ใหญ่บ้านไว้ได้เหมือนเดิม

ไม่มีใครเห็นเมียผู้ใหญ่บ้านนุ่งกระโจมอกอาบน้ำหรือใส่กางเกงขาสั้นกุดเป็นอาหารตาของหนุ่ม ๆ อีกต่อไป เพราะไอ้แผนจะเรียกเมียมาแก้ผ้าให้ดูในห้องนอนทุกค่ำและทุกเช้าเป็นกิจวัตร

จบ





เรื่องสั้นมันส์สะบัด

ขนเธอลุกเกรียวเห็นกับตา ง่ามขาเธอกางออกทันตาเห็น เป็นภาพที่อีกคนเห็นเข้าก็เอาอย่างบ้างอย่างย่ามใจ จัดแจงโฉบเฉี่ยวเข้าหาฐานถันอันแย้มพรายออกมาด้านข้างอย่างเป็นธรรมชาติลูบไล้เอาแรง ๆ สลับกับการแกล้งบีบเคล้นเป็นเด็ก ๆ เล่นลูกโป่งอย่างหมั่นเขี้ยวเต็มกำมือ

"โอ้ย เจ็บ ซี้ดส์"

เสียงนั้นดังขึ้นมาทันทีแต่เขายังแยกไม่ออกว่ามันเกิดจากผลงานของมือเพื่อนหรือมือตนกันแน่ แต่อาการเคลื่อนไหวของหัวไหล่ยันบั้นเอวอันส่ายกระดุก เป็นสิ่งบ่งบอกได้อย่างชัดเจนว่าเขาชกเข้าเป้าแล้ว

และเพียงชั่วอึดใจต่อมามือของเขาก็มีอันลื่นไหลเข้าช้อนเต้าเด่งดึงทั้งสองเอาไว้เต็มอุ้งมือแต่โดยง่ายกว่าที่คิด โดยอาศัยจังหวะช่วงที่เธอส่ายหน้าอกยกลอยขึ้น เป็นโอกาสจู่โจมที่ได้ผลสมใจ

ณ บัดนี้ ไม่มีใครได้เปรียบเสียเปรียบกันอีกแล้ว ไม่มีใครเกินหน้าเกินตากันอีกแล้ว ถึงเวลาที่สองหนุ่มได้เริ่มทำการลบล้างภาพพจน์ก้ามะลออออกจากจิตใจของเพื่อนสาว ณ จุดอันเท่าเทียมกันเสียที

หนึ่งจึงบีบ บี้ ขยี้ ขยำ อีกหนึ่งก็แหย่ แยง แทง ทะลวง ควบคู่กันไปไม่น้อยหน้าซึ่งกันและกัน

"โอ้ย ซี้ดส์ เสียว อูยส์ เจ็บ อื้อหือ ถึงใจเหลือเกิน ดีจังเลย ซี้ดส์ ทำเก่งทั้งคู่เลยนะ ซี้ดส์"

คร่ำครวญได้ไม่นานก็พลันพลิกร่างหงายขึ้นประจัญกับสองหนุ่มอย่างไม่กระดากอาย และยังไม่สะทกสะท้านกับการออกปากเชื้อเชิญโดยไม่มีการลังเล

"ถอดเลย เร็วสิ"

เธอไม่ได้หมายถึงเฉพาะของตัวเองแต่รวมถึงเขาทั้งสองด้วย และเมื่อต่างอยู่ในสภาพเปลือยเปล่าคือกันแล้ว ต่างก็ตระหนกในสิ่งที่ได้เห็น



เกาะสวาทสวรรค์ (2)

โดย นรา นิรันดร์

"โอ้โห ทำไมมันใหญ่จังเลย"

เธอหมายถึงของคนที่นั่งคร่อมอยู่บนเนินหน้าอกพร้อมกระดกแท่งตอปิโดบกล่อเล่นกับใบหน้าเธออยู่ไหว ๆ

"ของเธอก็ใหญ่ไม่เบาเหมือนกันนี่"

คนข้างล่างหมายถึงหอยนางรม ตัวสดของหญิงสาว ที่อ้าเปลือยแย้มปริอยู่ระเรื่อ ๆ ซึ่งเมื่อเจ้าของได้ยินพลันเกิดความคิดอยากเห็นไม้ต่อยหอยของเขาขึ้นมาตะหงิด ๆ จึงออกปากบอกไปอย่างเป็นนัยโดยไม่มีการสงวนท่าทีอีกต่อไป

"ไม่ลองแล้วจะรู้ได้อย่างไร ใช่ไหม"

จบประโยคได้ไม่ทันตั้งตัวด้วยซ้ำ ขาทั้งสองก็มีอันถูกยกแยกอย่างรวดเร็วตามคำท้าทาย ข้างหนึ่งเอาพาดไว้กับแถว ๆ หัวไหล่ อีกข้างถูกยันงอพับไปข้างหน้าจนหัวเข่ากระทบถูกแผ่นหลังของคนบนร่าง พร้อม ๆ กับสะโพกถูกโยกขึ้น

แล้ว ดอกพิกุลดอกใหญ่ของชายหนุ่มก็ถึงกาลเบ่งบานเต็มช่อมาลี ซึ่งมีลีลาเคลื่อนคล้อยคล้ายปลาหมอกำลังพยายามกระเสือกกระสนดิ้นรนหาทางรอดอยู่ในล่องแตกระแหงของเลนโคลน

เธอจึงรู้สึกเหมือนกับมีฝูงปลาหมอ จำนวนมากมายกำลังแถกเหงือกฝังตัวเข้าซ่อนได้หลืบร่องของตนเองเป็นพัลวัน

"อู้ย ซี้ดส์ ค่อย ๆ ก่อนค่ะ อื้อหือ คับเหลือเกิน โอ้ย อย่าเพิ่งรีบร้อน หยุดก่อนค่ะ ไม่ไหวแล้ว โอย มันเจ็บจริง ๆ

หยุดไว้ก่อนเถอะค่ะ ขืนทำต่อไปมีหวังฉีกแน่"

อาการท่าจะสาหัสสากรรจ์เข้าขั้นโคม่าจริง ๆ เธอถึงได้ดิ้นพล่านอย่างกับปลาหมอ พ่นน้ำ ร่างที่เคยงดงามบิดเบี้ยวหมดรูปหมดทรง มือไม้สะเปะสะปะอย่างคนตกน้ำ ใบหน้าเหยเกสะบัดเรือนผมกระจุยกระจายหอบหายใจกระตุกเป็นห้วง ๆ เป็นภาพที่น่าเวทนายิ่งนัก แต่พักเดียวเธอก็สงบลงอย่างไม่น่าเชื่อ เมื่อได้รับการบำบัดอย่างถูกจากคุณหมอผู้เจนไข้ทั้งสองนาย

คนหนึ่งซึ่งอยู่ระหว่างการฉีดยาให้คนไข้ รีบคาเข็มค้างไว้แล้วใช้นิ้วบดคลึงตุ่มไตที่ไล้หัวเข็มอยู่ไหว ๆ ขยี้ถูไถไปมาแทน ส่วนอีกแขนก็ค่อย ๆ ยกขาข้างหนึ่งของเธอขึ้นมางอพาดไว้บนหัวไหล่เผื่อไว้ให้หัวเข็มของตนเองลื่นไหลได้คล่องกว่า ถ้าต้องการจะฉีดต่อ

คนที่สองลองเอากันอันสากกร้านกวาดเนินถันอันกระเพื่อมทวนกระแสไปเนิบ ๆ หนักบ้าง เบาบ้าง แล้วแต่จังหวะจะพาไป บางช่วงก็กระแทกเค้นหยอกเล่นกับเม็ดทับทิมที่ปริ่มอยู่พร่างพรายให้กลายเป็นไข่มุกถูกหมกอยู่ใต้ก้นทะเลชั่วกัลป์ชั่วกัป สลับด้วยการรู้จักฉกฉวยโอกาสในแรงสะบัดหน้าไปมาของเธอก็เสือกหัวตอปิโดบกของตนเข้าไปแทรกไว้นิ่ง ๆ ปล่อยให้มันกลิ้งเกลือกกลั้วอยู่ทั่ว ๆ ใบหน้านั้นโดยไม่ต้องออกแรงเดี๋ยวจมูก เดี๋ยวพวงแก้ม เดี๋ยวแถมด้วยริมฝีปากก็จะเปลี่ยนกันเข้ามาลูบไล้แทะโลมไม่

ยิ่งมาแรง ยิ่งเร่าร้อน ยิ่งมาเร็ว ยิ่งเริงร่า อุ้งปากนั้นก็อ้ารับอย่างไม่สะทกสะท้าน อุ้งปลีหรือก็คลี่กลับหนีบสนอง ใบหน้าสั่นผงกเหมือนนกเขาขัน เนินสะโพกโยกกระตุกทุกกระแทกถี่ มรสุมโลกีย์โหมกระหน่ำกามลามราบเกาะ



ขาดระยะ

แล้วในที่สุด ทะเลสาวก็เริ่มปั่นป่วนขึ้นมาอีกวาระหนึ่ง เมื่อวิถีมือของเธอเปลี่ยนจากวงสวิงอันไร้ทิศทาง ค่อย ๆ เอื้อมมาสู่เป้าหมายอย่างแม่นยำ กอดกำลำปิโดไว้ในอุ้งมืออันดับกิ๋ว แล้วอย่างกับหิวกระหายมาแรมปี จัดแจงคลี่เนื้อหนังที่ห่อหุ้มออกโดยพลันและไม่ทันจะแย้มเต็มที่ ลิ้นของเธอก็ปรี่เข้าตวัดฟัดเลียเสียเยิ้มฉ่ำเป็นปลีกะหล่ำฉ่ำฝน วนเวียนอยู่หลายรอบก่อนจะผลุบหายเข้าไปอูมอยู่ในอุ้งปากอุ่นอบ ลบคำสบประมาณเมื่อสักครู่เสียราบคาบ แม้แต่คนพูดยังสูดปากครางอย่างหมดท่า ก่อนจะอ้าออกบอกความรู้สึกของลูกผู้ชายหมดเปลือก

"อู้ย เสียวเหลือเกิน แม่คุณ ซี้ดส์ยอดเยี่ยมไปเลยน้องสาว โอ้วหมดแล้ว โอ้ยหมดทั้งยวงเลย อื้อหือยอดหญิงจริง ๆ ซี้ดส์"

อาการเพื่อนเห็นแล้วน่าเป็นห่วงแทน ขืนปล่อยไว้ให้เป็นฝ่ายรับเละลูกเดียวอย่างนี้มีหวังแย่ คงยอมแพ้ตั้งแต่ยังไม่ได้รวมนวมชกด้วยซ้ำ จึงไม่รอช้ารีบคว้าต้นขาข้างที่พาดค้างอยู่บนไหล่เหนี่ยวรั้งเข้าหาตัว แล้วใช้มือข้างที่เหลือยกขาอีกข้างหนึ่งของเธอโน้มไปข้างหน้ายันกับแผ่นหลังของเพื่อนผู้เสียเปรียบอย่างบังเอิญ ก่อนจะค่อย ๆ โหย่งก้นของตนเองลอยขึ้นช้า ๆ พอได้ระดับที่ต้องการก็เกร็งพลังทั้งร่างมารวมไว้ที่แก่นกลางซึ่งหมิ่นอยู่แค่ขอบหัว จวนเจียนจะล่วงหลุดลอมมะล่อ เพียงแห่งเดียวแล้วกระซิบกระซาบกับเพื่อนให้ได้ยินแต่เบา ๆ

"พอข้าสับไกยิง เอ็งก็รีบยัดให้ร้องไม่ออกเลยนะโว้ย"

ผงกศีรษะรับก็ถือเป็นอันเข้าใจ ไม่ถึงอึดใจให้หลังตอปิโดบกดุ้นตัน ๆ สองดุ้นจึงพุ่งปราดเข้าใส่เป้าหมายในตำแหน่งที่ต่างกัน แต่ด้วยเวลาที่ไล่เลี่ยกัน

"พรึด...อุบ"

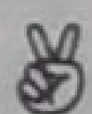
เสียงที่ตามมาอาจไม่ดังสนั่นเท่ากับเสียงระเบิด แต่พิษสงของการทำลายล้างออกจะร้ายแรงพอ ๆ กับมรสุมใต้น้ำเลยทีเดียว ถ้าหล่อนเป็นเรือ คงพลิกคว่ำดำดิ่งสู่ก้นทะเลไปในพริบตาแล้ว แต่เพราะเธอเป็นร่างของมนุษย์ที่ล่องลอยอยู่บนทะเลแห่งหญิงสาว จึงไม่มีทางที่จะอับปางไม่มีวันจะถูกทำลาย กลับตรงกันข้าม

ยิ่งมาแรง ยิ่งเร่าร้อน ยิ่งมาเร็ว ยิ่งเริงร่า

อุ้งปากนั้นก็อ้ารับอย่างไม่สะทกสะท้าน อุ้งปลีหรือก็คลี่กลับหนีบสนอง ใบหน้าสั่นผงกเหมือนนกเขาขัน เนินสะโพกโยกกระตุกทุกกระแทกถี่ มรสุมโลกีย์โหมกำหนัดกระหน่ำกามลามราบเกาะ เสียงระลอกคลื่นโถมเข้าหาฝั่งดังไม่ขาดสาย เสียงระลอกใคร่สาดซัดเข้าหาคน จนอื้ออึงถึงสวรรค์ชั้นดาวดึงส์

ซู่ซ่า ซี้ดส์ซ้าดส์...

จบบริบูรณ์





เรื่องสั้นคันนิด ๆ



สวาทสาวไฮโซ (2)

โดย...แขไข นรากร

ปลาย นิ้วจมหายเข้าสู่ประตูหลังทีละนิด สาวสวยบิดตัวไปมามีอาการสะดุ้งเฮือกไปพร้อมกับความเสียวซ่านอย่างไม่เคยเป็นมาก่อน ด้วยความรู้สึกเสียวลึก ๆ กับช่องทางด้านหน้าและด้านหลัง

"เอกขา คุณทำอะไร ธัช...อูย เสียวจะทนไม่ไหวแล้ว..โอย..โอย"

เธอหลับตาแหงนหน้าซี้ด..ซี้ด กระเส่าเสียงบอกเขาดัง ๆ ขาเริ่มมีอาการสั่นระริก เนื้อตัวสั่นเทาหนัก ในที่สุดร่างก็เกร็งเขม็งนิ่งกดศีรษะชายหนุ่มแนบแน่น

ช่องบีบกระชับลิ้นเต็มที่ไปพร้อม ๆ กับช่องด้านหลังก็บีบกระชับนิ้วชายหนุ่มแน่น

เธอถึงจุดสุดยอดอันแสนสุขอย่างที่ไม่เคยได้รับมาก่อนเลยในชีวิต จนหยาดแห่งความเสียวกระสันพร่างพรูออกมาให้ชายหนุ่มดูดดื่มกินอย่างเต็มที่ และพอร่างเธออ่อนระทวยลง เขาก็ผละออกมาถอดเสื้อผ้าออก ท่ามกลางสายตาของธัชชาที่มองอย่างชื่นชม

ลำเนื้อที่แข็งผงาด โชว์ความอวบความยาวจนสาวสวยต้องตะลึงจ้อง ถึงเธอจะผ่านชายมาไม่น้อยเธอก็คิดว่าของผู้ชายคนนี้คงไม่เล็กไปกว่าลำใดที่เธอเคยเสพสุขมาก่อน โดยเฉพาะความยาวซึ่งเธอคิดว่ามันพอจะล่วงล้ำเข้าลึกอย่างถึงอกถึงใจเธอแน่

เขาเข้ามาประคองร่างธัชชา ให้นอนลงบนความอ่อนนุ่มของที่นอน พร้อมแยกขาเธอออกพลางเบียดกายแทรกเข้าจดจ่อส่วนปลายที่เปลือยหนังลงมาถึงส่วนคอที่หยัก เข้าหาช่องที่เปิดกลีบสีชมพูแผ่นบางรอรับ

ปลายลำเบ่งบานแดงก่ำถูกกดลงช้า ๆ ทีละน้อย ๆ ธัชชาค่อย ๆ ควงเอวเพราะการเคลื่อนตัวของปลายลำดำดิ่ง และเมื่อเขากดอัดหนัก ๆ ด้วยการกระดกก้นรูดลำเข้าออก เธอกัดกรามกรอดรู้สึกถึงความเบียดเสียดที่คับแน่นเต็มไปด้วยความอุ่นของเนื้อส่วนที่เปลือยหนัง

ถึงหยาดจะซึมออกมาหล่อลื่นมากมาย แต่ไม่ใช่เรื่องนักที่ชายหนุ่มจะอัดลำเข้าสะดวกกับผนังเนื้อที่กระชับรักแน่น เขาเดินหน้าด้วยการกระดกก้นลงลำเข้าไปทีละนิดแล้วถอยออก เพื่อให้ภายในคุ้นเคยไปเรื่อย ๆ กับความใหญ่ความยาว

ในที่สุดชายหนุ่มก็ประคองส่วนปลายเบิกทางส่งลำไปได้กว่าครึ่ง ถึงได้ก้มหน้าลงทาบปากดูดยอดอกที่พุ่งตระหง่าน เขาดูดเต็มแรง จนสาวสวยเคลิบเคลิ้มแอ่นอกขึ้น กัดกรามกรอดสะบัดหน้าไปมาช้า ๆ แล้วเธอก็สะดุ้งเฮือกสุดตัว เมื่อเขากดกระแทกลำเข้าไปเต็มแรงอีกครั้ง ใบหน้าอันสวยงามเปลี่ยนเป็นหน้าที่คล้ายเจ็บปวดอย่างทรมาน เพราะส่วนปลายอัดเข้ากระแทกผนังด้านในเต็มที่เมื่อลำทั้งลำจมหายมิดสนิท เขาหยุดนิ่ง แต่ปากยังคงดูดปลายนมไม่เลิกลา อีกมือคลึงเคล้นความอวบของเนื้ออกอีกข้าง

ธัชชาเริ่มรู้สึกได้ถึงความคุ้มค่ากับการที่ได้ว่าจ้างเขามา เธอส่ายก้นเหมือนเร่งให้เขาเดินหน้าเสียที ชายหนุ่มก็กระดกสะโพกน้อย ๆ แล้วค่อย ๆ ชักลำออกมายาว จนสาวสวยต้องแอ่นสะโพกตามติดเขาก็กดสะโพกอย่างแรงแล้วชักกระแทกกระทั้น

"โอย..โอย..ดีจังค่ะเอกขา อัดเข้ามาให้เต็มที่เลย โอ๊ย..โอ๊ย ดีเหลือเกิน แรงอีกค่ะ

แรงอีก"

เธอหลับหูหลับตาร้องเร่าสลับกับการสูดปากเต็มที่

ชายหนุ่มก็รู้สึกมันถึงความอร่อยที่ได้รับจากสาวสวยด้วยหัวใจที่พองโต มีหรือกับการที่ได้เสพสุขกับคนสวยซึ่งหาได้ไม่ง่ายนัก จะไม่ทำให้รู้สึกภาคภูมิใจ ยิ่งได้เงินก้อนใหญ่แถมท้ายอีกด้วย เขาจึงต้องบริการกับเธอให้สะใจที่สุด

การอัดกระแทกเป็นไปตามที่เธอสั่งทุกอย่าง เขาทำได้อย่างช่ำชอง เพราะฝึกฝนมากับงานนี้โดยเฉพาะ และถ้าไม่มีคำสั่งให้เสร็จ เขาก็เสร็จไม่ได้เช่นกัน สาวสวยส่ายเอวกระเด้งสะโพกรับแรงอัดกระแทกอย่างหนัก ความรู้สึกเสียวซ่านเป็นสุขช่างมีมากมายเหลือเกิน เสียงเธอร้องคร่ำครวญไม่ขาดปาก แล้วเธอก็ต้องกรีดเสียงร้องออกมาเมื่อความสุขถึงจุดสุดยอด

ร่างที่บิดเป็นเกลียวเริ่มเกร็งนิ่ง สะบัดหน้าเร่า ก่อนผวาเฮือกกอดรัดกระชับแผ่นหลังชายหนุ่มแน่นความสุขความเสียวระบายออกมาจากช่องน้อยเป็นหยาดทะลักอาบชุ่มท่อนลำที่เขาอัดลงขยี้อย่างรุนแรงเพื่อให้เธอได้รับความสุขอย่างเต็มอิ่ม และเมื่อเธอคลายมือออกหลวม ๆ ชายหนุ่มก็เร่งแรงโหมกระดกกันเต็มที่และพอท่อนลำกระตุกเตือนให้เขารู้ว่า ความสุขกำลังจะพวยพุ่งออกมาเป็นสายธารเขากดกระแทกอีกครั้งกับช่องสวาทสุดกำลัง แล้วกระชากลำออกทันที

ธารสวาทพุ่งกระฉูด



❤ ชายหนุ่มยังคงเดินหน้าอัดลำอย่างเร่งรีบ เร่งโหมกระหน่ำอย่างเต็มที่และก่อนที่จะถึงช่วงสุดท้ายเขาผละหน้าขึ้นโอบสองมือขยำสองเต้าอย่างรุนแรงพร้อมกับอัดลำเต็มที่

ฉีดราดรดลงสู่เนินอย่างมากมายก่ายกอง สิ่งขาวข้นเนืองนองไปทั่วเนินนูนที่อวบอิ่ม ชายหนุ่มแหงนหน้านิ่งสูดปากลั่น จนกระทั่งหยาดหยดสุดท้ายสิ้นสุดลงจากปลายลำ เขาถึงหายใจหอบกระเส่าพักหนึ่ง

ธัชชามองดูด้วยความตื่นเต้นในใจเป็นที่สุด ทั้งที่ไม่ใช่การเห็นเป็นครั้งแรก แต่เธอก็ดูจะมีความสุขไปเสียทุกครั้ง แล้วค่อย ๆ เคลื่อนกายลงเอามือจับลำที่แข็งคาค้างอยู่รูดหนังลงไปยันโคนแลบลิ้นเลียไล้ไปตามคราบที่หยดย้อยค้างคาส่วนปลายก่อนจะดูดน้ำรักที่คาในช่อง

ชายหนุ่มสูดปากอีกครั้งด้วยความเสียวซ่านส่วนปลายเป็นที่สุด ที่ได้มีโอกาสเข้าไปอยู่ในปากของสาวสวยที่ทำหน้าที่ได้อย่างเชี่ยวชาญ เขาปล่อยให้เธอใช้ปากใช้ลิ้นสร้างความเสียวซ่านให้กับท่อนลำอย่างเต็มที่ จนมันพองตัวแข็งแกร่งเต็มเหยียด ถึงได้บอกให้ธัชชาปล่อยปาก

"ลองทำท่านี้ให้ธัชหน่อยนะ"

เธอบอกพร้อมกับพลิกตัวหมอบคลานอยู่ในท่าโก้งโค้งหันก้นไปทางเขาที่ยังคงนั่งคุกเข่าอยู่

ชายหนุ่มก้มหน้าลงเอามือแบะแก้มก้นจ้องมองร่องผ่าตรงช่องน้อยที่เปิดทางเผยออกบานฉ่ำแล้วทาบปากดูดห่อลิ้นเข้ากวาดหยาดที่ขาวข้นจนดูสะอาดตา ถึงได้เข้าจดจ่อปลายลำสอดใส่ช่องสวาทอัดกระแทกลำสั้น ๆ ติดต่อกันหลายครั้งถึงได้อัดเข้าเต็มที่

ส่วนปลายลำอัดกระแทกผนังภายในแรง ๆ อีกครั้ง สาวสวยสูดปากเสียงยาวดัง ๆ แล้วถึงได้โยกโย้จังหวะการอัดสวนการกระแทกกระทั้นของลำยาวที่ชักเข้าชักออกยาว ๆ

ชายหนุ่มอัดกระแทกอย่างหนัก พร้อมกับกระชากเอวธัชชาเข้าหาจังหวะพักใหญ่ก็คาค้างลำที่สอดเข้ามิดสนิท

"อูย..หยุดทำไมล่ะคะเอก..ธัชกำลังอร่อยถึงใจอยู่เลย"

เธอเหลียวหลังมาบอกเขา

ชายหนุ่มทาบตัวประกบด้านสองมือสอดเข้ากำสองเต้าบีบคลึงเคล้น กระซิบบอก

"คุณธัชชาไม่ลองทำเองบ้างหรือครับ ผมจะช่วยเด้งให้"

เธอยิ้มออกมา เมื่อเขาให้เปลี่ยนท่าบ้าง ซึ่งเธอเองก็ต้องการอยู่แล้วเช่นกัน

"ค่อย ๆ นอนลงนะคะ..ค่อย ๆ คะ..อูยระวังหน่อย

เดี๋ยวหลุด"

ชายหนุ่มเหยียดขาออกทีละข้างขณะเอนตัวลงนอนราบ โดยธัชชาตันก้นตามติด แล้วเธอก็ลงไปนั่งอยู่ในท่ายอง ๆ สองขาคร่อมอยู่ข้างสะโพกของชายหนุ่ม แล้วพอเธอตั้งหลักได้ก็ค่อย ๆ ยกก้นขึ้นช้า ๆ

กลีบบาง ๆ ที่ผลุบหายเข้าในช่องแต่แรก ค่อย ๆ คืนกลับรัดลำออกมาช้า ๆ มันช่างกระชับแน่นจนหน้ากลัวยื่นออกขณะลำถูกรูดเกือบจะสุดส่วนปลาย ธัชชาจึงได้กดลงอย่างเต็มที่ แล้วร่างสองร่างก็ผวาเฮือกพร้อมๆกัน สาวสวยแหงนหน้าที่เหยสูดปากลั่น เมื่อผนังครูดลึกอีกครั้งโดยความลืมตัวที่ทิ้งสะโพกลงมาอย่างแรง ชายหนุ่มเองก็เช่นกัน เขาเสียววาบไปทั้งลำอย่างรุนแรงที่หนังถูกรูดลงอย่างเร็ว อีกทั้งส่วนปลายที่กระแทกอัดทำให้เสียวจนแทบจะกลั้นหยาดรักเอาไว้ไม่ไหวทีเดียว

สองร่างหยุดนิ่งเพียงชั่วขณะจนความเสียวลดลง ธัชชาถึงได้ค่อย ๆ ยกสะโพกรูดลำลงช้า ๆ อัดลงเบา ๆ ติดต่อไปพักใหญ่ถึงได้เร่งขย่ม ชายหนุ่มก็ช่วยกระเด้งรับไปเรื่อย ๆ

เสียงสูดปากดังระงมด้วยความเสียวซ่านทั้งสองฝ่าย แล้วในที่สุดธัชชาก็เร่งขย่มท่อนลำ เพราะความอร่อยเกาะกินหัวใจจนฟุ้งซ่าน

และในครั้งสุดท้ายที่เธอทิ้งน้ำหนักตัวลงรูดช่องกับลำอย่างหนักหน่วง พร้อมขยี้และบีบขาแน่นระบายอาบรักลงอาบลำชุ่มโชกก่อนที่จะฟุบหน้าลงกับหว่างขาของชายหนุ่มเธอพบความสุขสมหวังไปอีกครั้ง แต่ชายหนุ่มที่ถูกจ้างมายังต้องเก็บกด สกัดกั้นการพวยพุ่งอย่างเต็มที่ เขารอโอกาสและคำสั่งจนกระทั่งธัชชาก้าวลงไปนอนแผ่ปรือตามองชายหนุ่มที่กำลังลุกขึ้นนั่งมอง

"ทำให้เสร็จก็ได้เลยนะคะเอก ธัชชาพอแล้วค่ะ"

เสียงบอกอย่างเหน็ดเหนื่อย

ไม่ต้องรอให้สาวสวยกล่าวย้ำ เขาจับขาเรียวขาวขึ้นพาดไหล่ แล้วโย้ตัวเข้าจรดจ่อปลายลำที่ดิ้นพล่านเข้าหาปากช่องสวาทดันพรืดลงเต็มที่ทีเดียวมิดลำ สาวสวยมีอาการสะดุ้งนิด แต่ก็นอนนิ่งปล่อยให้ชายหนุ่มกระดกสะโพกอัดลำเดินหน้าต่อไปเรื่อย ๆ

พักเดียวที่ช่องสวาทมีอาการเสียดสีกับลำ เธอก็สูดปากโอบคอเขาลงมาจูบปาก

ชายหนุ่มยังคงเดินหน้าอัดลำอย่างเร่งรีบเร่งโหมกระหน่ำอย่างเต็มที่ และก่อนที่จะถึงช่วงสุดท้ายเขาผละหน้าขึ้น โอบสองมือขยำสองเต้าอย่างรุนแรงพร้อมกับอัดลำเต็มที่

"อูย..ผมไม่ไหวแล้วคุณธัชชา"

เขาร้องบอกร่างของเขามีอาการกระตุก

"ปล่อยออกมาที่ปากธัชคะเอก"

พร้อมแอ่นสะโพกขึ้นอัดส่ายขยี้

ชายหนุ่มกัดกรามกรอดแล้วรีบปล่อยขาสองข้างที่พาดเขาออก เสยขยี้โคนลำกับเนินเร็วจี๋



"ไม่ไหวแล้วครับ ไม่ไหวแล้ว"

"อย่าปล่อยข้างในนะเอก..เอามานี่..เร็วเข้า"

เธอร้องบอกอย่างตกใจที่กลัวว่าเขาจะดึงออกมาไม่ทัน

แต่ชายหนุ่มก็ทำได้เกือบทันกาล เขากระดกก้นขึ้นสาวลำออกโดยเร็ว รีบก้าวขึ้นคร่อมหน้าอกธัชชาซึ่งเป็นเวลาเดียวที่หยาดรักพวยพุ่งออกมาเป็นระลอกแรก น้ำขุ่นขาวข้นราดรดเต็มใบหน้าสาวสวยขณะที่เธออ้าปากเข้าหาส่วนปลาย แต่แล้วก็ต้องหลับตาปี๋อ้าปากรอรับไปตามเรื่อง

ชายหนุ่มกำลังแน่น รูดหนังอย่างรีบเร่งเพื่อปลดปล่อยหยาดรักให้หลั่งออกมาให้มากที่สุด พร้อมกับแหงนใบหน้าสูดปากด้วยความสุขอันท่วมท้น...

จบบริบูรณ์





ชุดนี้หนูว่ามันเหมาะกับตำแหน่งเลขาดีนะคะ

นิยายรักอมตะ



หนาวน้ำที่ลำทรวง

ตอน 5 | **โดย รัมน์ นรากร**

เจ้าพ่อชาติชาย แสนปลื้มชะงักเมื่อเห็นหญิงสาวยืนเคียงคู่อยู่กับเจ้าของบ้าน ทวิแนะนำสุธิดาว่า

"พี่เบิ้มที่ผมเล่าให้ฟังไงคุณ" พร้อมแนะนำเจ้าพ่อ "นี่คุณสุธิดา ลูกเจ้านายผมครับ"

หญิงสาวพนมมือไหว้ก่อน นายเบิ้มรับไหว้ ทวิเข้าฉุดมือลงนั่ง สุธิดายิ้มให้อย่างอ่อนหวาน

"วิเคยเล่าเรื่องพี่เบิ้มให้ฟังบ่อย ๆ ยินดีที่ได้รู้จักค่ะ พี่เบิ้มคงไม่รังเกียจสุนะคะที่จะรับไว้เป็นน้องสาวอีกคน"

"ไม่รังเกียจหรอกครับ..เห็นวิบอกไว้เหมือนกันว่าจะไปรับครอบครัวเจ้านาย..แต่ลูกน้องไปบอกผมว่าวิพาผู้หญิงกลับมาคนเดียว"

"ค่ะ ที่บ้านมีเหตุขัดข้อง สุไม่อยากให้วิผิดหวังจึงตามมาด้วยค่ะ"

นายเบิ้มจุดบุหรี่สูบหัวเราะเปิดเผยว่า

"ผมขอโทษที่คะนองปากเย้าวิเค้าเล่นครับ"

"ไม่เป็นไรค่ะ สุยังพักอยู่นี่อีกหลายวัน ไม่มีกำหนดกลับ ต้องรบกวนพี่เบิ้มพาเที่ยวป่าด้วยค่ะ"

"ยินดีครับ ผมจะบอกลูกน้องล่วงหน้าให้รู้ไว้ มีอาหารสดจะส่งมาให้ทุกวันครับ"

"พี่เบิ้มว่าง ขอเชิญมาร่วมวงด้วยนะคะ"

เจ้าพ่อนึกชมความคล่องแคล่ว อ่อนหวานของหญิงสาว เหลือบมองชายหนุ่มเหมือนมีห่วงกังวลปรากฏอยู่ในดวงตาที่แข็งกร้าว สุธิดาลอบสังเกตแต่ไม่ซักถาม ทวิกลับเป็นผู้ถามยิ้ม ๆ ว่า

"พี่เบิ้มมีเรื่องอะไรก็บอกผมต่อหน้าคุณสุได้เลยครับ จะได้ไม่เสียเวลาพี่"

เจ้าพ่อมีสีหน้าลำบากใจเล็กน้อย

"ไอ้น้องเอ๊ย เพราะเราไม่ชอบทางนักเลง ลำพังเป็นคนดีเอื้อเฟื้อกัน มันช่วยอะไรเราไม่ได้หรอก อิทธิพลความร้ายกาจของเราต่างหาก ถึงจะสยบพวกร้าย ๆ ได้"

ทวิสูบบุหรี่เงียบขรึม เจ้าพ่อกล่าวต่อ

"พี่รักวิห่วงวิยิ่งกว่าน้องชายแท้ ๆ ไอ้พวกสมุนเสี่ยชัชวาลหนีตำรวจมาพักอาศัยด้วยแอบบอกให้พี่รู้ว่าเสี่ยชัชจะลงมือกับวิหลังเก็บเกี่ยวเสร็จ อย่างว่าแหละ ถึงวิจะเป็นคนสู้คนแต่ตัวคนเดียวไม่เลี้ยงลูกน้อง อยู่ไปก็ไม่แต่ภัย พี่ว่าวิขายที่ให้หมอแล้วไปอยู่ที่อื่นเถอะวะ"

"อยู่ไหนก็ไม่พ้นถูกรังแก พี่เบิ้มจะให้ฉันขายที่ราคาถูก ๆ หรือไง"

"วิรวยแล้ว ไม่ทำมาหากินที่นี่ก็ไม่เดือดร้อน อยากทำไร่ทำนาก็ไปหาซื้อที่เจริญหน่อยยังดีกว่า"

"ยังพอมีเวลาอีกนานแล้วผมจะคิดดู"

สายตาเจ้าพ่อแลสบตาหญิงสาว คล้ายอ้อนวอนให้เธอช่วยพูด สุธิดากลับยิ้มให้แล้วว่า

"สุคิดว่าพี่เบิ้มอยากมารู้จักเห็นหน้าสุเสียอีก พรุ่งนี้สุจะให้วิเค้าพาไปหาพี่เบิ้มที่บ้านค่ะ"

เจ้าพ่อรู้ทันวาจาหญิงสาว พลางนึกชมไหวพริบในใจ เลยเปลี่ยนเรื่องพูด

"ในป่าเดินไม่สบายเหมือนในไร่นะครับ"

"ตั้งใจมาแล้วนี่คะ ไม่งั้นคงไม่รู้รสชาติ กลับไปจะได้มีเรื่องคุยกับเพื่อน ๆ"

เจ้าพ่อหันมาตบไหล่ทวิที่นั่งเงียบอยู่หัวเราะ

"อย่าทำให้คุณสุเธอผิดหวังที่ตั้งใจมาล่ะ"

"ครับ ผมตั้งใจแล้วว่าคุณสุต้องการอย่างไร ผมยินดีปฏิบัติตามทุกอย่างครับ"

"ดีมากวิ..กลับก่อนล่ะนะ"

เขาลุกขึ้นยืนบอกอำลาแลสายตาหญิงสาวฝากความหวังในการเกลี้ยกล่อมให้ สุธิดายิ้มเป็นการยอมรับในทีเจ้าพ่อจึงลงจากเรือนนำรถวิ่งออกจากไร่ไปอย่างปลอดโปร่งโล่งใจ

สุธิดามองหน้าชายหนุ่มถามยิ้ม ๆ ว่า

"รู้สึกอากาศจะเย็นมากขึ้น วิไม่หนาวบ้างหรือไง"

"ผมไม่หนาวหรอกครับ"

เขายิ้มเครียด ๆ อัดบุหรี่ก่อนพูดต่อ "เจ็บใจที่ไอ้พวกเสี่ยชัชมันเห็นผมเป็นหมู จะมาชุบมือเปิบเอาง่าย ๆ อยากให้มันมาเร็วกว่านี้นัก"

"วิไม่ห่วงสุบ้างหรือไง"

"คุณสุไม่ควรอยู่นานนัก"

"แต่สุจะอยู่ที่นี่ตลอดไป รู้ไหมว่าทำไมสุถึงได้เตรียมเสื้อผ้ามาเต็มสองกระเป๋า"

"ไม่ช้าคุณก็เบื่อเอง"

สุธิดาหัวเราะเสียงใสตอบชัดถ้อย

"จำได้ไหม สุเคยบอกทีเล่นทีจริงว่าจะอยู่กับเธอตลอดไป ที่ตามมานี่ก็เพื่อให้วิแน่ใจไงล่ะ"

"เป็นไปได้ยังไง"

เขาถามงง ๆ หญิงสาวยิ้มให้กับความซื่อของเขา ย้อนถามบ้าง

"ก็ไหนบอกจะซื้อบ้านให้สุอยู่ เพื่อต้องการเห็นหน้าบ่อย ๆ อย่างนั้นไม่ใช่หรือ"

"ครับ ปากกับใจผมตรงกัน"

"แล้วสุจะอยู่กับวิเลย วิไม่ชอบหรือไง"

ทวิหันหน้าสบตากล่าวเสียงหนัก ๆ

"หากไม่ใช่เรื่องจะมาปล้นเพื่อบีบให้ขายไร่ ผมก็ต้องการให้คุณสุอยู่ที่นี่กับผมตลอดชีวิต"

"กลับซื้อบ้านให้สุอาศัยอยู่แล้ว วิก็ไปอยู่รวมกับสุตลอดชีวิต ต่างกันตรงไหนคะ"

"ต่างกันแน่ครับ ถ้าผมไปอยู่กรุงเทพฯ ก็มืดแปดด้าน ไม่รู้จะทำมาหากินอะไร"

"สุจะค้าขายเอง วิลงทุนให้หรือเปล่าล่ะ"

"ค้าขายอะไรล่ะครับ"

"เอาไว้วิตัดสินใจขายไร่ก่อนแล้วสุจะบอกว่าต้องลงทุนค้าอะไรบ้าง"

"ผมให้คุณไปลงทุนก่อน พรุ่งนี้คุณเดินทางกลับเตรียมทางกรุงเทพฯให้พร้อม ผมจะเบิกให้คุณไปสัก ๓ ล้านก็แล้วกันนะครับ ได้เรื่องถึงค่อยขายไร่"

หญิงสาวหัวเราะเสียงกังวานเหมือนรู้ว่าเป็นชัยชนะ เดินไปชงกาแฟมาสองแก้วส่งให้ชายหนุ่มแก้วหนึ่ง

"ดื่มฉลองความสำเร็จในอนาคตค่ะ"

หนุ่มชาวไร่สบตาหัวเราะซื่อ ๆ ยกแก้วกาแฟขึ้นจิบ จุดบุหรี่สูบอีกมวน หญิงสาวแลเห็นสายตาวิตกกังวล เอ่ยกับเขาว่า

"นอนพักผ่อนก่อนดีกว่านะวิ"

"คุณสุนอนก่อนเถอะครับ"

"วิต้องนอนด้วย อยากคิดอะไรไปคิดในห้อง สุจะได้ไม่กังวล"

เขาพยักหน้าช้า ๆ ลุกเดินไปล้างหน้าแปรงฟัน ในความคิดแล้วเขาคิดหนักเพราะไม่ต้องการขายไร่จากถิ่นนี้ไป

เจ้าพายุถูกดับไปแล้ว ต่างคนต่างแยกห้องนอนได้สักครู่ พลันได้ยินเสียงปืนก้องในป่าหลายนัดไม่ห่างบริเวณนั้นนัก

"วิ มานี่เร็ว..สุกลัว.."

เสียงร้องทำให้ทวิรีบคว้าปืนออกจากห้อง สุธิดาเปิดประตูรับดึงเขาเข้ามาในห้องพลางกอดรัดแน่น ทวิรู้สึกว่าร่างเธอสั่นนิด ๆ จึงบีบไหล่ปลอบ

"ตกใจอะไรครับ"

"เสียงปืน ใครยิงกัน"

"อ๋อ..พวกไร่เขายิงหมูป่าที่เข้ามากินข้าวโพดแบบนี้ทุกคืนละครับ..คุณสุไม่ต้องดับไฟนอนหรอก เดี๋ยวผมจุดให้ใหม่"

"เปิดไฟนอนไม่กลัวพวกอยากได้ที่มาลอบทำร้ายเอาเหรอ"

"มีคนเข้ามาหมาจะเห่าก่อน"

"แล้วหมามันง่วงไม่เป็นหรือไง..นอนเป็นเพื่อนสุนะวิ"

เธอลงกลอนประตูแล้วลากเขาขึ้นไปนอนเคียงคู่บนเตียง ชายหนุ่มกอดรัดปลอบขวัญ หญิงสาวแอบยิ้มขวยเขินในความมืด หัวใจเต้นแรงเช่นเขาเหมือนกัน จนตัวสั่นนิด ๆ

"คุณสุหนาวทำไมไม่ใส่เสื้อกันหนาวล่ะ ผมจะหยิบให้"

เจ้าหนุ่มชาวไร่พอหายปอดก็เหิมกล้ากอดรัดจูบแนบบนปากนุ่มเสียเอง เฟ้นจูบทั่วใบหน้าผ่องสะคราญลงมาที่ซอกคอ สูดต้องที่ใดหอมชื่นจับใจ



เขาเซ่อจนเธอสลัดความขวยอายลงไปได้

"ตัววิอุ่นจัง ถอดเสื้อนอนไม่หนาวบ้างหรือไง"

"เย็นนิดหน่อย ไอตัวคุณสุก็อุ่นจัง"

"งั้นสุให้กอดจนกว่าจะหลับเอาไหม"

"ครับ"

เขาเพียงแต่กอดทั้งที่ใจอยากลูบไล้ลงบนส่วนนูนที่แนบแขนกดอยู่ ใจเต้นรัวเพราะอารมณ์หนุ่มที่ธรรมชาติเรียกร้อง

"วิกล้าบอกสุไหม" เธอชวยเขาคุยในความมืด

"กล้าซิครับ ถามมาเลย"

"ตอนที่ไปเป็นทหารรับใช้ทำไมลอบมองสุบ่อย ๆ ล่ะ"

"ผมผิดเองที่ไม่เจียมตัว"

คำตอบเขาทำให้เธอหัวเราะคิก แก้มแนบแก้มเขามือลูบไปบนแผงอก

"ถามจริงเถอะวิ ไม่รังเกียจสุบ้างหรือไงที่เคยมีแฟนแล้ว แถมยังโดนเขากอดเขาจูบวิก็เห็น"

"ไม่ครับ ผมเห็นยิ่งกว่านั้นอีก"

"เห็นอะไร พูดมานะ"

เสียงเข้มดุ พลิกตัวผละออกจากการที่เขากอดรัดแนบแน่นเข้า แต่เขาผวาตามกอดแน่นกว่าเก่ากระซิบข้างหู

"ก็วันที่คุณถูกปล้ำ จำสภาพไม่ได้หรือครับ"

เธอหยิกเขาที่แขนอย่างระอายเมื่อนึกถึงเหตุการณ์ตอนที่โดนสอดใส่เข้าสู่หว่างขาจนเกือบสำเร็จ

"นี่..อื้อ เห็นหมดเลยคงอยากเห็นคนถูกข่มขืนเต็มทีใช่ไหมล่ะ ถึงไม่คิดช่วยเหลือ เอาแต่แอบดู"

"โธ่..ผมยืนไซ้ช่วยอย่างเสียวไส้ กลัว อุ๊ย"

"ยังมีหน้ามาพูดให้อายอีก..วิรังเกียจสุแล้วใช่ไหมล่ะ"

"ไม่เลยครับ ผมแอบรักคุณ อยากจูบคุณอย่างกับคนรักคุณคนนั้นจนน้ำลายไหล นึกไม่ถึงจะได้มีวาสนามากอดคุณสุแบบนี้เลยครับ"

หญิงสาวค่อยโอนอ่อนกอดรัดเขาตอบ พลิกร่างขึ้นทับแล้วก้มหน้าลงต่ำ พลางทาบริมฝีปากแดงนุ่มกับปากของเขาอย่างดูดดื่ม หนุ่มชาวไร่หัวใจแทบวางวายเมื่อสัมผัสลิ้นเป็นครั้งแรกดูดไล้ลิ้นกันอย่างเคลิบเคลิ้มรัญจวนสุขจนต้องพริ้มตาดื่มด่ำต่อความอภิรมย์ที่ได้รับอย่างไม่คาดฝัน เนิ่นนานจึงผละออกเสียงกระซิบแผ่วริมหู

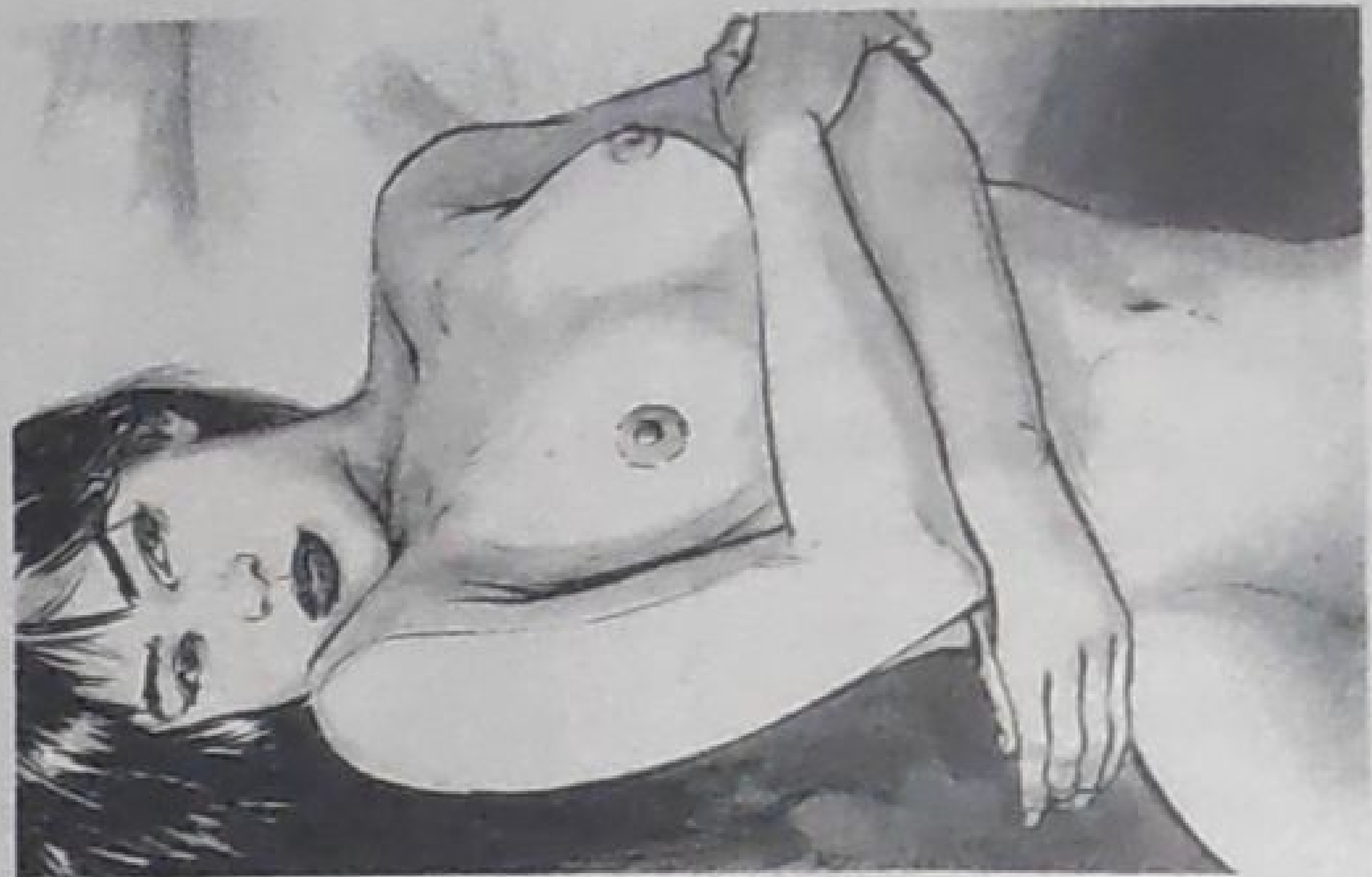
"หวานไหมคะ"

"หวานกว่าความหวานทั้งโลก"

เจ้าหนุ่มชาวไร่พอหายปอดก็เหิมกล้า กอดรัดจูบแนบบนปากนุ่มเสียเอง เฟ้นจูบทั่วใบหน้าผ่องสคราญลงมาที่ซอกคอ สูดดองที่ใดหอมชื่นจับใจ

หญิงสาวโอนอ่อนปล่อยให้เขาจูบชมไม่แข็งขืน เจ้าหนุ่มย่ามใจหนักมือเริ่มไต่ไปตามเนื้อนุ่ม ลูบเคล้าไปตามปุ่มเนื้อเนินนูน สุธิดาขัดขวางป้องปัดอย่างไม่สู้จริงจังนักเร่งความคึกคักสดชื่นให้ชายหนุ่มตามลำดับ มือสอดเข้าใต้เนื้อผ้าหลวมกว้าง แกะขอยกทรงด้านหลัง เคล้นคลึงฝ่ามือเข้ากับก้อนเนื้อแท้ที่เป็นอิสระ

ท่ามกลางบรรยากาศที่เป็นใจ เงียบสงัด ลมพัดสดชื่นสุธิดากระเส่าเสียงครางแผ่วปล่อยอารมณ์เคลิบเคลิ้มกับสัมผัสที่ได้รับอย่างนุ่มนวล



ไม่นานนักร่างสคราญได้แสงเดือนสุกสกาวที่สาดส่องช่องลมเข้ามา ก็ขาวโพลนไปทั้งร่างที่ไร้อาภรณ์ปกปิด กระบิดกระบวนแต่เพียงน้อยไม่ยอมให้สายตาชายหนุ่มเพ่งพิศชมสำรวจได้ถนัด อาศัยมือพิสูจน์แทนสายตาชมความลำยองเอิบอิ่มสมบูรณ์ชวนใจระทึกหวาม

อ่านต่อฉบับหน้า



❤ โชว์แค่บั้นท้ายเพราะอายใบหน้า

คู่หูของแต่ละคู่ล้วนเป็นสาวผิวหมึก แม้แต่บรรดาหนุ่ม ๆ ก็หมึกดำเช่นกัน เรียกว่า 4 คู่ชู้ชื่น (สะดือด่วย) 4 สาวที่อวดสรีระเรือนร่างเซ็กซี่ต่อสายตาหนุ่ม ๆ อยู่มากมายในเวลานี้ที่อยากชมความดำอร่ามตา พวกเธอเล่นคลุมตัวหน้าตา เอาแค่โชว์บั้นท้ายดำ ๆ แต่ก็ยังน่าคลำเพราะความอวบอั๋นไงล่ะ เป็นการโชว์ที่พิสดารของแม่สาวหมึกเขาละครับ เล่นเอาหนุ่ม ๆ ทั้ง 4 อดขำไม่ได้..ใครเห็นก็ต้องขำเหมือนกันล่ะแบบนี้



"แม่นางอาละวาดใหญ่แล้วครับคุณหลุย..."

ทั้งที่อยู่ด้วยกันเพียงลำพังสองคน บนระเบียงอันเป็นส่วนสัดหน้าห้อง 'ท่าน' ไกรสรก็แผ่วเสียงลงเหมือนเกรงถ้อยคำที่เขาพูดจะเล็ดรอดไปเข้าหูใครเข้า..

ท่านถอนใจยาวแล้วว่า...

"ผมก็คงจะต้องรีบจัดการก่อนที่"

"ครับ..ก่อนที่มันจะรุนแรงไปมากกว่านี้ ไม่มีใครเอาอยู่หรอกครับ อิทธิฤทธิ์แม่นางมีมากขนาดไหนคุณหลุยก็รู้ดีอยู่แล้ว..คนที่จะรับมือได้ก็มีคุณหลุยเพียงคนเดียว"

"แล้วที่ผมให้ไปที่ฟาร์มสมุทรปราการ คุณไปแล้วหรือยัง.."



ปราสาทอสูร (5)

อาทิตย์ สุรทิน

"ไปแล้วครับ..ได้มาสมตัว"

ไกรสรว่า...

"ถึงได้สงบมาจนถึงเมื่ออาทิตย์ที่แล้วไงครับ..ไม่งั้น"

บุรุษหนุ่มผู้หล่อเหลาในเครื่องแต่งกายสีเงินยวงทั้งชุดเดินกลับไปกลับมาอย่างใช้ความคิด..

"มันฤดูของเขาเสียด้วย..ห้ามไม่ได้"

ท่านว่า

"ถ้าเป็นคนอย่างเรา ๆ คงยุ่งพิลึก เพราะมันไม่มีฤดูแน่นอน.."

"ครับ.."

"ลำพังผมคนเดียวไม่รู้ว่าจะได้บ้างหรือเปล่า..คงต้องให้เมลานี กับมาณียาช่วยเสียแล้ว.."

"ก็สุดแท้แต่ท่านเถอะครับ.."

บุรุษหนุ่มผู้เป็นนายมองหน้าเลขานุการหนุ่มของเขา..

"ช่วยผมหน่อยนะ..ไปฟาร์มให้ผมอีกที ขอเขาอีกสักสามตัว ราคาไม่เกี่ยง.."

ไกรสรพยักหน้าช้า ๆ..

"อย่างน้อยมันก็เป็นทางออกที่ดีที่สุด และไม่มีอันตรายกับเราด้วย"

"ครับ"

เขาตอบรับด้วยเสียงแผ่ว..ก็ไม่เพราะแม่นางนี่หรอก หรือที่ท่านของเขาจำต้องย้ายที่อยู่บ่อย ๆ เมื่อสิ่งที่ได้ทำไปมันเริ่มรั่วไหล

ก็เหตุการณ์เช่นนั้นมันจะปิดปากได้ก็แต่เฉพาะคนอย่างเขาเท่านั้นแหละ...คนที่ความอายสามารถเย็บปากตัวเองได้สนิท...

วันนั้นเขามึน..ไม่ถึงกับเมา..

เป็นวันหลัง ๆ จากที่เขาได้รู้จักกับหลุย..เกิดถูกอัธยาศัยและต้องใจในบุคลิกภาพอันเป็นเอกไม่มีใครเหมือน

เขาให้นึกสงสัยตัวเองอยู่ครามครันว่า เขาเกิดความรู้สึกเป็นรักร่วมเพศมาตั้งแต่เมื่อไหร่..

ทำไมเขาจึงถูกชะตาหรือถูกตาถูกใจในตัวชายหนุ่มผู้นี้ และอยากมีสัมพันธ์ด้วย

"ไปเที่ยวกับผมไหม..ผมจะไปพักร้อนระยะหนึ่ง ไปพักผ่อนกัน"

หลุยชวน...

"บ้านผมสวยนะ"

ขณะนี้เขาว่างจากการเรียน และความที่ชอบและฝังใจในตัวชายหนุ่มตาดำผมดำผู้นี้ เขาจึงคิดว่าการได้เสพย์เสวนากับคนที่ต้องใจมันก็น่าจะเป็นความสุขที่ควรไขว่คว้าหา...

บ้านของหลุยสวยจริงอย่างว่า..

มันตั้งอยู่บนเนินสูง แวดล้อมด้วยไม้นานาพรรณ ลักษณะเป็นแบบตะวันออกดูแล้วทำให้อดหวนคิดถึงฮาวายมิได้..ดอกไม้สีสดบานสล้าง..และที่ด้านหลังของบ้านบนเนินสูงต่ำสองลูกที่อยู่ใกล้กัน..บนเนินสูงเป็นสระว่ายน้ำขนาดใหญ่ที่ดูสวยงามอย่างสระน้ำตามบ้านเศรษฐีทั่วไป

ส่วนสระที่อยู่บนเนินซึ่งต่ำลงไป แวดล้อมด้วยกอไม้ใหญ่น้อยปกคลุมเหมือนห้วงน้ำอะไรแห่งหนึ่งที่สามารถพบได้ในป่าลึก หรือขุนเขา..ด้านหนึ่งมีแท่นหินขนาดเตียงนอนใหญ่วางอยู่...ดูลึกลับและน่ากลัวอยู่ในที..

น้ำในสระนั้นนิ่งและดูเหมือนจะมีตะไคร่น้ำจับอยู่ตามซอกมุมต่าง ๆ ที่พงแขมและกอกกขึ้นอยู่ทั่วไป

ไกรสรได้แต่เก็บความสงสัยไว้...

"ตามสบายนะ..."

หลุยบอกกับเขาหลังจากพาเขาไปในคฤหาสน์หินอ่อนสีดำเรียบร้อยแล้ว..

"มาดูห้องของคุณก่อนดีไหม จะได้เอาข้าวของมาเก็บเสียก่อน"

"ครับ...ก็ดี"

ห้องรับรองแขกอยู่อีกด้านหนึ่งของบ้าน แต่สามารถมองเห็นสระน้ำบนเนินสูงได้ ส่วนอีกสระหนึ่งถูกแมกไม้ปกคลุมจนเหมือนไม่มีสระน้ำอยู่ตรงนั้น..

ที่แปลกอีกอย่างก็คือบ้านนี้มีคนรับใช้ชายเพียงสองคน คนหนึ่งดูแลกิจการภายในส่วนอีกคนดูแลภายนอก...

"พ่อครัวของผมมีฝีมือมากทีเดียว...อยากทานอาหารอะไร ลองอาหารจีนหรือแม็กซิกันดีไหม"

"แม็กซิกันดีกว่ากระมัง"

ไกรสรรู้สึกผ่อนคลาย..บ่ายวันนั้นหลุยชวนเขาออกมาว่ายน้ำและพักผ่อนอยู่ที่ระเบียงริมสระ...

มันเป็นความประทับใจแรกที่เขาได้...

คืนวันที่สามนั่นเอง...

เวลาตอนนั้นน่าจะประมาณสามทุ่ม...หรืออาจกว่านั้นเล็กน้อย อาหารค่ำเพิ่งจะผ่านไป หลุยชวนเขาออกมานั่งที่เทอเรซตรงสระน้ำ...

ทั่วบริเวณบ้านเงียบ..คนรับใช้ชายน่าจะอยู่ที่ป้อมหน้าประตู ส่วนอีกคนที่มีหน้าที่ภายใน หลังจากเสร็จธุระแล้วเขาก็จะกลับไปอยู่ที่ห้อง รอฟังเพียงเสียงกริ่งยามที่เจ้านายเกิดต้องการให้เขารับใช้เท่านั้น...

เหล้าหลังอาหารทำให้เขาเกิดครึ้มในอารมณ์...

"ไกรสร"

เสียงหลุยเรียกเบา ๆ...

"ครับ..."

ขณะนั้นเขากับหลุยนั่งอยู่บนเก้าอี้ยาวคนละตัว...

"ผมคิดว่าผมมีรายการพิเศษให้คุณ...คิดว่าคุณน่าจะพอใจ"

"อะไรหรือครับ.."

"คุณนอนกับผู้หญิงบ่อยไหม"

เป็นคำถามตรง ๆ ที่ฟังดูแปลกหูอยู่บ้าง ถ้าคิดว่ามันไม่น่าจะถามคนที่เป็นผู้ชายเหมือนกัน..

"ก็..มีบ้าง"

"ที่ผมถามอย่างนี้ก็เพราะ..."

หลุยหยุดหน่อยหนึ่ง

"ผู้ชายเรามีหลายอย่าง มีที่เป็นสเตรต คือเป็นผู้ชายที่นอนได้เฉพาะผู้หญิงเท่านั้น ไบคือคนที่นอนได้กับทั้งสองเพศ ส่วนโฮโมนั้น นอนได้ก็เฉพาะคนที่เป็นผู้ชายเท่านั้นเอง..."

"ผมเข้าใจ..."

"แล้วอยากรู้ไหมว่าผมเป็นอะไร..."

หลุยถามโดยที่มิได้หันมาหาคู่สนทนา

ไกรสรรู้สึกใจเต้นระทึกแล้วว่า...

"จำเป็นที่ผมต้องรู้ไหม"

"ผมคิดว่าคุณอยากรู้นะ..ผมรู้ว่าคุณคิดยังไงกับผม..ผมเป็นไบ นอนได้ทั้งผู้ชายผู้หญิง"

"ผมก็เหมือน...เหมือนกัน"

ไกรสรว่า

"แน่ใจหรือ.."

"ผมคิดว่าผมแน่ใจ..."

"คุณกล้ามีเพศสัมพันธ์ต่อหน้าคนอื่นไหม..สมมุติว่ามีผมอยู่ด้วยขณะที่คุณมีเซ็กซ์"

ไกรสรรู้สึกอึดอัด...

"ไม่เป็นไร..ไม่ต้องตอบก็ได้ มันก็อาจจะได้นะ...แต่เดี๋ยว..."

บุรุษหนุ่มรูปหล่อหันมาทางเขา...

"คุณตามผมมานี่ซิ"

หลุยพาเขาเดินกลับเข้าไปด้านใน...และที่ห้องชั้นล่างด้านเดียวกับห้องของเขา...มีทางเดินเล็ก ๆ และมีต้นไม้ขนาดกลางปลูกเป็นแนวไว้สองข้างทางจนร่มครึ้มเหมือนอุโมงค์เล็ก ๆ นั้น..

ในห้องนั้น เขาเห็นเงาของผู้หญิงคนหนึ่งยืนอยู่ประตูกระจกด้านหนึ่งอยู่

หล่อนมีผิวกายที่ออกดำ..ดำเหมือนนิโกร แต่มีเส้นผมที่เหยียดตรง..ส่วนสัดของหล่อนงามเหมือนรูปสลัก ในผ้าสีขาวบาง ๆ ที่พาดคอและปล่อยชายให้ตกลงมาปิดทรวงอกไว้เท่านั้นเอง..

แม้เสียงที่ก้าวเข้ามาจะไม่ดังนัก หล่อนก็หันกลับมา

หล่อนจับท่อนลำที่กำลังตื่นตัวของเขาใส่ปากแล้วโลมเลียอย่างชำนิชำนาญ...



ทางที่มาของเสียง

"ครือกโค่..."

หลุยเรียกเบา ๆ...

"ขอแนะนำให้รู้จักกับเพื่อนใหม่ของเรา...คุณไกรสร"

ชายหนุ่มงงกับเหตุการณ์ซึ่งเกิดขึ้นต่อหน้า...

"น้องสาวผมเหงา...คุณช่วยทำให้เขาหายเหงาได้ไหม..."

หล่อนสวยและเย้ายวน...ความเป็นผู้ชายของเขาก็คงมีอยู่ว่าห้าสิบเปอร์เซ็นต์...มันเริ่มจะเบี่ยงเบนเพราะหลุยก็เพียงเปอร์เซ็นต์ต่ำ ๆ...

"ช่วยเธอหน่อยนะ...แล้วสำหรับคุณ..."

หลุยพูดค้างไว้ให้เขาเข้าใจเอาเอง...

ชายหนุ่มหันมองไปยังสาวน้อยร่างอ้อนแอ้น แต่ดูแน่นและเด่งดึงผู้นั้นเหมือนจะถาม...

หล่อนยิ้มให้เขา ก่อนจะก้าวเดินสืบเท้าเข้าหาช้า ๆ จนลมหายใจสัมผัสกัน...

หล่อนเขย่งเท้าขึ้นจูบเขาเบา ๆ...ยอดอกของหล่อนสัมผัสกับใยผ้าของเสื้อที่เขาสวมใส่ไว้...

"ขอบใจนะหลุย...."

"ขอให้มีความสุขนะ"

หลุยพูดเบา ๆ ก่อนจะตบไหล่เพื่อนชาย...

"โอเคนะ...ผมเชื่อความสามารถของคุณ..."

หลุยผละออกไปแล้ว ห้องมีไฟสลัวจึงมีแต่เขากับหล่อน...

หล่อนค่อย ๆ ปลดดุมเสื้อเขาทีละเม็ด...ทีละเม็ด แล้วดึงมันออกจากตัว ก่อนจะเลื่อนมือมาที่เชือกที่ผูกกางเกงนอนแล้วกระตุกออก...

กางเกงหลวมตัวนั้นเลื่อนหลุดลงไปกองอยู่กับพื้น



ห้อง...

หล่อนใช้มือทั้งสองลูบข้างกายของเขาตั้งแต่ใต้ท้องแขน และต่ำลง...ต่ำลง...

พร้อมกับการย่อตัวลงบนเท้าของตัวเอง...หล่อนจับท่อนลำที่กำลังตื่นตัวของเขาใส่ปากแล้วโลมเลียอย่างชำนิชำนาญ...

ไม่นานมันก็แข็งแกร่งประดุจท่อนเหล็ก...ดูหล่อนจะพึงใจในขนาดของมันไม่น้อยเลย...

เขาปล่อยให้หล่อนเพลิดเพลินอยู่ครู่หนึ่งก็จับไหล่ของหล่อนไว้

"ไปที่เตียงกันเถอะ..."

หล่อนทำตามเขาว่าอย่างคนว่าง่าย...

เขาพลิกหล่อนให้นอนหงายแล้วฟอนเฟ้นเนื้อตัวที่หยุ่นมือของหล่อน...

ไม่มีตอนไหนเลยที่เหลวมือ เนื้อของหล่อนแน่นและอกของหล่อนก็เกือบแข็งเป็นไต...มันทำให้เขารู้สึกเลือดพล่านได้ไม่ยาก...

เนื้อของหล่อนเย็น...เย็นเหมือนไม่มีเลือดอยู่ในกาย อารมณ์ของเขาเมื่อถึงจุดนี้มันสูงเกินกว่าจะยั้งอะไรได้แล้ว...

และเขาก็รู้ว่าหล่อนต้องการมันไม่น้อย...

หล่อนแยกขาให้เขา...และเขาก็เข้าไปในหล่อน...

ในเบ้าที่รัดรึงและตอดตุบนั้นเย็นเยียบเหมือนแช่แข็ง...ชายหนุ่มได้แต่รู้สึกอย่างฉาบฉวย เขามุ่งหมายจะไปให้ถึงปลายทางของเขามากกว่าจะคำนึงถึงอะไรทั้งหมด

หล่อนตอบรับเขาอย่างจัดเจน พร้อมกับกรงเล็บที่จิกแน่นอยู่บนแผ่นหลังของเขา...

เสียงครางของหล่อนและอาการบีบรัดภายในกับการตอดตุบที่ท่อนลำของเขาบอกได้ว่าหล่อนใกล้เข้าไปทุกทีแล้ว...

เขาเร่งจังหวะเร็วและแรงขึ้น...มันกระฉูดเข้าไปในกายของหล่อนอย่างรุนแรง...

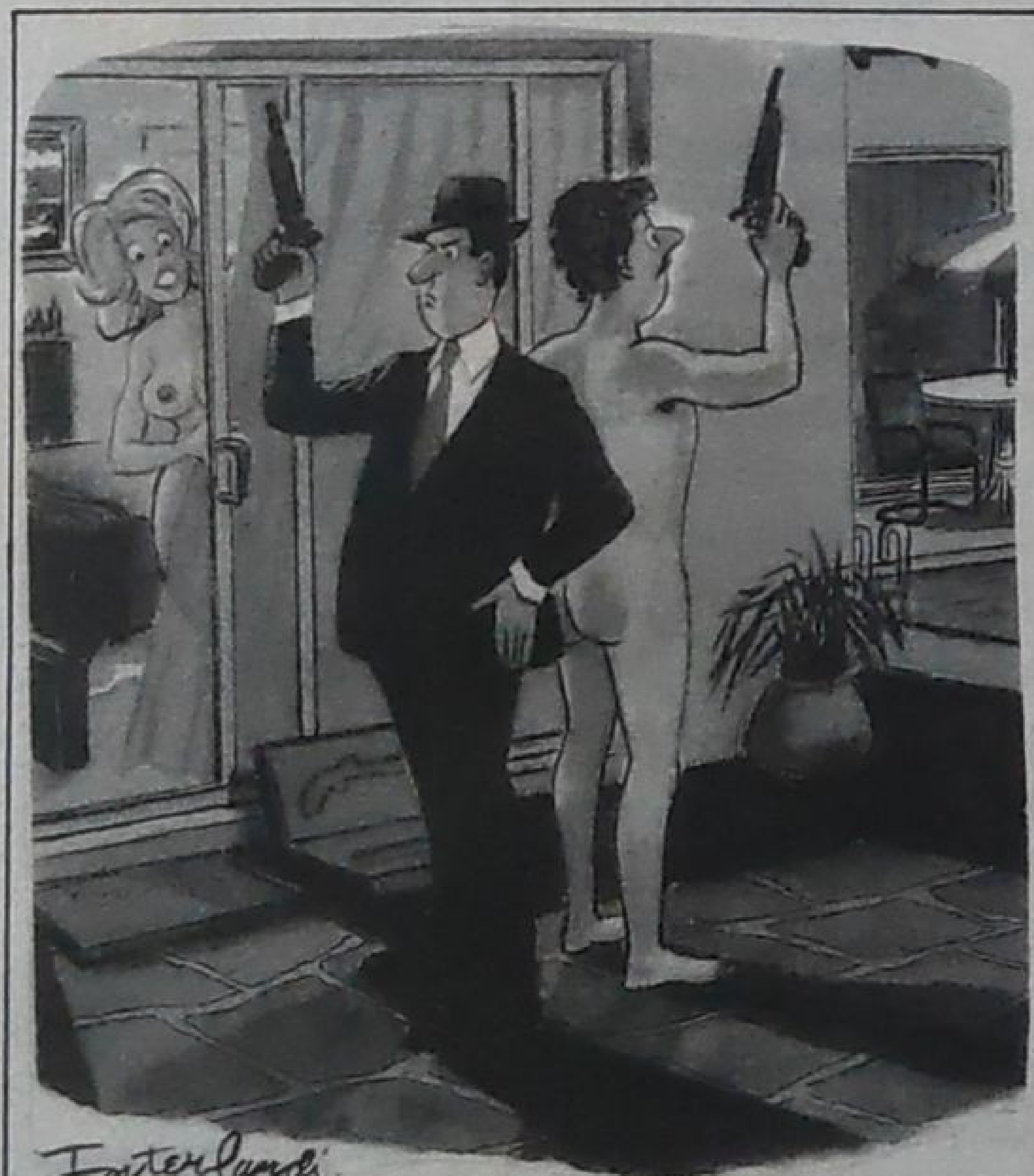
ก่อนที่ความเสียวกระเกษมของเขาจะจางลง เขารู้สึกเจ็บแปลบและความรู้สึกหฤหรรษ์นั้นก็วูบไปในบัดดล

"โอ๊ย..."

ไกรสรร้องออกมาสุดเสียง ตาเหลือกลาน รู้สึกหน้ามืด แต่หูเขาได้ยินเสียงคำรามของสัตว์ดังก้องภายในห้องนั้น...

ความเจ็บปวดและความตกใจ ทำให้เขาหมดสติไปในวินาทีนั้นเอง

อ่านต่อฉบับหน้า



ความเร็วของกระสุนเท่านั้นที่กระชากใจหญิงมาครองได้

พิเศษสุดเพื่อคุณจริงๆ


40 กันทิมา ตาราราย


41 สุธิตา พรนรินทร์


42 บุษบา มนัสยา


43 จีรดา อารีย์รัช


44 นัฐกานต์ วันวิสา


45 วิลาวัลย์ นันทพร


46 นัฎญา วรากร


47 รักชนก จินดาวัลย์

ย้อนหลังนางแบบ

สิ่งที่ผ่านมาไกล ทำให้ต้องข้ามกาลเวลามานาน จนคุณคิดว่าจะไขว่คว้าไม่ทันนั้น บัดนี้เรามีโปรแกรมย้อนกาลเวลาให้กลับมาเป็นปัจจุบัน...คุณต้องการเช่นนั้นมั้ยล่ะ? แต่ถ้าคุณยังพิสมัยในความสุนทรีย์ เรามีเวลาติดตามให้คุณ โดยเฉพาะอย่างยิ่งท่านที่เป็นนักสะสมนิยมสร้างจินตนาการ เราจัดเสนอให้ท่านเป็นชุดสุดยอดแห่งความลับ เป็นภาพชุดพิเศษ ของนางแบบที่ท่านต้องการ เพียงชุดละ 60 บาท (1 นางแบบมี 1 ชุด 5 ภาพ)

สนใจสั่ง *ธนาณัติ* หรือ *ตั๋วแลกเงิน* มาที่ *ภุชงค์ วงศ์ประเสริฐ ตู้ป.ณ.113 ดุสิต กทม. 10300* (ไม่รับเงินสด และ พ.ก.ง.)

ฉบับที่ 40 กันทิมา ตาราราย
ฉบับที่ 41 สุธิตา พรนรินทร์
ฉบับที่ 42 บุษบา มนัสยา
ฉบับที่ 43 จีรดา อารีย์รัช
ฉบับที่ 44 นัฐกานต์ วันวิสา
ฉบับที่ 45 วิลาวัลย์ นันทพร
ฉบับที่ 46 นัฎญา วรากร
ฉบับที่ 47 รักชนก จินดาวัลย์

หมายเหตุ : ท่านที่ไม่ได้ตัดบัตรสั่งมา สามารถคัดเป็นรายละเอียดส่งมาได้ กรุณากรอกข้อความให้ชัดเจน เพื่อป้องกันความผิดพลาด

บัตรสั่งภาพ

ย้อนหลังนางแบบ

ประสบการณ์ฉบับที่ 40-47

ชื่อ.......................................นามสกุล.......................................

บ้านเลขที่.......................................ซอย.......................................

ถนน.......................................ตำบล.......................................

อำเภอ.......................................จังหวัด.......................................

รหัสไปรษณีย์.......................................

ต้องการสั่งภาพย้อนหลัง ของ

นางแบบ *นิตยสาร ประสบการณ์เซ็กซ์ ชาย-หญิง* ฉบับที่

☐ 40 ☐ 41 ☐ 42 ☐ 43 ☐ 44 ☐ 45 ☐ 46 ☐ 47

รวมทั้งหมด.....................ชุด เป็นจำนวนเงิน.....................บาท

สมศรี



ขยี้ปัญหา เซ็กซ์

สมศรี ขยี้ปัญหาเซ็กซ์ สำหรับคุณ ๆ ที่ยังข้องใจหม่นหมอง เคืองขุ่นเรื่องบนเตียง ข้างเตียงหรือยังไขปัญหาของตัวเองไม่ออก ลองส่งปัญหาของคุณมาให้สมศรีขยี้ดูซิคะ

ส่งมาที่ สมศรี ตู้ปณ. 130 คลิต กทม. 10300

แล้วปัญหาของคุณจะหมดไป อาจจะหลงเหลืออยู่บ้างก็คือ *ตัณหา* เพียงอย่างเดียวเท่านั้นแหละค่ะ

เรียนคุณสมศรี ที่นับถือ

★ ดิฉันติดตามรายการของคุณมานานแล้วค่ะ แต่ไม่กล้าเขียนมา ลายมือไม่สวยและรู้สึกอาย แต่เดี๋ยวนี้เห็นมีผู้หญิงเขียนมาถามกันแยะเลยเขียนมาถามบ้าง ขอถามเลยนะคะ

ดิฉันอายุ 28 ปี สามีอายุ 37 ปี มีบุตร 1 คน แต่งงานกันมา 7 ปีแล้วค่ะ

สามีรูปร่างใหญ่ น้ำหนักราว 80 กก. ดิฉันใบหน้าสวยแต่ค่อนข้างท้วม หนัก 60 กก.

ตอนแต่งงานกัน 2-3 ปีแรกไม่ค่อยมีปัญหาอะไรมากนัก แต่มาเดี๋ยวนี้ซิคะ เจ้าจำปีของเขาเล็กลง แถมสั้นลงด้วยค่ะ เท่ากับหัวแม่มือทั้งความยาวและใหญ่

เมื่อก่อนเขาไม่เล็กขนาดนี้ ทั้งใหญ่ยาว แข็งแรง ไม่มีโรคภัย อาหารก็ทานสมบูรณ์ทุกอย่าง

ดิฉันไม่มีความสุขเลยค่ะ คุณสมศรีช่วยแก้ไขหน่อยได้ไหม

สามีหลั่งเร็วด้วย ไม่ถึงนาทีก็เรียบร้อยไปแล้ว ผิดปกติใช่ไหม บางครั้งเขาใส่เข้าหมดก็หลั่งเลย ดิฉันยังไม่ทันรู้สึกอะไรเลย เคยแนะนำให้ไปหาหมอก็โกรธ

กรุณาอย่าแนะนำ ออรัลเลยนะคะ เขาไม่ยอมทำให้เด็ดขาด เขาว่าเป็นของต่ำค่ะ

ดิฉันเองก็ไม่กล้าทำ... บางครั้งดิฉันจับปลุกอารมณ์เขาราว 1-2 นาทีเขาก็หลั่ง

อยากถามเพียง 2 ข้อนะคะ กรุณาตอบก่อนมกรา 38 ก็จะดี ขอบคุณค่ะ

ทิพย์วัลย์

ตอบคุณ ทิพย์วัลย์

❤ เรื่องของคุณน่าเห็นใจมาก คนเรานั้นใช่ว่าจะอยู่กันด้วยความรักเพียงอย่างเดียวหาได้ไม่

ความรักย่อมจะต้องมีความใคร่เข้ามาเจือปน

ความรักแบบไม่มีความใคร่เข้ามาเจือปน จะต้องเป็นความรักของพ่อแม่กับลูก

แต่ความรักของคุณนั้นเป็นแบบสามีภรรยา จำเป็นค่ะที่จะต้องมีความใคร่เข้ามาเจือปน

ก็อย่างที่บอกไว้แล้วไงคะว่า ถ้าโลกนี้มีแต่ความรัก ไม่มีความใคร่ โลกก็คงไม่ต้องมีการรบราฆ่าฟันกันแน่

น่าเห็นใจคุณทิพย์วัลย์มากที่อุตส่าห์อยู่กับสามีมาถึง 7 ปี มีบุตรด้วยกัน 1 คน แต่ความสุขทางเพศนั้นคุณไม่เคยได้รับกับเขาเลย...น่าเห็นใจมากค่ะ

คุณบอกสามีของคุณมีเจ้าจำปีแค่นิ้วโป้ง ยาวโดยเฉลี่ยไม่เกิน 3 นิ้ว

ต๊าย...เกิดมาสมศรีไม่คิดว่าจะเท่าของเด็ก ๆ แต่อย่างว่านั่นแหละ คนเรา รูปธรรม นามธรรม เลือกทำเองไม่ได้

เรื่องให้ใหญ่ให้ยาวก็พอทำได้ แต่ไม่มากนักหรอก แค่ใช้เครื่องปั๊มเครื่องดูดเป็นครั้งคราว

ความจริงเล็กใหญ่ไม่สำคัญหรอกนะคะ สำคัญที่ลูกเล่น เทคนิคมีมากน้อยแค่ไหน สามีคุณมีเท่าไหร่

อย่าคิดว่าเรื่องเซ็กซ์เป็นเรื่องหยาบ ควรหาหนังสือที่เกี่ยวกับการร่วมรสมาให้สามีคุณอ่านบ้าง ค่อย ๆ พูดค่อย ๆ จาว่า คุณขา อย่าเห็นแก่ตัวให้มากนักเลย...

ตบมือข้างเดียวมันไม่ดังหรอก ฉันใดก็ฉันนั้น

สมศรีว่าสามีคุณไม่ใช่หินหรอก แต่ถ้าสามีคุณยังดื้อดึงถือว่าการร่วมกันเป็นเรื่องหยาบแล้วเขียนจดหมายมาใหม่นะคะ จะแนะนำให้

2 คุณว่าสามีของคุณมีความรู้สึกเร็ว เพียงแค่เอามือจับเท่านั้นก็หลั่ง

เอาอย่างนี้ซิคะ ค่อย ๆ ลูบ ค่อย ๆ คลำให้ชินมือเสียก่อน หรือไม่เวลาที่จะร่วมมหกรรมคุณซื้อเบียร์มาหนึ่งขวด หอมแก้มกันไปมาแล้ว



หยุดกินเบียร์สักแก้ว เสร็จแล้วคุณถอดเสื้อคุณออก หันเข้ามาคลุกเคล้ากับสามีคุณใหม่

พอเกิดความรู้สึกก็หยุดพักดื่มเบียร์สักแก้วหนึ่งอีก

ใหม่ ๆ ยังไม่เคย สามีอาจหลั่งเร็วอีกก็ได้

แต่เชื่อเถอะ ไม่นานหรอก สามีจะเกิดความทนขึ้นมาเอง

ส่วนเรื่องยาทานั้นได้ผลก็จริง แต่ไม่อยากแนะนำให้ใช้ เพราะใช้นาน ๆ ประสาทของสามีจะเสีย

แต่ถ้าจำเป็นจะใช้ก็ใช้เถอะค่ะ แต่อย่าบ่อยนัก

แหม...สามีคุณนี่เป็นคนยังไงก็ไม่รู้ แนะนำให้ไปหาหมอก็โกรธ

ไม่ต้องอายหมอหรอกค่ะ...บอกสามีคุณเถอะ เรื่องอย่างนี้น่าจะอายเมียเสียมากกว่า

สมศรี 38

สมศรีเพื่อนรัก

★ ไม่ได้เจอเธอมาสองสามปี เปลี่ยนไปมาก สมัยเรียนด้วยกันถึงเธอจะสวยแต่ก็ไม่เอาไหน ใครตามทาบก็เอาแต่หนี เราจีบก็ยังไม่เล่นด้วย เหตุไฉนเดี๋ยวนี้ถึงได้ช่ำชองเรื่องในมุ้งนัก จงเล่าแจ้งแถลงไขให้รู้หน่อยซิคนดี ให้สมกับที่เราสงสัย และโปรดช่วยตอบปัญหาข้อข้องใจสักหลายข้อ รวมทั้งของแถมอีกหนึ่งข้อด้วย

1 หญิงก้นโด่ง กับหญิงก้นปอดแบบไหนจะให้ความสุขแก่ชายมากกว่ากัน เพราะเธอก้นโด่ง

2 หญิงนมโตกับหญิงนมเล็ก เธอชอบแบบไหน อยากเห็นของเธอจัง

3 หญิงที่มีปุ่มสตาร์ทกับหญิงที่ไม่มี เธอว่าแบบไหนฟิลลิ่งดีกว่ากัน

4 เธอว่าระหว่างหญิงอ้วนกับหญิงผอมเรื่องบนเตียงใครจะเด็ดกว่ากัน...ตอนนี้เธออ้วนหรือผอม

5 ข้อนี้เฉลยเรื่องเกี่ยวกับการดูลักษณะภายนอกของผู้หญิง เพื่อจะดูว่าหม้อใครขนาดไหน จากการพิสูจน์โดยเราเคยผ่านผู้หญิงมาจนบัดนี้ก็หลักใกล้พันเข้าไปแล้ว ทั้งหญิงที่บริสุทธิ์และไม่บริสุทธิ์ก็พอจะวิจัยออกมาได้ดังนี้ว่า อยากรู้ขนาดของหญิงคนไหน ให้ดูหลังมือของหญิงคนนั้นว่าเล็กหรือใหญ่ขนาดไหน หม้อที่ซ่อนจะมีขนาดนั้นพอดี ไม่เชื่อลองเอามือปิดของเธอดูซิสมศรีแล้วจะรู้ว่าพอดีเลย ส่วนเรื่องอวบอูมนั้นแล้วแต่รูปร่าง ถ้าร่างกายสมบูรณ์แข็งแรง หม้อก็อวบอูม แต่ถ้าผอมก็แบนเป็นธรรมดา เธอว่าจริงไหม ถ้าไม่จริงแย้งมา

สุดท้ายขอให้ประสบการณ์ขายดี...เราซื้อนะ ไม่ได้ขอใครมาอ่านฟรีเหมือนเด็กที่ทำงานนายชอบแจกเอาเท่

ดอน/หนุ่มใต้

ตอบ ดอน เพื่อนเก่า

❤ ความจำเป็นบังคับจ้า ตอนเป็นนักเรียนก็อ่านตำราสารพัด ใครว่าไม่เก่งเพียงแต่ไม่อยากลองเท่านั้นคนเราเขาให้มาเรียนก็ต้องรักเรื่องการเรียนก่อน แต่เดี๋ยวนี้เรียนจบมีงานทำแล้ว ต้องวิวัฒนาการตัวเองไปตามยุคสมัย สมัยก่อน ดูด เลีย ไก่สามอย่างก็ยังไม่มี เดี๋ยวนี้ตรงไหนเป็นช่องใช้ได้หมด ต่อไปภายหน้าใครจะไปรู้ว่าต้องตอบปัญหาเรื่องไก่ 9 อย่างเท่าทวารทั้ง 9 ก็ได้...จริงไหมจ๊ะเพื่อน

นี่แหละที่เราไม่ได้เจอกันหลายปีก็มีดีอย่างนี้แหละ

1 ผู้หญิงก้นโด่งกับก้นปอดใครจะสนุกสุขสันต์กว่ากัน ถ้าพูดตามความจริงไม่ใช่เข้าข้างตัวเองนะ ก้นโด่งจะต้องมีเปอร์เซ็นต์มากกว่าก็อย่างว่านั่นแหละ เนื้อหนังมังสามันเด่งดึง แถมยังคว่ำทำได้หลายท่า นอนหงายงอขาท่าทำธรรมดาก็ยังสวย...ส่วนก้นปอดเหมือนเอาเนื้อไปฝนหินยังไงก็อย่างงั้นแหละจ้าดอนจ๋า

2 เรื่องแบบนี้อยู่ที่ผู้ชายว่าเขาจะชอบแบบไหน ประเภทนมเล็กแบบ "ไข่ดาว" หายากแต่ถ้าหาได้ก็ไม่น้อยหน้าใครเหมือนกัน ไม่เชื่อตอนลองบีบนมตัวเองดูซิจ๊ะ ประเภทนมใหญ่ดีที่ว่าเวลาทำอะไรแล้วจับไปจับไปมันสบายมือ อีกประการหนึ่งเป็นองค์ประกอบระหว่างกระทำกิจ

3 สงสัยผู้หญิงอะไรมีปุ่มสตาร์ท ถ้ามีก็คงวิ่งได้แค่ 100 เมตรมั้ง ที่เห็น ๆ มาแม้แต่ของสมศรีเองก็มีแต่ปุ่มกระสันสวาท ปุ่มนี้แหละที่กระตุ้นให้สำเร็จความใคร่สำเร็จในเกม ฟิลลิ่งอยู่ที่ปุ่มนี้แหละดอนจ้า

4 เรื่องหญิงอ้วนหญิงผอม บนเตียงใครจะเด็ดกว่ากัน สมศรีเคยทั้งอ้วนทั้งผอมมาแล้วอยากลองแต่ยังไม่ได้ลองสักทีเลยต้องไปถามท่าน บ.ก.ดู ท่านว่ามันทั้งสองอย่างแล้วแต่เวลาสถานที่ หน้าหนาวก็ต้องมีเนื้ออุ่นดี แต่หน้าร้อนต้องผอม ไม่งั้นอบอ้าวตามเนื้อเจ้าหล่อนไปด้วย

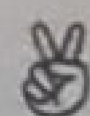


5 ลักษณะผู้หญิงที่มองดูทั่ว ๆ ไปว่าคนไหนจะมี สามเหลี่ยมทองคำ "ใหญ่กว่ากันเรื่องนี้พูดยากนะจ๊ะเพื่อน บางคนซ่อนรูป มองลักษณะแล้วไม่เท่าไหร่ แต่ที่ไหนได้...

ไม่ตอบแล้วนะ เพื่อน อะไรสัปดนไม่เลิกรา พาเราเสียไปด้วย วันหลังเขียนมาดี ๆ หน่อยไม่ต้องบอกว่าใครล่ะ ตอบไปแล้วไม่มัน เดี๋ยวท่านผู้อ่านเขียนมาว่าเอาเราจะตกงาน

ต้องอย่างนี้ซิถึงจะเรียกว่าเพื่อน ช่วยซื้อหน่อยอย่าเอาอย่างเด็กที่ทำงานเราเลย เท่อย่างเดียว เดี๋ยวก็อดโบนัสแล้วจะรู้สึก

สมศรี 38







สวัสดีค่ะ... ขอกราบงาม ๆ อย่างสุดซึ้งสำหรับทุก ๆ ท่านที่ไม่ผ่านหน้านี้ไป และขอขอบคุณอย่างพิเศษสุด สำหรับคุณ ๆ ที่เห็นความสำคัญ เขียนจดหมายมาหา *ทิพย์ธารา* ไม่ว่าจะเป็นจดหมาย ติ-ชม หรือบอกข่าวสาร เขียนมาหามิตร ทุกบรรทัด ทุกตัวอักษรของท่าน อยู่ในความทรงจำของทิพย์ธาราคนนี้ทั้งหมดแล้ว

จดหมายบางฉบับเขียนมาต่อว่า...ว่าทำไมส่งถึงคนนั้นคนนี้แล้ว ไม่เห็นได้รับจดหมายตอบ หรอกกันเล่นหรือเปล่า บางฉบับก็บอกว่า คอลัมน์นี้หามิตรให้จริง ๆ หรือเปล่า และอีกหลาย ๆ คำถาม ที่แสดงความไม่แน่ใจ ก็อยากยืนยันไว้ตรงนี้เลยว่า ทุกฉบับเป็นของจริง และจดหมายที่ส่งมาหามิตรทุกฉบับ ทางเราได้จัดส่งไปให้เรียบร้อยแล้ว ส่วนใครจะได้รับคำตอบอย่างไร ก็คงอยู่ในลีลาการเขียน ว่าจะออดอ้อนถูกใจคนรับแค่ไหน

หรือถ้าใครทนรอจดหมายไม่ไหว จะเขียนมาลงหามิตรเองเลยก็ได้ เพียงจ่าหน้าซองถึง

ทิพย์ธารา ตู้ปณ. 130 กรุงเทพฯ 10300

แต่ถ้าใครไม่ชอบเปิดเผยตัวเอง ก็เลือกอ่านดู เผื่อว่าจะ ปิ๊ง! ใครรายใหม่ ๆ บ้าง

เรียน พี่ทิพย์ธาราที่นับถือ

ผมอายุ 27 ปีหน้าตาใช้ได้ ไม่แสดงออก ชีวิตเรียบง่ายไม่แสดงออกแต่กินใจ มีแต่คุณเท่านั้นที่อ่านทะลุความรู้สึกและความต้องการอย่างแท้จริง ต้องการเพื่อนที่ไม่แสดงออก ไม่จำกัดวัยไม่ว่าใกล้หรือไกล ขอรูปและเบอร์โทรฯด้วยถ้ามี ส่งมาที่

นนท์ อินทรสกุล

ตู้ปณ. 7 ดำเนิน อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี 70130

สวัสดีครับ พี่ทิพย์ธารา

ผมอายุ 21 ปีสูง 168 หนัก 60 กก. ต้องการเพื่อนแก้เหงาทางจดหมายไม่แสดงออก หน้าตาไม่เกี่ยว โดยเฉพาะอายุ 18-30 ปี ยินดีตอบจดหมายทุกฉบับ ส่งมาที่

อมร สวัสดี

59/126-128 ม.6 ถ.เอกชัย บางบอน เขต บางขุนเทียน กรุงเทพฯ 10150

เรียน คุณทิพย์ธาราที่นับถือ

ผมชอบอ่านคอลัมน์ของนิตยสารประสบการณ์ทุกฉบับ ผมขอความช่วยเหลือจากคุณทิพย์จะได้หรือเปล่าครับ ผมจำเป็นจริง ๆ เหงาและว้าเหว่มากในตอนนี้ ผมถูกทอดทิ้งมา 3 ปี ผมอาภัพเรื่องผู้หญิง แก้ปัญหาไม่ตกเลย ผมอยากมีเพื่อนผู้หญิงไว้ปลอบใจ ผมมีความต้องการจะติดต่อกับแม่ม่ายอายุตั้งแต่ 30-40 ปีขึ้นไป เซ็กซ์หุ่นดี มีไฟแรงสูง ผิวขาวหน้าตาดี ฐานะปานกลาง อาชีพรับราชการและนางพยาบาลจริงใจ ขอให้ภูมิลำเนาในกรุงเทพฯ สี่เสาเทเวศน์ นนทบุรี

สุภาพสตรีมีไฟแรงสูงไม่รังเกียจกรุณาส่งรูปถ่ายพร้อมเบอร์โทรฯ มาที่

เฉลิมพร เบญจรัฐพงศ์

โทรฯ 384-7309,10 ต่อ นางละเอียด เบญจรัฐพงศ์ 99 หมู่ 7 ซ.มหาวงศ์ ถ.ปู่เจ้าฯ ต.สำโรงกลาง อ.พระประแดง จ.สมุทรปราการ 10130

เรียน พี่ทิพย์ธารา

ผมได้ติดตามอ่านคอลัมน์ของพี่เป็นประจำ ผมจึงเขียนจดหมายมารบกวนพี่ ให้ช่วยประกาศหาเพื่อนสุภาพสตรีให้ผมหน่อย

ผมอายุ 28 ปีสูง 175 หนัก 58 กก. หน้าตาดีออกไปทางตี๋นิด ๆ ร่างกายแข็งแรง ผมอยากรู้จักกับสุภาพสตรีที่มีอายุระหว่าง 18-30 ปี หน้าตาเซ็กซี่หน่อย เพื่อเป็นเพื่อนคุยเที่ยว และแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ผมรับรองว่าจะปิดเรื่องราวต่าง ๆ ไว้เป็นความลับและไม่มีพันธะผูกพันใด ๆ ต่อกันถ้ามีเบอร์โทรฯจะดีมาก **ติดต่อมาที่**

สุรศักดิ์

แผนก คน.
99 ถนน แจ้งวัฒนะ หลักสี่ เขตดอนเมือง กรุงเทพฯ 10002

สวัสดีครับ พี่ทิพย์ธารา

ผมติดตามอ่านหนังสือนี้มานานแล้ว ประทับใจมากในเนื้อหาภายใน และจะติดตามไปเรื่อย ๆ อยากให้พี่ช่วยประกาศหาเพื่อนหญิงให้ผมด้วย ตอนนี้ผมรู้สึกเหงา ๆ

ผมอายุ 21 ปี สูง 168 หนัก 56 กก. ยังไม่เคยมีประสบการณ์ ต้องการรู้จักเพื่อนหญิงอายุระหว่าง 15,30 ปี ไว้เป็นเพื่อนคุย และแลกเปลี่ยนประสบการณ์ซึ่งกันและกัน **ติดต่อด่วนที่**

อาร์ท

926/2 ซ.อุรุพงษ์ 3 ถ.พระราม 6 เขตราชเทวี กรุงเทพฯ 10400 โทรฯ 214-5037 ต่อ 501 (หลัง 6 โมงเย็น)

สวัสดีครับ พี่ทิพย์ธารา

คงสบายดีนะครับ ส่วนผมไม่ค่อยสบายเท่าไร เพราะตอนนี้เหงามาก อยากจะมีเพื่อนไว้คุยยามเหงาสักคน พี่ทิพย์ช่วยติดต่อให้ผมสักคนได้ไหมครับ ผมอายุ 20 ปี สูง 170 หนัก 70 กก. รูปหล่อล้ำบึ๊ก เพราะเล่นกล้ามทุกวัน หญิงที่สนใจ หรืออยากมีเพื่อนไว้คุยแก้เหงา ก็โทรมาคุยได้ตลอดเวลา **01-496-8436** สุดท้ายขอให้พี่ทิพย์ธาราร่ำรวยเป็นเศรษฐีนะครับ

หนุ่มโอ๊ด

สวัสดีครับ พี่ทิพย์ธารา

ผมติดตามอ่านหนังสือประสบการณ์มาตั้งแต่เล่ม 2 โน่นแน่ะชอบคอลัมน์นี้มากครับ มีสาระดีไม่มีโอกาสเขียนมาสักที คราวนี้มีโอกาสเขียนมีเรื่องอยากขอร้องให้พี่ช่วยนะครับลงให้ได้นะครับจะเป็นพระคุณยิ่ง ผมต้องการเพื่อนคุยและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ อายุ 15-25 ปี ผิวขาวเป็นคนกรุงเทพฯและต้องเรียนหนังสืออยู่นะครับ เพราะตอนนี้ผมเองก็ยังเรียนอยู่เหมือนกัน ผมอายุ 18 ปี สูง 175 หนัก 55 หน้าตาดี ผมเป็นคนกรุงเทพฯ รักสะอาดไม่มีพันธะ เก็บความลับเยี่ยม ร่าเริงสนุกสนาน ยินดีทำตามคุณสุภาพสตรีทุกอย่าง สาวใดสนใจติดต่อมาได้ที่

บอล

เลขที่ 76 วิทยาลัยเทคนิคดุสิต ซอย ระนอง 2 เขต ดุสิต กรุงเทพฯ 10300
หรือโทรฯ 249-4475 ต่อ บอล ตั้งแต่ 1 ทุ่มเป็นต้นไป

สวัสดีครับ คุณทิพย์ธารา

ผมอยากรู้จักกับสาวแก่แม่ม่ายหรือคู่สวิงกิ้งก็ได้ ตอนนี้ผมอยากหางานทำและก็เรียนด้วย ผมอายุ 29 ปี สูง 169 หนัก 59 กก. หน้าตาดีมีมุก 2 เม็ด คนที่เคยมีเพศสัมพันธ์กับผมทุกคนจะประทับใจ ตอนนี้โสด สาวแก่-แม่ม่ายหรือคู่สวิงกิ้ง ที่มีใจเมตตาหางานทำให้หรืออุปการะอย่างอื่นให้ชีวิตดีกว่าที่เป็นอยู่ ยินดีตอบแทนพระคุณทุกประการ ติดต่อ

ประชารัฐ ผานะวิมุติ



ศูนย์ควบคุมวัณโรค ถ.เทศบาล 1 อ.เมือง จ.ยะลา 95000

เรียน คุณทิพย์ธารา

ผมได้อ่านคอลัมน์หาเพื่อนของคุณในหนังสือประสบการณ์ ผมเป็นคนหนึ่งที่ขาดความอบอุ่นไม่ใช่จากพ่อแม่ แต่ขาดความอบอุ่นจาก ความรัก จึงอยากรบกวนให้พี่ช่วยลงประกาศหาเพื่อนให้ผมสักหน่อย ผมอายุ 23 ปี หน้าตาไม่ถึงกับหล่อแค่พอใช้ได้ สูง 166 หนัก 60 ลูกครึ่งไทย-จีน ตอนนี้ทำงานรับราชการทหาร สังกัด **ร้อย.สห.ที่ 1 พัน.สห.ทร.ที่ 2 กรม สห.ทร. อ.สัตหีบ จ.ชลบุรี 20180**

หญิงที่จะเป็นคู่ใจ ผิวขาวก็ได้ คล้ำก็ยิ่งดี หน้าตาสวยพอใช้ได้ อายุประมาณ 20-25 ปี มีประสบการณ์ทางเพศเล็ก ๆ ไม่บริสุทธิ์ก็ไม่เป็นไร สัดส่วน 32-24-35 ผมยาว แต่ตัวเซอร์ ๆ ส่วนสูงประมาณ 165-166 ซม. ไม่ถือตัว ที่สำคัญต้องจริงใจไม่ขี้บ่น เพราะผมเป็นคนขี้เอา เอ้ย ขี้อาย เกี่ยวไหมนี่? หวังว่าพี่คงช่วยเหลือผมนะครับ ขอบคุณไว้ณ.โอกาสนี้ด้วย **ท่านหญิงคนไหนสนใจก็ติดต่อผมได้เลยนะครับ**

พลฯ ชัยณรงค์ อรุณจันทโสภา

สวัสดีครับ คุณทิพย์ธารา

ผมขอรบกวนให้คุณทิพย์ช่วยประกาศหาเพื่อนให้หน่อยครับ ผมอายุ 21 ปี สูง 170 หนัก 60 หน้าตาดี สะอาด ผิวออกสีแทน อยากรู้จักสุภาพสตรีฐานะดี ชอบช่วยเหลือผู้อื่น ใจสปอร์ตทั้งโสดและม่าย (ไม่มีเรือพ่วงนะครับ) อายุไม่เกิน 40 ปี และมีเหตุผลด้วย ถ้าอยู่ในกรุงเทพฯจะดีมาก

รับรองผมจะเก็บความลับ หากสุภาพสตรีท่านใดสนใจต้องการเป็นเพื่อนคลายเหงา **ติดต่อฝากเบอร์โทรกลับที่ 162-186267 รับรองไม่ผิดหวัง**

กฤษ

คุณทิพย์ธาราที่นับถือ

ผมเป็นแฟนประสบการณ์มานานหลายฉบับแล้ว แต่ไม่เคยเขียนจดหมายมาคุยด้วยสักที คราวนี้ผมอยากจะลองเขียนมาวานให้คุณทิพย์ช่วยประกาศหามิตรให้ที เพราะว่าผมชอบมากคู่เสพคู่สมที่คุณประกาศหามิตรให้แฟน ๆ ได้ติดต่อกันได้รู้จักกัน

ผมจึงมีความประสงค์ให้คุณลงหามิตรให้ผมด้วย ประวัติโดยย่อ ผมอายุ 40 สูง 173 หนัก 60 ความรู้มัธยมต้นอาชีพทำไร่ทำสวนทำนา เป็นคนบ้านนอก มีความสนใจผู้หญิงที่มีอายุตั้งแต่ 40 ปีขึ้นไป ไว้แลกเปลี่ยนประสบการณ์ จะสวยไม่สวยไม่สำคัญแต่ต้องเป็นคนที่สะอาด เพราะผมเป็นคนสะอาด ถึงจะเป็นคนบ้านนอกก็ตามไม่สำส่อนเลย ถ้าเป็นคนจังหวัดอุบลฯ จะดีมากหรือจังหวัดใกล้เคียง

ท้ายนี้ผมขอให้คุณทิพย์ธารา อยู่กับหนังสือประสบการณ์นี้ตลอดไป เพราะผมชอบอ่านแล้วมันส์จริง ๆ และขอให้หนังสือประสบการณ์ขายดีที่สุดในประเทศเลย
นับถือ

บุญตา สะอาด

20 หมู่ 3 บ้านคำบอน ต.บ้านดูม อ.นาจะหลวย จ.อุบลราชธานี 34280





หนังต้องดู

โดย มิสเตอร์ วิดีโอ

"สวรรค์ยอดดอย-อีก้อ"

ไม่มี หนังไทยใหม่ ๆ มาให้ดูกันนานหลายเดือน คราวนี้มีหนังเด็ดที่เป็นไทยแท้ ๆ คือเป็นหนังไทยทำไทยเล่นให้คนไทยดู (ไม่ใช่ฝรั่งมาจ้างคนไทยแสดงอย่างที่นิยมกันอยู่ในช่วง 1-2 ปีที่แล้ว) หนังเรื่องนี้มีชื่อยาวหน่อยคือ "สวรรค์ยอดดอย-อีก้อ"

เพราะเป็นเรื่องของชาวเขาชาวดอย ทีมงานสร้างจึงยกกองไปถ่ายทำกันบนยอดดอยจริง ๆ จึงมีวิวสวย ๆ ให้ดูกันมากสักหน่อย และในเมื่อเป็นเรื่องของชาวเขาเผ่าอีก้อก็เลยมีประเพณีต่าง ๆ ของพวกอีก้อให้ดูประดับความรู้อีกด้วย



เนื้อเรื่องของ 'สวรรค์ยอดดอย-อีก้อ' เริ่มต้นตรงประเพณีการเสพสมของชาวเขาเผ่าอีก้อ ซึ่งเมื่อหนุ่มหนึ่งได้สาวไปอีกหนุ่มที่ผิดหวังก็ตามล้างตามล่าโดยกล่าวหาว่าหนุ่มที่พาสาวซึ่งตนหลงรักไปนั้น ทำผิดผีผิดประเพณี แล้วในที่สุดก็จบลงด้วยดีและมีความสุข

3 สาวที่เล่นเป็นสาวอีก้อตัวเอกของเรื่องนี้ รูปร่างหน้าตาเหมาะสมดีกับการเป็นชาวเขา ยิ่งเมื่อแต่งชุดชาวเขาเข้าไปครบเครื่องแล้วก็ดูเป็นชาวเขาจริง ๆ และพวกเธอก็แสดงได้สมบทบาทจริง ๆ ด้วยไม่ว่าจะเป็นบทธรรมดาหรือบทเสพสม โดยเฉพาะบทขย่มขยี้ของสาวอนงค์หนึ่งนั้น ดูแล้วอัดอั้นตันใจแทบหัวอกจะระเบิดในบัดดล

อย่างที่บอกนั่นแหละว่าหนังเรื่องนี้มีนางเอกถึง 3 คน ต่างคนก็จับคู่ของตนบรรเลงเพลงกามกันจนดอยแทบถล่ม สาสมใจพระเดชพระคุณเลยทีเดียวละ













"สวรรค์ยอดดอย-อีก้อ"

คลื่
กิโมโน
โชว์หุ่น

ซาขิเอะ ฮิโรกิ

ส[illegible]อ้อนแอ้น ซาขิเอะ [illegible]ที่มีชื่อว่า เอส-[illegible] เรื่องนี้ทั้งหนุ่มน้อยหนุ่มใหญ่[illegible]ชมว่า เธอแสดงได้สมบทบาท เรียกได้ว่า ผู้ที่เป็นแฟนไม่มีใครยอมพลาดเด็ดขาด

ในเนื้อเรื่องกล่าวถึงเด็กสาวสวยที่ผ่าเข้าไปในโรงแรมที่กำลังเล่นบทเสียววิตถาร เพราะเธอเองทำงานอยู่ที่นั่น ความที่ไม่ประสีประสามาก่อน เลยอยากลองเข้าไปร่วมด้วย สนุกแบบเจ็บ ๆ มัน ๆ จากนั้นก็ติดใจจนถอนตัวไม่ขึ้น

รับรองว่าใครได้ดูเป็นต้องลืมหายใจแน่ แทบทั้งเรื่องพันตูกันนัวเนีย ไม่มีความ[illegible]ชนิดไหนจะไหลย้อยไม่หยุดหย่อน เรื่องนี้เป็นวิดีโอในค่าย เครซี่บอย จึงต้องรีบแนะนำให้ไปถามหาซื้อมาชม แล้วจะรู้รสชาติความซาดิสม์ของชาวญี่ปุ่นว่าสลับซับซ้อนแค่ไหน





